

٢٤ صفحة



AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3615 / year 19th / 6 — 8 — 1982

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة التاسعة عشرة ـ العدد ٣٦١٥ الجمعة ١٧ شوال ١٤٠٢ هـ ـ الموافق ٦ اغسطس ١٩٨٢م

مجلس الوزراء يشيد بصمود القوات اللبنانية ـ الفلسطينية ومواقفها البطولية..

الفهد: تجاوب الرئيس الأمريكي سيساهم بوضع حدٍ لغطرسة إسرائيل ويعيد الأمن والاستقرار للبنان

جدة: واس

عقد مجلس الوزراء في الساعة التاسعة من مساء امس جلسة طارئة برئاسة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

وصرح معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام عقب الاجتماع بان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد اعرب خلال الاجتماع عن ارتياحه لما لاحظه من تجاوب طيب من الرئيس الامريكي ريجن خلال الاتصالات التي اجراها معه وطالبه فيها باتخاذ مواقف حازمة لوقف المجازر التي يرتكبها الاسرائيليون في بيروت.

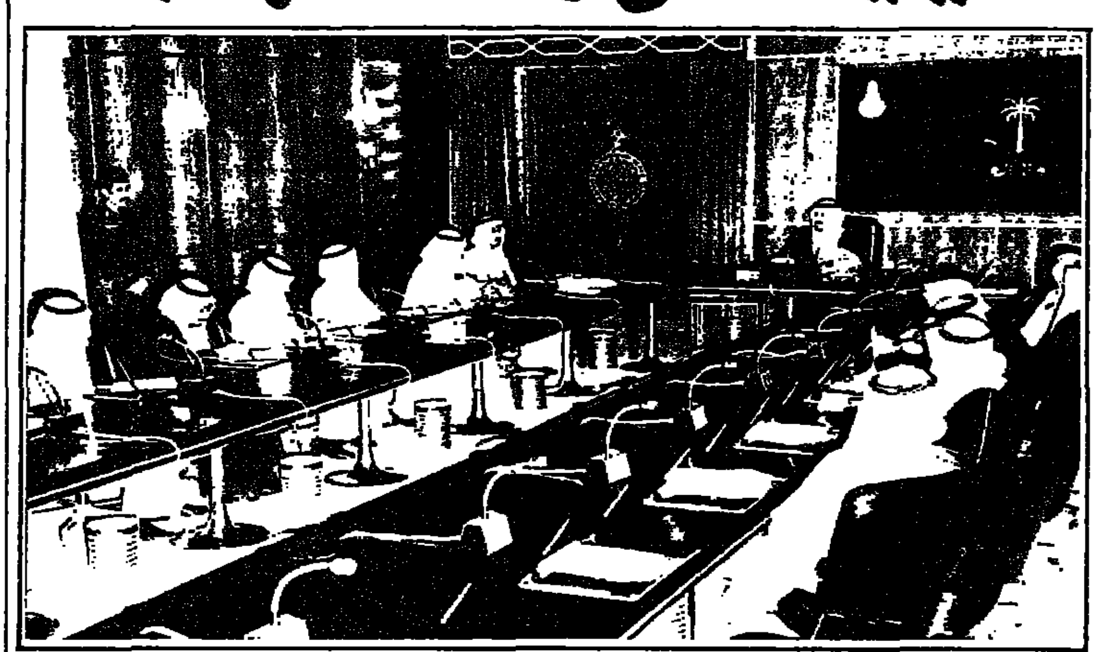
وقال جلالته ان هذا الامر سيساهم ان شاء الله في وضع حد للغطرسة الاسرائيلية ويعيد الامن والاستقرار الى لبنان الشقيق ويوقف المجازر التي يقوم بها العدو الاسرائيلي.

وذكر معالي وزير الاعلام ان جلالة الملك المفدى اجرى اتصالات مع زعماء العالم للعمل على تطويق الأزمة.

واوضح معالي وزير الاعلام ان جلسة مجلس الوزراء قد خصصت لدراسة تطورات الاحداث الجارية في لبنان الشقيق والعمليات الاسرائيلية التي عملت على تصعيد الموقف باحتلال مواقع جديدة ومنعها الماء والغذاء عن السكان المدنيين في مدينة بيروت.. وقد استمع المجلس الى التفاصيل الواردة من بيروت واطلع على الاتصالات التي اجراها جلالة الملك المفدى مع الرئيس الامريكي ريجن.

وقال معاليه ان مجلس الوزراء اشاد بالمواقف البطولية للقوات اللبنانية الفلسطينية المشتركة والتي اثبتت قدرتها على الوقوف ببسالة وشجاعة ضد العدوان الاسرائيلي والصمود امام كل التحديات الشرسة.. وقد اثبتت للعالم اجمع انهم مصممون على الاستبسال لتحقيق اهدافهم والدفاع عن انفسهم ضد الانتهاكات والاستفزازات الاسرائيلية الظالمة.

وقد استغرق اجتماع المجلس ساعتين وانتهى في الساعة الحادية عشرة من مساء امس.


■ جلالة الملك مترئسا الاجتماع الطارىء لمجلس الوزراء أمس ■

بعدما أعلن البيت الأبيض عن الاتفاق العاشر لوقف النار في لبنان..

تسوية سياسية خلال الساعات المقبلة ومنظمة التحرير ردّت بالإيجاب على مشروع حبيب

٧٥٠ قتيلاً وجريحاً في المعارك الضارية.. وإصابة ٩ مستشفيات

بيروت ـ العواصم العالمية ـ «الجزيرة» ـ الوكالات..

تتوالى اتفاقيات وقف اطلاق النار.. والهجمات الصهيونية المكثفة لخرقها بسرعة مذهلة..

امس اعلن ان اتفاقا لوقف اطلاق النار هو العاشر من نوعه تم ابرامه منذ الساعات الاولى للصباح. جاء الخبر اولا على لسان ناطق باسم البيت الابيض الامريكي حيث اكد سبيكس المتحدث باسمه ان وقف القتال في بيروت يمثل اول رد على النداء الذي وجهه الرئيس الامريكي رونالد ريجن امس الاربعاء الى مناحيم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي.

واضاف سبيكس ان فيليب حبيب المبعوث الخاص للرئيس ريجن في لبنان استانف صباح امس مفاوضاته لتسوية الازمة اللبنانية بعد ان توقف القتال نسبيا.. وكانت بيروت قد شهدت يوما وليلة رهيبتين دار فيهما اعنف قتال دام لم تشهده بيروت اطلاقا، حيث اصبحت هذه المدينة نصف مهدمة.

وذكر البوليس اللبناني ان ٢٥٠ شخصا لقوا مصرعهم اول امس وتم احصاء عدد مماثل من المصابين في مستشفى واحد في بيروت الغربية ومعظم الضحايا من المدنيين وزعم الجانب الاسرائيلي انه فقد ١٨ جنديا واصابة ٦٤ جنديا اخر بجروح خطيرة وهذا اكبر عدد منذ بدء الغزو الاسرائيلي للبنان. منذ شهرين تماما يعلن عنه العدو مما يدل على ان عدد ضحاياه اكبر بكثير من الارقام المعلنة..

وهذا التوقف للقتال مهما كان نسبيا اذ ان تبادلا للقصف كان لا يزال يسمع قبيل ظهر امس في الاحياء الجنوبية من بيروت يعطيه كل جانب تفسيره الخاص.

ذلك ان متحدثا عسكريا اسرائيليا ذكر ان هذه الهدنة ليس لها اي طابع رسمي وذلك على حد علمه وامتنع الفلسطينيون والتقدميون عن التعليق باي شيء على هذا الموضوع.

ومع ذلك يبدو ان الاسرائيليين استخدموا هذه الفترة من الهدوء لتعزيز مواقعهم وذكرت الاذاعة اللبنانية الرسمية انه تم ارسال دبابات وبلدوزرات الى المحاور الثلاثة التي توغل منها الجيش الاسرائيلي في المدينة المحاصرة!!

وكانت العاصمة اللبنانية قد شهدت امس هدوءا نسبيا تخللته بعض الانفجارات التي كانت تسمع بين الحين والاخر على محاور القتال فيما كان المواطنون قد خرجوا منذ فجر هذا اليوم من ملاجئهم لتفقد بيوتهم ومحلاتهم التجارية وسط ركام الدمار والانفجارات التي عطت شوارع العاصمة والضاحية الجنوبية.

وقال راديو بيروت الذي اذاع ذلك ان المدينة وضاحيتها الجنوبية قد امضت ليلة قاسية جدا حيث دمرت مئات العمارات واحرقت الاف المساكن بالقنابل الفوسفورية والعنقودية بالاضافة الى ان حوالي ٥٠٠ الف مواطن امضوا يوما وليلتين في الملاجىء بدون مياه ولا كهرباء علاوة على سقوط اكثر من ٣٠٠ قتيل وجريح.. كما اصيب اربعة فنادق على الاقل بينها فندق البريستول والكومودور من جراء القصف المدفعي والصاروخي الاسرائيلي وكذلك اصابة تسع مستشفيات بينها مستشفى الجامعة الامريكية والعديد من المباني الرسمية والحكومية.

الا ان متحدثا عسكريا باسم القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة اكد ان العدو الاسرائيلي فشل في تحقيق اهدافه تماما في تطويق المخيمات الفلسطينية على الرغم من كثافة القذائف والصواريخ التي القيت على بيروت وبالرغم من حجم القوات والاليات التي دفعت بها في هذا الهجوم الذي ما زال مستمرا حتى الان.

(البقيه ـ ص١٨)

اندونيسيا تعرض استقبال الفلسطينيين

جاكرتا ـ أ. ف. ب..

صرح وزير الشئون الدينية الاندونيسية بان بلاده على استعداد لاستقبال المناضلين الفلسطينيين في حالة ترحيلهم من لبنان..!!

وقد ذكرت صحيفة «سيناربانجي» ان الوزير قال ذلك في جنوبي سومطره ان اندونسيا توافق على استقبالهم اذا ما رفضت ذلك الدول العربية واضاف انه يعتقد ان الرئيس سوهارتو سيوافق على ذلك.

واقترح الوزير ان يتم استقبال المناضلين الفلسطينيين في جزيرتي ريو بجنوبي سينغافورة وسيربيسو بشمالي جاكرتا وقال: ان المرجح ان الفلسطينيين سيرفضون الاقامة في هذه الجزر البعيدة جدا عن الشرق الاوسط.

المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي يناشد ريجن التوقف عن دعم اسرائيل

مكة المكرمة ـ واس

واصل المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي جلسات دورته الطارئة امس بمقر الرابطة في مكة المكرمة برئاسة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز.

وقد ناقش المجلس البيان الذى سيصدره ووافق على ارسال برقية عاجلة الى الرئيس الامريكي رونالد ريجن ناشده فيها بالتوقف عن دعم ومساعدة اسرائيل.

ودعا المجلس الولايات المتحدة ان تكبح الاعمال الوحشية لاسرائيل التى تفتك فيها بالابرياء والمدنيين الامنين من النساء والاطفال والعجزة والشيوخ في لبنان دون الالتفات الى مواثيق حقوق الانسان.

(البقيه ـ ص١٨)

أوساط يهودية أمريكية تذيع بأن ريجن لن يفرض العقوبات الاقتصادية على إسرائيل

واشنطن ـ من مكتب الجزيرة

رغم ان الصحف الامريكية صدرت البارحة بعناوين رئيسية افادت بان الرئيس الامريكي رونالد ريجن في حالة من الغضب الشديد مع مناحيم بيغن، رئيس وزراء العدو، حول العمليات العسكرية الاخيرة في غرب بيروت.. ورغم ان المعلومات التي اشيعت في واشنطن تقول بان امكانية فرض الحصار او المقاطعة الاقتصادية والعقوبات العسكرية على اسرائيل، امر تحت الدراسة. الا ان رؤساء منظمات يهودية صهيونية، بعد اجتماعهم امس بوزيري الخارجية والدفاع الامريكيين ونائب الرئيس الامريكي قد قالوا بان الرئيس ريجن لا يعتقد بانه سيفرض اي عقوبات عقوبات على اسرائيل..

وفي وزارة الخارجية الامريكية رفض الناطق بلسان الوزارة، الان رومبرغ، التصريح او التعليق على هذه المعلومات واكد بان اللقاء هذا هو جزء من التقاليد المتبعة في الحكومة الامريكية وبان تفاصيل هذا اللقا وما جرى فيه (ليست للنشر)..

وقد اثار هذا التفسير الكثير من الاسئلة في وزارة الخارجية من الصحافة المحليه والعالمية.. وقد سألت (الجزيرة) الناطق عن هوية الذين وجهوا الدعوة او عمن بادر الى عقد هذا الاجتماع الذي تم امس بين جورج شولتز وكاسبار وينبرغر وجورج بوش ولكن رومبرغ قال بان هذا الاجتماع هو اجتماع للبيت الابيض، وقد اجتمع اعضاء الوفد اليهودي الصهيوني في وزارة الخارجية الامريكية من قبيل التسهيلات..

ووعد رومبرغ مندوب (الجزيرة) بان يبحث عن رد للسؤال حول من وجه الدعوة وعمن بادر في عقد هذا الاجتماع.. ومن الجدير بالذكر ان وفدا عربيا شمل رؤساء من ست جمعيات عربية اجتمع امس الاول في وزارة الخارجية بنائب وزير الخارجية الامريكية نيقولاس فليويتس والذي وعد الجميع بان واشنطن تريد لمهمة حبيب النجاح، ولكن بعض اعضاء الوفد، الذي اشرف على تنظيم المجلس الفلسطيني في شمال امريكا. قال لفاليويتس بان حبيب في مهمته هذه مشغول بقضية انسحاب الفلسطينيين من لبنان ولكنه لا يظهر اي نشاط او تحرك بالنسبة لانسحاب القوات

(البقيه ـ ص١٨)

السفير العراقي لـ «الجزيرة»:

إيران هي المعتدية.. وإن كانت هناك تعويضات.. فلن تتم إلا بعد تحديد المعتدي

استوضحت «الجزيرة» السفير العراقي بالمملكة الاستاذ شفيق الدراجي عما جاء في المؤتمر الصحفي الذي عقده يوم الثلاثاء الماضي ١٤ شوال الموافق ٣ اب، والذي نشر في «الجزيرة» في يوم الاربعاء ١٥ شوال الموافق ٤ اب، وخاصة فيما يتعلق بالقول بان السفير قد اعلن مجددا باسم حكومته قبول ثلاثة شروط ايرانيه وهي:

١ـ انسحاب الجيش العراقي من الاراضي الايرانية.

٢ـ تحديد الجهة المعتدية.

٣ـ دفع التعويضات.

وقد اجاب سعادة السفير بان هذا القول يخالف الواقع اذ لم يتطرق الى هذا الموضوع وبهذا الشكل المطلق، وكل ما هنك ان احد السادة الصحفيين استفسر عن الشروط الايرانية فتم ذكرها كما ورد اعلاه من قبل السفير مؤكدا ان العراق من جانبه قد اكمل سحب القوات العراقية من الاراضي الايرانية لاسقاط تبريرات الرفض الايراني للمفاوضات او ايقاف الحرب.

اما بالنسبة للشرطين الاخرين فقد اكد السفير ان ايران هى التي اعتدت على العراق وان اية تعويضات لا يمكن ان تتم الا بعد ادانة المعتدي، فيما اذا كانت ثمة تعويضات.

وزير الاعلام: رسالة صدام لجلالة الملك لم تتطرق لموضوع الحرب العراقية الايرانية

الرياض ـ و ا س..

علق معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني على ما تناقلته بعض الاذاعات من ان فخامة الرئيس العراقي صدام حسين قد بعث برسالة شخصية الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يؤكد فيها قبول العراق للشروط الايرانية الخاصة بدفع التعويضات الى ايران وقال معاليه ان هذه الاخبار مختلقة ولا اساس لها من الصحة اطلاقا.

واوضح ان الرسالة التي بعث بها الرئيس صدام حسين الى جلالة الملك المفدى تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والمسائل الاعتيادية والامور ذات الاهتمام المشترك بين الدولتين الشقيقتين.

وقال وزير الاعلام ان الرسالة لم تتطرق باي شكل من الاشكال الى موضوع دفع التعويضات لايران.. كما لم تتطرق اسلسا الى موضوع الحرب الدائرة بين العراق وايران.

واعاد معاليه الى الاذهان ان العراق سبق وان نفى على لسان الناطق الرسمي هذا الخبر الخاص بالتعويضات لايران واوضح موقف العراق من هذه القضية.

واعرب معالي وزير الاعلام عن الاسف لترويج مثل هذه الاخبار في مثل هذه الظروف الدقيقة والحرجة التي تمر بها امتنا العربية والاسلامية والتي تتطلب من الجميع التثبت والتاكد من كل ما يذاع او ينشر.

ودعا معاليه مختلف الوسائل الاعلامية الى تحري الدقة والامانة في كل ما ينشر او يذاع بها والابتعاد عن ترويج مثل هذه الاخبار غير الصحيحة. والله الموفق وهو الهادي الى سواء السبيل.

العراق يطلب مناقشة حرب الخليج في الامم المتحدة

نيويورك ـ و ا خ.

طلبت الحكومة العراقية من الامم المتحدة ادراج مشكلة الحرب العراقية ـ الايرانية في جدول اعمال الجلسة الاعتيادية للجمعية العامة لعام ١٩٨٢..

اعلن ذلك المتحدث الرسمي باسم المنظمة الدولية وقال ان تفاصيل الطلب العراقي تجري مناقشتها الان.

ويذكر ان مجلس الامن الدولى كان قد

(البقيه ـ ص١٨)

وزيرا خارجية شطري اليمن لـ «الجزيرة»:

ما من دولة عربية إلا وتريد الوصول إلى مخرج من الأزمة التي تعيشها أمتنا

الرباط ـ مراسل الجزيرة..

ادلى وزيرا خارجية كل من اليمن الشمالي واليمن الديمقراطي بحديث خاص للجزيرة ليلة امس ذكرا فيه ان الوضع العربي الراهن والمخاطر التي تهدده تحتم على الزعماء العرب الالتقاء في مؤتمر قمة استثنائي وعاجل مهما كانت الخلافات بين الدول العربية..

وذكرا انه ما من دولة عربية الا وتريد الوصول الى مخرج مشرف من الازمة التي تعيشها امتنا في هذه الظروف واضاف الوزيران بان المملكة العربية السعودية ممثلة بقيادة الملك فهد بن عبد العزيز وافقت على عقد مؤتمر قمة عربي في اسرع وقت ممكن يسبقه اجتماع لوزراء الخارجية العرب كما ان المملكة تريد في الوقت ذاته ضرورة وقف الحملات الاعلامية بين الدول العربية فورا.. وضرورة تجاوز الخلافات والعمل على حلها بالطرق الاخوية.. وتجدر الاشارة الى ان وزيري خارجية اليمن الشمالي واليمن الديمقراطي قد وصلا ليلة امس الى مطار الرباط حاملين رسالة من رئيسي اليمن الى العاهل المغربي تتعلق بموضوع انعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء وكان في استقبالهما بالمطار الاستاذ محمد بوستة وزير الدولة المغربي المكلف بشئون الخارجية وسفير اليمن الشمالي الاستاذ حسن العرشي وعدد من السفراء العرب..

هذا ومن جهة اخرى

اكدت مصادر جامعة الدول العربية في تونس ان كافة الاجراءات التنظيمية لعقد اجتماع مجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية العرب قد تم استكمالها امس وكذلك الترتيبات الاولية لعقد الجلسة الطارئة لمؤتمر القمة الذى دعت اليه الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن

(البقيه ـ ص١٨)

وزير خارجية فرنسا يزور المنطقة الشهر القادم

ابوظبي.. ق. ن. ا..

ذكرت وكالة انباء الامارات نقلا عن مصدر مطلع بوزارة الخارجية الفرنسية ان السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية سيقوم بزيارة رسمية للكويت خلال النصف الثاني من الشهر القادم ضمن جولة في عدد من دول المنطقة.

واشارت الوكالة ان السيد شيسون كان من المقرر ان يزور الكويت في اواخر شهر فبراير الماضي قبل قيام الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لاسرائيل.. الا ان الزيارة تاجلت لتوتر العلاقات بين البلدين لهذا السبب.

ويأتي تحديد موعد الزيارة من جديد كمؤشر على عودة العلاقات الى طبيعتها بين الكويت وفرنسا.

وذكرت الوكالة ان السيد جان بريسو سفير فرنسا الجديد لدى الكويت سيتوجه الى العاصمة الكويتية يوم ٢٩ اغسطس الحالي تمهيدا لتقديم اوراق اعتماده في النصف الاول من الشهر القادم.

محاولات إسرائيلية مقصودة لعرقلة مهمة فيليب حبيب

إسرائيل تشكو من السفارة الأمريكية في لبنان

واشنطن ـ مكتب الجزيرة ـ

اكد الان رومبرغ الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية الامريكية لمراسل (الجزيرة) بان مبعوث الرئيس الامريكي فيليب حبيب والسفير الامريكي في بيروت يقومان بتادية ادوارهم ويقدمون التقارير الصحيحة للحكومة الامريكية عن الوضع في بيروت الغربية وعن فداحة القصف والدمار الذي حل بالمدينة من جراء العمليات العسكرية الاسرائيلية الاخيرة..

وقد اذيع في واشنطن من مصادر اسرائيلية بان الحكومة في تل ابيب تشكو من ان فيليب حبيب والدبلوماسيين في السفارة الامريكية وعلى راسهم السفير ديلون، يقدمون التقارير المغلوطة عن الوضع في لبنان، وبصورة خاصة في بيروت الغربية..

وتوقعا لهذه الاتهامات فقد ادلى رومبرغ، بعد ان توجهت (الجزيرة) بالسؤال اليه، ببيان حول هذا الموضوع جاء فيه:

(خلال يوم الثلاثاء (الماضي) بعد الظهر وفي المساء وحتى يوم الاربعاء صباحا (امس الاول) كانت الحكومة الامريكية على اتصال دائم ومستمر مع السفيرين حبيب وديلون في بيروت، ومع الاسرائيليين في كلتا الجهتين.. هنا (في واشنطن) عن طريق وزير الخارجية شامير والسفير (الاسرائيلي) ايرنس، وفي اسرائيل عن طريق القائم باعمال السفارة الامريكية.. وفي خلال تلك الفترة ظهرت هنالك فروق اساسية بين ما نسمعه هنا ويسمعه الاسرائيليون هنا وفي القدس حول ما يحدث في غرب بيروت على الارض. بما في ذلك تحركات القوات واتساع نطاق عسف المدفعية الاسرائيلية وقصفها..

واستمر البيان بالقول: وكما تطور الوضع يوم الاربعاء صباحا (امس الاول) انه بدا يظهر لنا بان سفارتنا وهيئة العاملين فيها في بيروت قد قدمت لنا ادق التفاصيل عن كل الحوادث وما وقع خلال تلك الفترة المشوشة..

ومن الجدير بالذكر بان وزير الخارجية الاسرائيلي وسفيره في واشنطن قد قاما بحملة دعائية مركزة ضد التقارير التي تصل واشنطن من بيروت.. ولكن

(البقيه ـ ص١٦)

سعود الفيصل يجتمع بوفدى رئيسى شطرى اليمن

جدة: واس

استقبل امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية موفدي فخامة رئيس الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية السيدين احمد المشجني وعبداله غانم.

وتم خلال الاجتماع استعراض نتائج زيارة رئيسي اليمن الى سوريا واجتماعهما مع الرئيس السوري حافظ الاسد بشان ضرورة عقد مؤتمر قمة عربي في ظل الظروف العصيبة التي تمر بها الامة العربية.

انفجار سيارة ملغومة امام الفندق الذي يقيم به ضباط جيش الغزو

بيروت . و ا س..

انفجرت امس سيارة ملغومة في الفضاء الامامي لفندق الكسندر في بيروت الشرقية والذي يرتاده ضباط جيش حرب العدو الصهيوني

وادى الانفجار الى اصابة عدة اشخاص بجروح مختلفة. كما دمر الانفجار اجزاء من مطعم الفندق وادى كذلك الى اشعال النار في عدة سيارات كانت تقف امام الفندق.

تحليل أخباري

تل أبيب وطهران.. وجهان لعملة واحدة

■ كتب محرر الشئون الخليجية :

تساءل المراقبون ولا زالوا عن السر وراء استئناف النظام الايراني للحرب مع العراق تحت شعار عملية رمضان متزامنة مع غزو اسرائيل للبنان تحت زعم من اجل سلام الجليل. ولا شك ان تساؤل المراقبين في محله الصحيح. واذا كان البعض لا يجد له التفسير المناسب خاصة وان زعيم النظام الايراني الخميني قال انه يريد ان تذهب جيوشه لتحرير القدس من خلال العراق الشيء الذي اثار سخرية مريرة لان الذي قاله ليس اكثر من محاولة ذر الرماد في العيون او كانما الرجل قد اوصلته سن الشيخوخة وما يحدث في بلاده من فظائع الى مرحلة التخريف فاننا نتطوع بالاجابة على هذا التساؤل منطلقين من قرائن واقوال الزعماء الايرانيين انفسهم:

● قالت اسرائيل انها تهدف من عملية لبنان الى تامين سلامة مستوطنات الجليل بحيث تبقى على مسافة ٤٠ كيلو مترا من المقاومة الفلسطينية ولكن هل وقفت القوات الاسرائيلية عند هذا الحد الذي افترته ام انها وصلت حتى بيروت؟

● قالت ايران ان شرطها لانهاء الحرب والدخول في مفاوضات هو انسحاب القوات العراقية من اراضيها فانسحبت هذه القوات من كافة اراضيها فلماذا استانفت القتال ودخلت الاراضي العراقية؟

● وطبقا لما ذكرنا فانه من السهولة الربط بين العمليتين.. لانه اذا كان لاسرائيل اطماع لا تنتهي في الاراضي العربية فان لايران ايضا اطماعا بدات تظهر منذ مجيء نظام الخميني للحكم وان تدثرت بالشعارات الجوفاء وتوارت وراء مقولات الحق التي يراد بها الباطل. فاذا كانت اللعبة الصهيونية قد اتضحت فصولها من ان الهدف من ورائها هو وضع اليد دون وجه حق على المزيد من الاراضي العربية، فان نزعة الاطماع الايرانية قد انكشفت هي الاخرى من ان طهران الخميني تريد ان تمد «ثورتها» الى اراض عربية مجاورة لها وهذا ما اكده دخولها الاراضي العراقية واقوال بعض ايالتها وان كان بصورة مغلفة بالتحرير.

● لماذا لا تلتقي اهواء البلدين وكلنا يعلم ان ايران تدعم قواتها بسلاح اسرائيلي لمحاربة العراق وهذا ما اكده شارون وزير حرب العدو للتلفزيون الامريكي قبل فترة واكده كذلك هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الايراني. وهذا يؤكد ان هناك قنوات اتصال بين البلدين. اذن فلا غرابة في ان تتزامن العمليتان وان تكون اهدافهما واحدة. واذا كانت طهران تسمح لنفسها بان تستخدم سلاح عدو الامة العربية والاسلامية في ضرب دولة عربية واسلامية في ايام حرم هي العشر الاواخر من رمضان فاين العجب واين وجه الغرابة في ان يكون هناك تنسيق يتم في الخفاء بين طهران وتل ابيب.. والكل يعرف ان اسرائيل لا تدفع بلا ثمن.

● تعرف طهران ان القدس لا تحررها الا قوة عربية واسلامية متحدة ومع ذلك تعمل بكافة الوسائل المرئية وغير المرئية لاضعاف الكيان العربي والاسلامي استخدمت في البدء وسائل التشويش والتمزيق ثم لجات اخيرا الى وسائل السلاح فاين هي النوايا الطيبة في تحرير القدس؟ ليس هذا وحسب بل انها اعلنت بصورة ديكتاتورية انها ستحرر القدس اي هكذا ستحرر القدس وهي التي تعجز حتى جيش العراق بحتل اراضيها عشرين شهرا دون ان تجد الحيلة لزحزحته فيد انمله ولما خرج طوعا واختيارا لانه يريد ان يتوجه الى المعركة الحقيقية لاحقته جيوشها دون حياء او وازع من ضمير

● الا نقل ان في الافق شيئا يربط بين حكام البلدين. وان مرغبات الشر بين حكامهما متشابهة الى حد كبير وان حب التوسع والاستحواذ متاصلة فيهم والامثلة في ذلك كثيرة ومتنوعة ولكن خير الكلام ما قل ودل.

موجز عالمي

● انقرة:
اتخذ مجلس الامن القومي في تركيا قرارا بتخفيف الاجراءات التي اتخذت في يونيو ١٩٨١ التي كانت تمنع اية مناقشات او تعليقات سياسية من شانها ان تؤدي الى حرب كلامية وقد اتخذ المجلس هذا القرار حتى يتمكن جميع المواطنين الاتراك من الاشتراك في المناقشات حول الدستور الجديد.

● مدريد:
توفي ثلاثة من المواطنين الاسبان خلال شهر يوليو الماضي اثر اصابتهم بالتسمم المزمن بسبب تناول الزيت المغشوش. وبهذا يصل عدد الوفيات التي راحت ضحية هذا المرض الى ٣٢٧ وذلك منذ ظهور هذا المرض في البلاد في مايو ١٩٨١.

● جواتيمالا:
ذكرت بعض المصادر في جواتيمالا ان السلفادور وجواتيمالا قررتا الحفاظ على علاقتهما التجارية بينما كانت السلطات في جواتيمالا قد اعلنت خلال الاسبوع الماضي عن غلق حدود البلاد في وجه منتجات السلفادور.

واشار جوليو ماتيو وزير العمل في جواتيمالا في اعقاب لقائه بنظيره السلفادوري مانويل باكلس الى اقامة علاقات تجارية بين البلدين.

وذكرت مصادر رسمية ان جواتيمالا كانت قد اغلقت منافذها التجارية الاسبوع الماضي في وجه كافة دول امريكا الوسطى ردا على اجراءات الحماية الجمركية التي وافقت عليها من قبل السلفادور وهندوراس ونيكاراجوا وكوستاريكا.

● تيجوسيجالبا:
ذكرت مصادر عاصمة هندوراس انه قد وقعت اعتداءات بالقنابل في ساعة متاخرة من مساء الاربعاء في تيجوسيجالبا اسفرت عن اصابة ستة اشخاص على الاقل..

وقد ذكر بعض شهود العيان ان سيارات الاسعاف قد نقلت عدة مصابين اثر الانفجار الذي دمر احدى سيارات الاتوبيس في وسط المدينة..

وقد وقع انفجاران في مقر شركة فلوريدا للطيران وشركة تاكا البنمية للطيران كما وقع انفجار رابع امام احد الفنادق الواقعة في احياء المدينة الشرقية.

بعد مطالبة الصين باستعادة السيادة عليها
هونج كونج تخاف على مستقبلها

هونج كونج ـ اف ب ـ
بدات التكهنات السياسية بشان مصير هونج كونج تخيم على اسواق البورصة والمال في المستعمرة البريطانية التي شهدت نموا منتظما خلال السنوات العشر الاخيرة والتي اصبحت واحدة من الاماكن المالية والصناعية الاكثر نشاطا في العالم.

فقد عكست صفحات المال في الصحف الكبرى صباح امس مخاوف اكيدة بدت في عناوينها فقد ذكرت صحيفة (هونج كونج ستاندرد) سوق البورصة يخشى عام ١٩٩٧ وهو التاريخ الذي تنتهي فيه الاتفاقية التي تمنح الصين بمقتضاها انجلترا الجزء الاكبر من هونج كونج وكان عنوان صحيفة سارث مخاوف جديدة تخفض دولار هونج كونج مسالة انتهاء العقد تزعزع الثقة وكتبت صحيفة (ذي ايشن دول ستريت جورنال) المخاوف تؤدي الى هبوط اسعار الاسهم البورصية فمنذ مسالة فوكلاند التي اتخذت فيها الصين موقفا مواليا للارجنتين ضد انجلترا برز موضوع مستقبل هونج كونج على السطح.

وبدات بكين تفكر كما تشير مصادر صينية واسعة الاطلاع في الخروج من صمتها الذي التزمته حتى وقتنا هذا وبدات تقول ان الصين يجب ان تستعيد سيادتها على المستعمرة البريطانية على ان تحتفظ لها في نفس الوقت بالرضاء الذي ترفل فيه.

وصرح احد رجال المال في هونج كونج طلب عدم ذكر اسمه بان المشكلة تكمن في كيفية التوفيق بين الاثنين.

وقد اكد سير فيليب هادون سكرتير عام حكومة هونج كونج خلال مؤتمر صحفي عقده مؤخرا ان الصينيين سيتمكنون بدون شك من تسيير الامور في هونج كونج مثل الانجليز ولكن المشكلة ما اذا كانوا سيحصلون على نفس الثقة التي تحظى بها انجلترا في الخارج.

ومن ثم فقد تسبب موضوع نشر في صحيفة العمال في اول اغسطس جاء فيه ان المشكلة ستحل سلميا في الوقت المناسب عندما تصبح الظروف مواتيه وحتى ذلك الحين يتعين على هونج كنج وماكو ان تواصلا الدور الذي تلعبانه في هبوط سعر الدولار في هونج كونج.

والواقع ان مصدر القلق الذي يخيم اليوم على دوائر المال هو التصريحات التي تشير الى ان هونج كونج وماكاو وتايوان سوف يشار اليها رسميا كاجزاء لا تتجزا من الصين في احد مواد بالدستور الذي يتم اعداده حاليا في بكين.

وتصر مصادر صينية شيوعية في هونج كونج على رغبة بكين القوية في التشاور مع سكان الجزيرة واتخاذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على الرخاء في ميناء ودوره كمحور للتنمية الصناعية والمبادلات الدولية والتقدم التكنولوجي.

البوليس الفرنسي يمسك بـ..
الخيط المؤدي لجماعة "أورلي"

باريس ـ اف ب ـ
علم من مصدر موثوق به انه تم في باريس استجواب اره تورانيان الزعيم الرئيسي للحركة القومية الارمنية للجيش السري الارمني من اجل تحرير ارمينيا في اطار التحقيق الذي يجريه البوليس بشان جماعة اورلي الحركة الارهابية الارمنية.

ويجري هذا الاستجواب في اعقاب مصرع بيير طولوميان مساء الجمعة الماضي من جراء انفجار قنبلة صنعها بنفسه.. في منزل يقع بحي جانبي في المنطقة الباريسية وقد وضع هذا الانفجار رجال البوليس الفرنسي على الخيط المؤدي الى جماعة اورلي التي لم يكن لدى البوليس معلومات عنها..

وقد القي القبض اثر ذلك على كتشادور جولوميان كما القي القبض على مالك المنزل شارل سانسونيتي وزوجته ماريا الارمنية الاصل وابنتهما لورا بتهمة مخالفة القانون الخاص بالاسلحة والمتفجرات.

ويعتقد رجال البوليس الفرنسي ان حتلوميان وشقيقه عضوان او مؤيدان لجماعة اورلي وكذلك تحوم الشبهات حول بعض افراد اسرة سانسونيتي بانهم اعضاء في هذه الجماعة التي قامت بتدبير عدة حوادث مناهضة لفرنسا في بيروت وباريس من اجل الافراج عن بعض اعضاء الجيش السري الارمني لتحرير ارمينيا المحتجزين في فرنسا.

وذكر المحققون انه تم العثور على مستندات مكتوبة باللغة العربية في منزل ماسونيتي بجانبي تشير الى وجود صلة بين جماعة اورلي والجيش السري الارمني من اجل تحرير ارمينيا.

وقد تم استجواب اره (جان مارك) تورانيان الذي يقود حاليا في فرنسا حركة تساند الجيش السري الارمني سياسيا لسماع اقواله في قضية اخرى في محاولة اغتيال تم تدبيرها في ٢٣ مارس الماضي لشخص ارمني هو موموسكوفيان حين رفض على حد قول تورانيان تنفيذ محاولة اعتداء ارسل لاحدى العواصم لتنفيذها. وكان البوليس قد استمع من قبل الى اقوال اره تورانيان في هذه القضية الا انه لم يتابع التحقيق.

دي كويلار يخاطب مؤتمر الشيخوخة


□ دي كويلار □

فيينا ـ اف ب ـ
دخلت امس اعمال الاجتماع العالمي للامم المتحدة حول الشيخوخة مرحلتها الختامية. وكانت اعمال المؤتمر قد بدات يوم ٢٦ يوليو في فيينا.

فقد انتهت اللجنة الكبرى مساء الثلاثاء من بحث مشروع خطة عمل دولية وكانت النقاط الرئيسية لخطة العمل التي تعد الوثيقة الاساسية للمؤتمر تتمثل في اعداد حياة افضل للمسنين ومرونة في تجديد سن التقاعد وترقي المراة في سيرورة العمل فضلا عن المشاكل الناجمه عن الهجرة من الريف.

ومن المقرر ان تستمر المناقشات العامة حتى اليوم وتنصب بصفة خاصة على المسائل ذات الطابع الاداري. كما انه من المقرر ان يصل بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة الى العاصمة النمساوية ويلقي خطابا صباح اليوم. كما ستختتم اعمال الاجتماع العالمي مساء اليوم بالاقتراع على القرارات المطروحة على المؤتمر.

لحمايتهم من الارهاب سبادوليني واثنان من وزرائه يقضون الليل في الثكنات

روما ـ اف ب..
ذكرت الصحف الايطالية امس ان ثلاثة من اعضاء الحكومة الايطالية من بينهم جيوفاني سبادوليني رئيس الوزراء يقضون الليل في ثكنات الجيش ورجال الدرك خوفا من تعرضهم لحوادث ارهابية.. ولم يعد سبادوليني منذ توليه السلطة في يونيو ١٩٨١م يشغل الشقة ـ التي اصبحت عرضة للخطر والتي وضعت تحت تصرفه بالقرب من البرلمان..

اما نيبو اندرياتا وزير الخزانة ـ ديمقراطي مسيحي ـ وليليو لاجوريو ـ اشتراكي ـ وزير الدفاع فقد تخليا منذ اكثر من شهر اولهما عن جناح فاخر في فندق جراند اوتيل وثانيهما عن شقة صغيرة بالقرب من ميدان الشعب في وسط روما..

ففي الربيع الماضي وقعت حوادث دعت الى تخوف اجهزة الامن من تعرض احد الوزيرين لحادث اعتداء فقد عثر على خطة عمل ضد وزير الخزانة الذي ينتهج سياسة نقدية متنازع عليها الى حد كبير من جانب خصومه في احد مخابيء الالوية الحمراء في نابولي..

٧ تشيك طلبوا اللجوء لالمانيا الاتحادية

ميونيخ ا. ف.ب..
ذكرت مصادر البوليس في بافاريا ان سبعة افراد من فوج تشيكو سلوفاكيا ضم خمسة واربعين شخصا يقضون اجازاتهم في المانيا الاتحادية قرروا البقاء في الغرب وسيطلبون بحق اللجوء السياسي في المانيا الاتحادية.

واوضحت المصادر نفسها ان بقية افراد الفوج وهم ثمانية وثلاثون تشيكوسلوفاكيا عادوا الى بلادهم..

أضواء سياسية

هل تكون مأساة بيروت بداية الصحوة العربية

الكلام عن التضامن العربي ووحدة الصف ونبذ الخلافات ليس هو بالكلام الجديد حتى اصبح ترديد دعوة العودة للتضامن ووحدة الصف موضوعا يوميا لا يغيب عن تعليقات الاذاعات العربية وافتتاحيات الصحف.

والحقيقة ان الامة العربية التي تمر الآن باسوأ المحن والازمات التي مرت عليها في كل مراحل تطورها التاريخي والحضاري. وان كانت الامة العربية قد شهدت حالة مشابهة تمر بها الآن والتي سبقت عصر الظلمة التي غرقت بها المنطقة العربية قبل واثناء الاجتياح التتري للبلدان الاسلامية نشاهدها الآن تتكرر مرة اخرى ولكن بصورة اكثر ماساوية من ذي قبل فاذا كانت جيوش التتر قد داست بسنابك جيادها على مئات من الرعايا العرب والمسلمين وحصدت سيوفها مئات اخرى من الرقاب واحرقت نيرانهم ودمرت مدنا وقرى، فان التتار والمغول الجدد الذين يقتلون الفلسطينيين العرب والمسلمين في لبنان يتجاوزون فيما يصفونه من ابادة ودمار يفوق عشرات المرات ما كان يفعله التتار الاولون.

في السابق كانت الخيل والرماح والسيوف واكثر آلات الدمار تاثيرا، كانت عربات المنجنيق. اما الآن فبالاضافة الى طائرات اف ـ ١٥ واف ـ ١٦ هنالك القنابل الانشطارية والقنابل الفسفورية والصواريخ والقذائف المدفعية والدبابات والمدرعات وكلها وسائل دمار اعطتها امريكا الى حليفها التتري الجديد حتى يصنع كل هذا في العرب والمسلمين ومع كل ماصنعه وما سيصنعه في الايام القادمة لا يزال العرب والمسلمون على وضعهم السابق من شقاق وخلاف وتناحر.. ولا زال التضامن العربي ووحدة الصف امنية وطموح كل الجماهير العربية ، التي لا تعرف الى متى تبقى القيادات العربية عاجزة عن تحقيق امالها وطموحاتها في هذا المطلب الذي لا يكلف تحقيقه اى مجهود او مسعى سوى صدق المسعى القومي وتغليب مصالح الامة على مصلحة الفرد ... وتغليب مصلحة الوطن العربي على مصلحة القطر، ومصالح الشعب العربى على مصلحة الانظمة الحاكمة واذ كانت اسرائيل ومن وراء اسرائيل قد بدات بابادة المواطنين الفلسطينيين واللبنانيين فالدور القادم سيكون باتجاه قطر عربي اخر وتتجه الآلة العسكرية اليهودية المدعمة من القوى الدولية العظمى الى جزء آخر من الشعب العربى لابادته كما تفعل الآن في لبنان ، كل هذا معروف ومعلوم للشعب العربي وقياداته. ولهذا فمن المستغرب عدم التحرك والسكوت على كل هذا التمزق والتناقر والتباعد التي وصلت الى حد المواقف المبدئية وتعدت وجهات النظر، وهذا هو مكمن الخطورة لان التقريب ما بين وجهات النظر مهمة وان كانت صعبة نوعا ما، الا ان حكماء العرب كانوا كثيرا ما يفلحون في رأب الصدع وهو ما كانت تحققه كلمة اهل الصحراء، اما الآن فقد تعدى الموقف الى شيء اخطر من ذلك وهو ما دفع حكماء العرب الى التريث حتى تصفو النفوس قليلا ويبدو ان حجم المأساة الحالية التي اصابت الامة ، قد اذابت بعض الخلافات وارجعت للبعض عقولهم ، ورغم كل هذه الخسائر فان الجماهير العربية لا تزال تامل ان تكون مأساة بيروت الحالية بداية لصحوة القيادات العربية.

جاسر الجاسر

القبض على مختطف الطائرة الهندية

نيودلهي: اف.ب:
ذكرت وكالة الانباء الهندية انه قد تم القاء القبض على قرصان الجو الذي قاد امس الاول باختطاف احدى طائرات البوينج ٧٢٧ التابعة لشركة الطيران الهندية.

وذكرت الوكالة الهندية ان احد مفتش البوليس في اقليم البنجاب قد تنكر في زي طيار وتمكن من التسلل الى الطائرة والقي القبض على الرجل وهو جورباكس سينغ ماحيتيا من طائفة السيخ الهندية.

وقد تم انقاذ جميع ركاب الطائرة وعددهم ١٣٥ راكبا بما فيهم طاقم الطائرة المكون من ستة افراد كان قرصان الجو قد احتجزهم بينما كانت الطائرة تقوم باحدى رحلاتها العادية.

واضافت وكالة الانباء الهندية ان قرصان الجو الذي كان لا يحمل اي سلاح او متفجرات حاول في اللحظات الاولى من الاختطاف تحويل مسار الطائرة الى مدينة لاهور. لكن السلطات الباكستانية رفضت الاذن بهبوط الطائرة على ارضها وحطت الطائرة اخيرا في مطار امريستار بالهند

تبادل إطلاق النار.. بين ثكنة عسكرية أرجنتينية ومجموعة مجهولة

بيونس ايرس ـ اف.ب ـ
اعترفت السلطات العسكرية الارجنتينية امس الاول بان بعض الجنود اطلقوا النار في الصباح على مجموعة من الاشخاص لم يتم التحقق من هويتهم كانوا يقتربون من احدى الثكنات الواقعة في احدى ضواحي بيونس ايرس.

وكانت قد ترددت في الصباح عدة روايات لهذا الحادث في العاصمة الارجنتينية فذكر بعض شهود العيان ان مجموعة مكونة من خمسة عشر شخصا تقريبا هاجمت بالرشاشات وحدة عسكرية متمركزة في فيلا مارتيلي على بعد بضعة كيلومترات من وسط بيونس ايرس.

وجاء في بيان لقيادة الجيش الاول للقوات البريه ان العسكريين المكلفين بحراسة الثكنة اطلقوا النار امس الاول في الساعة الواحدة والنصف بالتوقيت المحلي الرابعة والنصف بتوقيت جرينتش على مجموعة من الاشخاص لم يتم التحقق من هويتهم كانوا يتواجدون على مقربة من الثكنة واوضح البيان ان رجال البوليس قاموا في اعقاب الحادث بتمشيط القطاع غير انهم لم يعثروا على اي ادلة جديدة.

طائرة أمريكية تسقط في المحيط.. وألمانيا الاتحادية تفقد مقاتلة

مانيلا: اف.ب.:
اعلنت سفارة الولايات المتحدة في مانيلا ان ستة من الافراد السبعة لطاقم طائرة عسكرية امريكية هوت امس الاول في المحيط الهندي اصبحوا في عداد المفقودين.

وذكر متحدث باسم السفارة انه عثر على رجل واحد سليما ولا تزال عمليات الانقاذ مستمرة من اجل العثور على بقية افراد طاقم الطائرة الاستطلاعية «اي.اس ٣ب» التي اقلعت من حاملة الطائرات «يو.اس» رينجر للقيام بطلعة روتينية.

وكانت هذه الطائرة من سرب طائرات استطلاعية تابعة للاسطول الامريكي المرابط في احاتا في جزيرة جوام الامريكية في المحيط الهادي.

ومن ناحية اخرى فقدت القوات الجوية الالمانية الغربية امس الاول قاذفة مقاتلة من طراز ستارفايتر هي الطائرة رقم ٢٤٩ من هذا الطراز التي فقدها السلاح الجوي في المانيا الاتحادية.

وكانت هذه المقاتلة القاذفة قد اقلعت من قاعدة ميمينجربرغ في بافاريا ثم سقطت في احد الحقول بالقرب من نيوماركت في وسط البلاد وتمكن قائدها من القفز بالمظلة.

وكانت القوات الجوية الالمانية الغربية قد حصلت على ٨٠٠ طائرة من طراز ستارفايتر الامريكية الصنع في سنة ١٩٦١.. ويطلق على هذه الطائرة لقب النعش الطائر بسبب الحوادث الكثيرة التي تعرض لها هذا الطراز من الطائرات.

شيسون في سيول


□ شيسون □

سيول ـ اف.ب..
وصل كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية امس الى سيول في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مع المسئولين الكوريين الجنوبيين ويرى المراقبون ان المحادثات ستتناول اساسا احتمال اعتراف فرنسا بكوريا الشمالية..

عمره ستة أسابيع.. تعميد الأمير وليام ملك انجلترا في المستقبل!

لندن: اف.ب.:
حضر الطفل وليام ارثر فيليب لويس وينسور قوي البنية ذو الاسابيع الستة والذي سيدعى في احد الايام باسم الملك وليام الخامس عاهل انجلترا يوم الاربعاء في لندن اول حفلة رسمية وهي حفلة تعميده.

وقد وصفت هذه المناسبة رسميا بانها خاصة حيث ضمن بعيدا عن اضواء الصحافة نحو ستين شخصا في قصر باكنجهام وهم الاسرة الملكية وستة اشبين واشبينتو للمولود الجديد والاطباء والمرضون الذين ساعدوا الاميرة ديانا في الولادة بالاضافة الى بعض خدم الزوجين.

وقد احتفل الاب روبرت رونس كبير الاساقفة الانجليكان بالوليد لدى دخوله الكنيسة التي يمكن ان يكون رئيسا لها في يوم من الايام.

وقد جرى الاحتفال بهذا الحدث في شامباني في الصالون الازرق بتعميد الامير وعيد ميلاد الملكة الام التي بلغت ٨٢ عاما يوم الاربعاء خلال طعام الغداء وبعد التقاط الصور الرسمية والتوقيع في السجل العائلي.

هندوراس: موجة اعتداءات.. وأزمة اقتصادية متصاعدة

تيجوسيجالبا: اف.ب.:
اجتاحت موجة جديدة من الاعتداءات تيجو سيجالبا عاصمة هندوراس مساء الاول اثر حادث تدمير محطتي الطاقة الكهربائية منذ شهر والذي اسفر عن اصابة ستة اشخاص بجراح على اثر الانفجارات...

واعلنت المجموعة المسلحة لورنيزد زيلايا التابعة لحركة شيتشونيرو اليسارية مسئوليتها عن هذه الاعتداءات..

وقد انفجرت ثلاث قنابل شديدة القوة في السابعة بالتوقيت المحلي من مساء امس الاول في وسط تيجوسيجالبا اسفرت على اصابة اربعة اشخاص على الاقل بجراح وقد ادى احد الانفجارات الى تدمير مكتب الخطوط الجوية التابعة للسلفادور واحد سيارات الاوتوبيس العامة.

وقد اعلنت مجموعة كوماندوز توركيوس مسئوليتها عن حوادث الاعتداءات السابقة التي ادت الى انقطاع التيار الكهربائي عن العاصمة لمدة يومين وذلك احتجاجا على تدخل قوات هندوراس في السلفادور ضد رجال حرب العصابات السلفادوريين تاييدا للقوات الحكومية.

وقد نفت حكومة هندوراس مثلما فعلت حكومة السلفادور رسميا قيامها باي تدخل مسلح في السلفادور. واشارت الى ان قوات هندوراس انتقلت فقط في اتجاه الحدود لحمايتها.

وتجدر الاشارة الى ان الاعتداءات التي وقعت مساء امس الاول ادت الى اثارة ذعر في وسط تيجوسيجالبا التي عاد الهدوء اليها الآن وقد حاصر الجيش المنطقة على الفور.

وقد ادت الانفجارات الى تدمير مكتب شركة الخطوط الجوية التابعة للسلفادور وعدد من واجهات المحال التجارية المجاورة وقد القى البوليس القبض على احد الاشخاص اثر الاعتداءات اشتبه في اشتراكه في هذه الحوادث..

وقد تصاعدت موجات التوتر سريعا في هندوراس وضاعف من حدتها الازمة الاقتصادية الخطيرة ويواصل المدرسون حاليا اضرابهم للمطالبة بزيادات كبيرة في المرتبات.

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة عليها ان تتحمل فضلا عن ذلك عبء ٣٠ الف من اللاجئين من بينهم ٢٠ الف من السلفادوريين..

ويذكر في هذا الصدد ان العلاقات مع نيكاراجوا اصابها التوتر اثر الحوادث التي وقعت على الحدود وعمليات الهجوم التي يشنها مناهضو الثورة الذين لديهم حسبما ذكرت ماناجوا معسكرات في اراضي هندوراس.

وتجري مناورات منذ الاسبوع الماضي بمساعدة الولايات المتحدة بالامدادات والمؤن في المنطقة الواقعة على الحدود مع نيكاراجوا وسيتم تعزيز الوجود المسلح في هذه المنطقة..

بعد ١٣ عاما انديرا غاندي في اليابان


□ انديرا غاندي □

طوكيو ـ واس ـ
اجتمع رئيس وزراء اليابان زنكو سوزوكي امس برئيسة وزراء الهند انديرا غاندي التي تزور طوكيو حاليا..

وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا الدولية والشئون الثنائية ذات الاهتمام المشترك وخاصة في المجال الاقتصادي والصناعي..

وكانت السيدة انديرا غاندي قد وصلت الى العاصمة اليابانية في موعد سابق امس في زيارة خاصة لليابان تعد اول زيارة تقوم بها لطوكيو خلال ثلاثة عشر عاما..

ومما يذكر ان رئيسة وزراء الهند كانت قد زارت من قبل الولايات المتحدة..

المطالبة بعزل جنوب أفريقيا عن دوائر العمل الثقافية

مكسيكو: اف.ب.:
وجهت ثماني عشرة دولة منها ثماني دول افريقية مشتركة في المؤتمر العالمي للسياسات الثقافية المنعقد في المكسيك نداء الى المجموعة الدولية من اجل عزل جنوب افريقيا عن شتى دوائر العمل المرتبطة بالثقافة.

ويأتي هذا النداء داخل نطاق مشروع قرار تم تقديمه امس الاول بصفة رسمية الى المؤتمر الى جانب ١٩٨ مشروع قرار.

وقد شجب القرار التحالف العسكري بين نظام العزل العنصري في جنوب افريقيا والنظام الصهيوني في اسرائيل والذي يبدو اثره واضحا في صناعة الاسلحة الخفيفة والثقيلة وصناعة الطائرات المقاتلة وتطوير التكنولوجيا النووية الى جانب شجبه للعدوان العسكري الذي تقوم به بريتوريا ضد دول افريقيا الجنوبية المستقلة ذات السيادة.

وفضلا عن ذلك يطالب نص المشروع الدول الاعضاء في منظمة اليونسكو وفي سائر المنظمات الدولية بتقديم مساعدات هامة الى المشروعات الثقافية والتربوية لصالح حركات التحرير.. وتقديم معونات اكثر اهمية الى دول المواجهة التي تخوض المعارك ضد الاعتداءات الغاشمة التي تقوم بها العنصرية ونظام العزل العنصري في جنوب افريقيا.

وهناك مشروع آخر قدم بالامس ووقعت عليه كل من الولايات المتحدة وايطاليا والاردن ومصر واستراليا ونيجيريا والمملكة المتحدة والسودان يندد بالتعصب والتمييز العنصري.

١٩٨ قراراً المؤتمر اليونسكو للسياسات الثقافية

مكسيكو: اف.ب.:
من المقرر ان تتم الموافقة على ١٩٨ قرارا وهو اكبر عدد من القرارات يتخذه مؤتمر لليونسكو حتى الآن.. قبل الجلسة الختامية الرسمية للمؤتمر العالمي للسياسات الثقافية الذي يعقد في مكسيكو منذ ٢٦ يوليو الماضي.

وقد جرت في اطار اللجان الموافقة على اكثر من خمسين قرارا تقريبا تتعلق بوسائل الحفاظ على التراث الثقافي في تنمية وتشجيع الابتكار الفني والذهني في العالم.

وقد اثارت هذه القرارات جدلا بين مندوبي الوفود بسبب المشكلات التي تنعكس بشكل قوي على اعمال المؤتمر منذ افتتاحه.

وكانت اكثر المشكلات اثارة لجدال حاد المشكلة الفلسطينية وخاصة اثر الهجوم الاسرائيلي الجديد الذي تعرضت له بيروت امس الاول اذا حدث دوليا في الدوائر الدولية للمؤتمر..

وبغية دفع عجلة اعمال المؤتمر الى الامام بعد ان اتسمت امس الاول ببطء شديد نتيجة لعضوية استيعاب الوفود لجميع النصوص المقترحة تقرر ارجاء دراسة اكثر القرارات اثارة للمناقشات الطويلة الى اليوم بموافقة الدول المشتركة وعددها ١٢٠ وتتعلق هذه القرارات بمشكلات مثل الاستعمار والاستعمار الجديد

ومن بين هذه المشكلات ايضا الطلب الذي تقدمت به اليونان للمتحف البريطاني من اجل استعادة رخام معبد البارثينون والطلب الذي قدمته مصر لنفس المتحف لاستعادة ذقن تمثال ابي الهول.

وما من شك في دوائر المؤتمر في انه ستتم الموافقة على جميع القرارات الـ ١٩٨ المقترحة سواء تم تعديلها ام لا بحيث ترضي جميع الوفود.

وافضل مثال على ذلك ما حدث امس الاول خلال الموافقة على قرار بشان حماية الثقافة الفلسطينية التي يهددها الاستعمار الصهيوني.

واحتدم النقاش بين الوفود امس الاول بشكل عنيف بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وبين فيتنام وكمبوديا وبين الولايات المتحدة وكوبا التي اتهمت الولايات المتحدة بتقديم تنازلات اقل بكثير من الدول الاخرى وبعدم احترام قواعد الاتفاق في الراي.

وفي نفس الوقت الذي تجري فيه مناقشة مختلف القرارات والموافقة عليها تتم عملية اعداد نص البيان الختامي الذي سيطلق عليه اسم اعلان مكسيكو.

وسيعرض هذا التقرير صباح اليوم على المندوبين قبل الاحتفال الختامي الذي من المقرر اقامته بعد الظهر.. وبهذه المناسبة يلقي كل من فرناندوسولانا وزير التعليم المكسيكي ورئيس المؤتمر ومختار رامبو مدير عام منظمة الامم المتحدة للعلوم والتربية والثقافة التي يعقد المؤتمر تحت رعايتها كلمة في نهاية المؤتمر.

موجز عربي

● ابوظبي ـ
اكد سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ان المأساة التي تجري على ارض لبنان والعدوان الاسرائيلي الغاشم على الشعبين الفلسطيني واللبناني يفرضان على العرب توحيد صفوفهم لمواجهة التحديات التي تهدد الامة العربية..

● مسقط ـ
يصل الى مسقط اليوم وفد تجاري واقتصادي من جمهورية الصين الوطنية في زيارة لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام ضمن جولة له في عدد من الدول العربية..
وسيجري الوفد خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين العمانيين بهدف دعم العلاقات الاقتصادية وبحث امكانية مشاركة القطاع الخاص بالصين في بعد مشروعات التنمية العمانية وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين..

● الدوحة ـ
غادر الدوحة امس السيد عبد العزيز عبدالله تركي وكيل وزارة التربية والتعليم القطري متوجها الى تونس لحضور اجتماعات الدورة الثلاثين للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي يبدا اعماله يوم الاحد القادم ويستمر حتى ١٤ من هذا الشهر.
وسيتم خلال الاجتماعات مناقشة عدد من الموضوعات الهامة والخاصة وتقرير المدير العام عن الفترة الماضية وعن دورتي المجلس التنفيذي التاسع والعشرين والثلاثين..

● ابوظبي ـ
اجتمع السيد يعقوب الكندي وكيل وزارة الخارجية بالوكالة بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد انيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى دولة الامارات العربية.
وتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الوضع في لبنان في ضوء الغزو الصهيوني على بيروت والصمود البطولي للمقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية في وجه قوات الاحتلال الصهيوني والجهود المبذولة لانهاء احتلال العدو للبنان..

بيروت ـ اب
احد رجال الاطفاء يحاول اخماد حريق شب في سيارة الاسعاف اثناء عملية اطلاق نار متبادلة بين الغزاة الاسرائيليين والفدائيين.



بيروت ـ اب
جنود اسرائيليون في قتال من منزل الى منزل ضد الفدائيين الفلسطينيين في منطقة الاوزاعي في بيروت.



القدس ـ اب
رئيس وزراء العدو الاسرائيلي مناحم بيغن يتحدث امام تجمع من اليهود الامريكيين في القدس. قال بيغن ان اسرائيل لن تتراجع امام تهديدات الولايات المتحدة بتوقيع عقوبات اقتصادية ضد اسرائيل.

« مايحدث في لبنان.. حرب إبادة حقيقية.. »

جمعية التضامن الفرنسي ـ العربي والحزب الشيوعي يطالبان الحكومة الفرنسية بتوقيع عقوبات ضد إسرائيل

باريس ـ اف ب...
دعت جمعية التضامن الفرنسي ـ العربي ـ المسئولين السياسيين الفرنسيين الى التدخل لدى الحكومة الفرنسية لكي تعرب عن ادانتها للغزو الاسرائيلي على بيروت بتوقيع عقوبات ضد اسرائيل..
ووجهت الجمعية برقية بهذا المعنى الى زعماء الاحزاب السياسية الرئيسية.. جاك شيراك ـ الديجولي ـ حزب التجمع من اجل الجمهورية ـ وميشيل جوبيير ـ حركة الديمقراطيين ـ وليونيل جوبين ـ الحزب الاشتراكي وجورج مارشيه ـ الحزب الشيوعي ـ وميشيل بينتوب (الجيسكاري) ـ الاتحاد الديمقراطي الفرنسي..
وطلبت الجمعية من المسئولين التدخل لدى الحكومة الفرنسية لتعرب عن ادانتها للرغبة التدميرية لدى اسرائيل بفرض عقوبات ملموسة.. من اجل تفادي الدمار الكامل لبيروت ومذبحة المدنيين..
ومن جهة اخرى اعرب ماكسيم جريمبتز عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الفرنسي وسكرتير اللجنة المركزية عن اعتقاده بان حكومة بيجن تشن حرب ابادة بشرية حقيقية ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني بتاييد الولايات المتحدة..
واشار جريمبتز في بيان اذيع امس الى الخطورة غير العادية التي اتسم بها الهجوم القاتل لاسرائيل ضد مدينة بيروت وصرح مسئول الحزب الشيوعي الفرنسي بانه ينبغي على جميع الدول تنفيذ العقوبات والاجراءات التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة لاجبار اسرائيل على وقف اطلاق النار على الفور ورفع الحصار عن بيروت وسحب قواتها من لبنان وقال اننا نامل ان تستانف فرنسا عملها في هذا الشان..
وطالب جريمبتز بارسال برقيات ومذكرات وقرارات ووفود الى سفارة اسرائيل في فرنسا دون توان او انقطاع.
وكانت المجموعات الشيوعية في الجمعية الوطنية ومجلس الشيوخ قد اعربت امس الاول عن استيائها الشديد ازاء الاستفزازات الاسرائيلية الجديدة في لبنان..

« الموقف غير مقبول »..

دي كويلار يعلن استعداده لمناقشة الوضع مع جميع الأطراف

فيينا ـ اف ب..
اوضح متحدث باسم الامم المتحدة ان السكرتير العام للمنظمة خافيير بيريز دي كويلار اعرب صباح امس عن استعداده للسفر فورا الى اسرائيل ولبنان من اجل مناقشة الموقف مع كافة الاطراف المعنية..
واضاف المتحدث ان مناحم بيجن كان قد اشار الى ان الحكومة الاسرائيلية توافق على الزيارة من حيث المبدأ بشرط الا يقوم السكرتير العام بزيارة مماثلة لياسر عرفات..
واوضح المتحدث باسم منظمة الامم المتحدة الموجود حاليا في فيينا بانه يرى ان هذا الموقف غير مقبول وانه من واجبه ان يجتمع مع كل الاطراف المتصارعة..
وقد حدد السكرتير العام للامم المتحدة نداءه الذي وجهه من قبل الى مناحيم بيجن وطالبه فيه بايقاف العمليات الحربية والتعاون من اجل ارسال مراقبين من الامم المتحدة الى بيروت..
ومن ناحية اخرى علم في فيينا ان طائرة خاصة وضعت تحت تصرف السكرتير العام للامم المتحدة لتنقله الى الشرق الاوسط اذا اقتضى الامر..
ومن جهة ثانية اكد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ان محصلة الضحايا الفلسطينيين واللبنانيين في لبنان منذ الغزو الاسرائيلي في بداية الشهر الماضي بلغت ٣٠ الف قتيل وجريح و١٠ الاف مفقود..
ومن جهة اخرى ذكر ياسر عرفات ان هناك مليون شخص بلا ماوى وان ١٤ مخيما للاجئين الفلسطينيين قد دمرت..
ومن جهة اخرى يبحث وفد من حركة عدم الانحياز في الوقت الراهن في موسكو مع السلطات السوفيتية الازمة اللبنانية وخاصة مصير الفلسطينيين..
ذكرت ذلك وكالة الانباء السوفيتية (تاس) امس..

ويذكر في هذا الصدد ان الاتحاد السوفيتي يقترح تسوية الازمة اللبنانية سلميا في اطار الامم المتحدة..
وكانت جامعة الدول العربية قد حذرت الولايات المتحدة من النتائج الدبلوماسية والاقتصادية ما لم تنجح الولايات المتحدة خلال ٤٨ ساعة في منع اسرائيل من تدمير بيروت..
وقال كلوفيس مقصود مراقب جامعة الدول العربية في الامم المتحدة في مؤتمر صحفي عقده في واشنطن امس الاول ان الصبر العربي اوشك على النفاد بسبب تطورات الوضع في لبنان..
وصرح مقصود باننا نقترب الان من صراع دولي كبير.. وان الدول العربية ستضطر الى ان تقيم موقفها من الولايات المتحدة بصورة قد تكون مؤلمة مالم تعمل الحكومة الامريكية بطريقة او باخرى لحل المشكلة وتمتنع عن استخدام الفيتو ضد قرارات مجلس الامن كما قال ان الاجراءات التي يمكن ان تتخذها الجامعة قد تتضمن استدعاء جميع السفراء العرب لدى الولايات المتحدة..
وقال مقصود ان الدول العربية قد ايدت حتى الان جهود الولايات المتحدة وذلك بغرض تسهيل انسحاب منظمة التحرير الفلسطينية بصورة سلمية من بيروت.. ولكن يبدو الان ان الولايات المتحدة قد تركت اسرائيل تحل الازمة بطريقتها الخاصة..

إرتفاع كبير في أسعار المواد الغذائية والنقل العام في اسرائيل

تل ابيب ـ اف ب..
ارتفعت اسعار المنتجات الغذائية والنقل العام بنسب تتراوح بين ١٥ و٣٦ في المائة امس الاول في اسرائيل بقرار من وزارة المالية..
وينسحب الارتفاع الجديد في الاسعار على سلع مثل الخبز والزيت ومنتجات الالبان والبيض والطيور واللحوم المجمدة..
وقد نجم عن هذا الارتفاع انخفاض الدعم الذي تقدمه خزانة الدولة للمنتجين والمستوردين لكي تظل هذه السلع الاساسية عند اقل سعر ممكن بسبب خسائر اسرائيل الفادحة في لبنان. ومن الان يباع رغيف الخبز الابيض (٧٥ جراما ـ بسعر ٣,٢٠ شيكل) حوالي ١٥,. دولار..
وسوف تسمح المدخرات التي حققتها الخزانة الاسرائيلية خلال السنة المالية الحالية من اول ابريل ١٩٨٢م حتى ٣١ مارس ١٩٨٣م بزيادة ميزانية الدفاع الحالية بمقدار ١,٢ مليار شيكل حوالي ٥٠ مليون دولار ولكنها سوف تؤدي بشكل مباشر الى ارتفاع في مستوى المعيشة بنسبة كبيرة.. هذا بخلاف الخسائر الكبيرة من جراء غزو لبنان..

إسرائيل تعاود قصف السفارة الفرنسية

بيروت ـ اف ب..
اصيبت السفارة الفرنسية في بيروت امس الاول بعدة قذائف من بينها قذيفتان فسفوريتان ـ اسفرت عن خسائر جسيمة واصابة ثلاثة اشخاص بجراح طفيفة..

وكان محيط السفارة قد تعرض قبل ذلك لقصف المدفعية الاسرائيلية وابلغت فرنسا صباح امس الاول احتجاجها الى السلطات الاسرائيلية بالطرق الدبلوماسية..
وعلم من مصدر موثوق به ان السلطات الاسرائيلية قدمت تاكيدات لطمانة فرنسا في هذا الصدد.
ولكن في الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر امس الاول الخامسة عشرة والدقيقة الثلاثون بتوقيت جرينتش اصابت دفعة من خمس قذائف عيار ١٥٥ ملليمترا من بينها قذيفتان مبنى القسم الثقافي وغرفة المراحل ومولدات الكهرباء.. كما دمرت وسائل الاتصال بالسفارة واصابت قذيفةفسفورية حائطا صغيرا في الحديقة يقع على بعد عشرة امتار من المبنى الرئيسي..
وعلم في السفارة الفرنسية في بيروت ان مقر الصنوبر حيث كان يقيم قبل الغزو الاسرائيلي بول مارك هنري سفير فرنسا في لبنان والواقع بالقرب من منطقة القتال في ممر المتحف اصيب بقذائف كثيرة خلال قصف متقطع..

"اليونسيف" تواصل جهودها لمساعدة المتضررين في لبنان

نيويورك ـ واس ـ
تواصل منظمة اليونيسيف جهودها لتقديم المساعدة للمتضررين من الغزو الصهيوني للبنان..
وقد اصدر المركز الرئيسي للمنظمة تقريرا اوضح فيه ان المنظمة قامت بتوزيع مواد اغاثة مختلفة من طعام وبطاطين في جنوب لبنان..

وذكر التقرير ان هناك مجموعة من الاطباء الامريكيين في كاليفورنيا على استعداد لارسال ادوات طبية الى مستشفى الجامعة الامريكية بلبنان تبلغ قيمتها من ٥٠ الفا الى ١٠٠ الف دولار اذا ما توفرت طرق الشحن الجوي وتعمل اليونيسيف على تامين ذلك.
وقد تبرعت شركة سعودية بثلاثمائة بطانية عن طريق برنامج الخليج وقد استلم مكتب اليونيسيف بالرياض هذه البطاطين كما تم توزيع مواد مختلفة للاجئين في دمشق..
وتحاول اليونيسيف اجراء ترتيبات ارسال طعام للاطفال وادوية الى بيروت الغربية وتامين السيارات المثلجة لنقل الادوية الى جنوب لبنان.
وقد قامت منظمات الامم المتحدة في بيروت بتوجيه نداء الى جميع الاطراف المتنازعة لاخراج السكان المدنيين والامتناع عن اي اعمال عنف ضدهم وتسهيل ارسال مواد الاغاثة التي ترسلها الامم المتحدة..

واوضح التقرير ان السكرتارية العامة للامم المتحدة قد اكدت ضرورة التعاون مع منسق الامم المتحدة المقيم في لبنان بخصوص اي شحنات اغاثة منعا لاي مشاكل.
وتعمل اليونيسيف على متابعة تنقية المياه في غرب بيروت.. وفي مجال الصحة تقوم اليونيسيف حاليا باصلاح واعادة اصلاح مستشفى صور الحكومي ومسح الاضرار التي لحقت بمستشفى صيدا.. كما تقوم بحملة تطعيم في جنوب لبنان بمساعدة قوات الطوارىء وسلمت سيارات اسعاف لوزارة الصحة اللبنانية وسيارتي اسعاف الى الهلال الاحمر الفلسطيني..
وفي مجال اعادة التعمير تقود اليونيسيف باصلاح شبكة الري والمياه ومحطة ضخ المياه في راس العين واصلاح انابيب المياه في صور.. كما اشترت مولدين لاقامتهما في صيدا مع استمرار عملية اليونيسيف المسماة (جرة المياه) لامداد المياه لبيروت الغربية..
وفي مجال الزراعة تقود اليونيسيف بالتعاون مع (الفاو) من اجل تنفيذ مشروع موسع لاعادة الحركة الزراعية والاقتصادية والتجارية يشمل مذبحا ومصايد وتسهيلات موانىء واسواق جملة.. كما يستمر وصول المعونات المالية والعينية لليونيسيف من مصادر حكومية واهلية مختلفة..
وترمع وكالة اغاثة اللاجئين الفلسطينيين اعادة فتح المدارس في اوائل شهر سبتمبر تحت الخيام اذا لزم الامر.

واشار التقرير الى ان هناك حاجة الى المواد الدراسية والاثاث وغيرها..
وذكر التقرير انه تم شحن خمسة صناديق ضخمة حاويات من البسكويت التي تبرعت به اليابان..
واوضح ان اليونيسيف تواجه الصعاب في تسليم مولدات كهربائية الى غرب بيروت خاصة بعد اغلاق ميناني بيروت وجونيه..
واعلن التقرير ان تعهدات التبرعات وصلت في يوم ٥ اغسطس الحالي الى تسعة ملايين دولار.

علماء سوريا ينادون بالوحدة العربية

دمشق ـ اف ب..
وجه العلماء وكبار رجال الدين الاسلامي في سوريا نداء عاجلا دعوا فيه الشعوب العربية بل والانسانية جمعاء الى الوقوف الى جانب سوريا والقوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة في نضالهم البطولي ضد الغزو الصهيوني الوحشي على لبنان وبيروت..
وفي اعقاب الاجتماع الذي عقد امس الاول في دمشق اعرب المشتركون فيه عن املهم في ان يكون اللقاء الذي جمع رئيسي اليمن الشمالية والجنوبية بالرئيس السوري حافظ الاسد في العاصمة السورية فاتحة لوحدة عربية..
وجاء في البيان ان النزاع اللبناني برهن على ان الحق العربي لا يمكن ان ينتهك وان حقوق الشعب العربي الفلسطيني لا يمكن ان تقهر على الاطلاق.. وان لبنان لا يمكن قط ان يكون مقرا للصهيونية..

موي.. لن يحضر إلى طرابلس مالم يكتمل النصاب..

الفشل يلازم انعقاد القمة الأفريقية

طرابلس ـ اف ب..
سيتم على الارجح تاجيل مؤتمر القمة التاسع عشر لمنظمة الوحدة الافريقية الذي كان مقررا عقده في طرابلس نظرا لعدم توافر النصاب القانوني الذي يستلزم اشتراك ٣٤ دولة على الاقل في اعمال المؤتمر بينما لم يصل الى طرابلس حتى الان سوى ستة عشر من رؤساء الدول والحكومات الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية..
ولا يزال التشاؤم يسود جو المشاورات غير الرسمية التي بداتها الوفود منذ عشرة ايام بدلا من الاجتماع الوزاري التمهيدي التقليدي الذي لم يمكن عقده لنفس السبب.
ويوجد حاليا في طرابلس خمسة عشر رئيس دولة وحكومة هم رؤساء الجزائر وبنين وبتسوانا والكونغو واثيوبيا وغانا ومدغشقر وموزمبيق وجزر سيشل وتنزانيا وزامبيا وغينيا بيساو.. بالاضافة الى رؤساء وزراء الراس الاخضر وجزر موريشوس وغينيا بيساو... وقد يستلزم وفقا للنصاب القانوني اشتراك ٣٤ دولة في اعمال المؤتمر اي ثلثي عدد اعضاء منظمة الوحدة الافريقية البالغ عددهم ٥١ دولة بما في ذلك ما يسمى بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية..
وفي نيروبي صرح دانييل اراب موي رئيس كينيا والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية امس بانه لن يتوجه الى طرابلس للاشتراك في المؤتمر الا اذا اكتمل النصاب القانوني اللازم..
واذاع راديو كينيا ان الرئيس موي اطلع السفراء المعتمدين لدى نيروبي ـ بانه طلب من العقيد القذافي ان يخبره باكتمال النصاب القانوني حتى يتوجه الى طرابلس ويسلمه رئاسة منظمة الوحدة الافريقية.
وجدير بالذكر انه كان من المقرر ان يصبح العقيد القذافي رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية خلال مؤتمر قمة هذه المنظمة المحدد لافتتاحه امس الا ان فشل المؤتمر يشير الى رفض معظم الدول الافريقية لرئاسة العقيد للمنظمة..
وقد قرر كثير من الدول الافريقية المعارضة لانضمام ما يسمى بالجمهورية الصحراوية لمنظمة الوحدة الافريقية في شهر فبراير الماضي ان تقاطع اجتماع طرابلس وترفض دول اخرى مثل مصر والسودان واوغندا ان تشترك في هذا الاجتماع لانها تستهجن السياسة الخارجية التي يمارسها العقيد القذافي..
وجدير بالذكر ان المجلس التحضيري لوزراء الخارجية ـ الذي كان من المقرر عقده في الاسبوع الماضي للاعداد للقمة لم يجتمع بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني..

كلمة الجزيرة

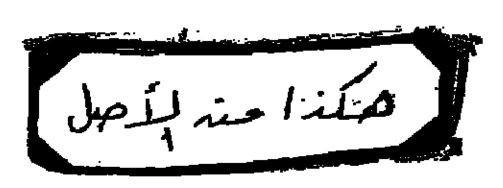
الدور الامريكي بعد اتصال الفهد الهاتفي بريجن

بعد الاتصال الهاتفي الذي اجراه جلالة الملك الفهد المفدى بالرئيس الامريكي رونالد ريجن فور بدء الهجوم الاسرائيلي على بيروت الغربية من اربعة محاور لكي يمارس الرئيس ريجن مسئوليات بلاده الجسيمة لوقف المذبحة التي اقدمت عليها اسرائيل لابادة ٦٠٠ الف نسمة في بيروت الغربية فان الدور الامريكي الذي ينبغي ان يضطلع به الرئيس ريجن بات مثار الاهتمام الاول للرأي العام العالمي كله الان وفي هذه الساعات الحالكة من تاريخ البشرية كلها لان البشرية لم تشهد في هذا القرن العشرين حتى في الحربين الكونيتين الاولى والثانية مذبحة كهذه التي تقوم بها اسرائيل الان في بيروت الغربية.
ولا نتجاوز الحقيقة اذا ما قلنا ان تفاؤلا ملحوظا يسود الدوائر الدولية التي تقوم ببذل جهود متواصلة لانقاذ ما يمكن انقاذه من ارواح الستمائة الف نسمة في بيروت الغربية، بعد ان نجح مجلس الامن الدولي في اتخاذ قرار يقضي بوقف العمليات العسكرية الاسرائيلية في بيروت الغربية وسحب قواتها فورا من الاراضي اللبنانية وذلك بعد ان امتنعت الولايات المتحدة الامريكية عن ممارسة حق النقض ضد هذا القرار، وذلك بفضل التاثير الايجابي المباشر للاتصال الهاتفي السريع الذي اجراه جلالة الفهد المفدى مع الرئيس ريجن.
على اننا نقول ان الدور الامريكي ـ بعد قرار مجلس الامن ـ اصبح اكثر اهمية واكثر الحاحا لانه الدور الرئيسي الفاعل الذي يمكنه ان يمنع اسرائيل من مواصلة هجومها وعملياتها العسكرية في بيروت الغربية.
ان التطور الذي احدثه الهجوم الاسرائيلي على بيروت الغربية، وضع الازمة اللبنانية برمتها ومستقبل وحدة لبنان واستقلاله وسلامة شعبه والشعب الفلسطيني في اراضيه في مستوى من التعقيد والخطورة البالغة، اعلى بكثير من مستوى الجهود التي يبذلها مبعوث الرئيس الامريكي السيد فيليب حبيب مع تقديرنا البالغ لما بذله ويبذله من جهود مضنية في سبيل تسوية الازمة، الامر الذي يدعو الى عناية البيت الابيض الامريكي بالازمة بمستوى اعلى، لا يقل عن مسئوليات وصلاحيات الرئيس ريجن شخصيا.
والمأمول من الرئيس ريجن ان يتوخى حجم المسئوليات الدولية الجسيمة التي تتقلدها بلاده كدولة عظمى في العالم تجاه الامن والسلام في الشرق الاوسط وتجاه المبادىء الثابتة في صلب الدستور الامريكي وفي ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي، وهي مبادىء الحق والعدالة والحرية لجميع الدول والشعوب في الامن والسلام والاستقرار وفي تقرير المصير الوطني.
والمأمول ايضا من الرئيس ريجن ان يمارس في ضوء مسئوليات بلاده الدولية ـ صلاحياته الدستورية التي تضع بين يديه امكانيات هائلة ووسائل ناجعة كفيلة بان تحمل اسرائيل راضية او راغمة على وقف هجومها على بيروت الغربية والامتناع عن القيام باية اعمال عسكرية واحترام وقف اطلاق النار حتى يتوفر المناخ الملائم لمواصلة الجهود السياسية والدبلوماسية للوصول الى التسوية السلمية للازمة برمتها.
اننا نعتقد ـ بعد ان اصبح الدور الامريكي الان مثار الاهتمام الاول للرأي العام العالمي ـ ان سمعة الولايات المتحدة الدولية وان علاقاتها مع الدول العربية اصبحت في محك اختبار دقيق يتوقف على نتيجته والى حد كبير مستقبلها. حيث يمكن ان يرسخ دور امريكي فعال، يحول دون المذبحة التي تنوي اسرائيل القيام بها في بيروت الغربية، الثقة الدولية والثقة العربية في الولايات المتحدة ويضيف الى اسبابها العريقة سببا جديدا قويا يمكن ان يدفع بهذه العلاقات نحو افاق ارحب من التعاون من اجل المصالح المشتركة.
والمسألة الان بالنسبة للدور الامريكي في ضوء التفاؤل الدولي والعربي به ـ بعد قرار مجلس الامن الدولي الاخير ـ هي مسألة وقت اذ ينبغي ان يكون هذا الدور سريعا ونشطا ومؤثرا يسبق اية خطوات في نية اسرائيل القيام بها قبله حتى لا تفرض اسرائيل امرا واقعا جديدا في بيروت الغربية، يجعل من الصعب ان لم يكن من المستحيل ايجاد اي اساس مقبول لتسوية سلمية لان الوقت بالنسبة لمثل هذه التسوية يكون قد فات، وتصبح بلا قيمة وبلا معنى.

«الجزيرة»

القاهرة: عدد المتحفظ عليهم ينخفض إلى ألفين

القاهرة ـ ق. ر. ا..
صرح اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية المصري بان عدد المتحفظ عليهم في مصر قد انخفض الى الفي شخص بعد الافراج عن عدد كبير منهم خلال الاشهر الاخيرة.. وقال انه تقرر الابقاء على هؤلاء لانخراطهم في انشطة تتعلق بالجماعات الدينية المتطرفة واستعدادهم لاستخدام اسلوب العنف..
وفي وزير الداخلية المصري في حديث لصحيفة الجمهورية امس ان تكون هناك علاقة بين بعض التنظيمات الدينية المتطرفة التي اكتشفت اخيرا مثل (التكفير) او (حزب الله) او (العصبة الهاشمية) وقال انه يجمعها خط واحد وهو تكفير المجتمع واستباحة اسلوب العنف..
وذكر ان تنظيم العصبة الهاشمية ليس لديه اتجاه للعنف ولم تضبط لدى افراده اسلحة ولكنه ينحو افكارا بعيدة عن الاسلام ومنها تحريف دين حنيف وقد تم احالة ١٣ من اعضائه للتحقيق امام النيابة
وعن [illegible]
[illegible]
[illegible]

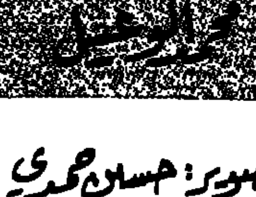


هكذا احترم الأصل

لقاء مع الصحفي .. الذي طردته المدارس .. ليصبح صاحب أشهر عمود يومي ..



الصحافة المهاجرة هي المولود الشرعي لفجر الصحافة العربية



تصوير: حسين حمدي

هيكل وأنيس منصور من تلاميذي .. ويبدو أنني كنت أستاذاً قاسياً .

السادات هدم باب السجن ولم يهدم السجن نفسه !

بطاقة الضيف

- الاسم: مصطفى امين يوسف.
- المهنة: صحفي
- الحالة الاجتماعية: متزوج ولي ابنتان متزوجتان الاولى رتيبة رزقت ولدين والثانية صفية ولها ابنة واحدة.
- الميلاد: ٢١ فبراير ١٩١٤ القاهرة بمصر - في بيت الزعيم سعد زغلول المسمى بيت الامة.

العالم العربي يقتل نفسه .. لحساب أعدائه ...

زواجي من شادية .. أطلقه "قسم الإشاعات" التابع لصلاح نصر !! .. وأنا وأخي علي .. أحببنا فتاة واحدة .. وفزت بها بالقرعة !!

راودتني فكرة اللقاء ليكون ضيفاً لـ «الجزيرة» منذ شهور مضت.. ولكني ترددت لكثير من المحاذير والاتهامات التي كانت توجه له.. كان ذلك في عهد السادات.. وفي عهد الرئيس حسني مبارك عادت الفكرة تلح علي الا انني احجمت لما علمت ان هناك اختلافا بينه وبين الرئيس مبارك.. وظلت الفكرة قائمة ولو انها اجلت.. ثم شاءت الاقدار ان ينزل مصطفى أمين ضيفا على الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني في شهر رمضان المبارك.. واستيقظت الفكرة.. ولما اتصلت به وحملت اليه اتهامات وتساؤلات رحب هو بالفكرة.. ربما ليقول شيئا يفسر اتهاماتي او يرد عليها..

وعندما ذهبت اليه كنت لا اتناسى حجم الرجل ولا مقامه.. فهو صاحب مدرسة «أخبار اليوم» هذه المدرسة التي خرجت اجيالا من الصحفيين اصبحوا اساتذة لتلاميذ وصحفيين غيرهم.. ابناؤه الطلبة يملأون كل ساحة صحفية على امتداد الوطن العربي.. له صداقات متينة مع كثير من الزعماء العرب.. خاض الكثير من المعارك.. منذ الصغر وكانما قد ولد محاربا.. في بيت الزعيم سعد زغلول رضع لبن الحرية.. وتطلع الى المستقبل.. وخاض مع ابناء مصر معاركهم ضد الانجليز وضد السلطة التي اغتصبت حقوق الشعب.. وعندما اصدر اخبار اليوم اتهموه بانها صحافة الاثارة والعناوين الحمراء.. ولكن تمضي الايام وترسخ صحف مصطفى امين.. ويدخل السجن ويخرج منه.. ليظل عملاقا كما هو من عمالقة الصحافة والادب في الوطن العربي.. مع هذا «الارشيف» ومخزن المعلومات.. مع تجربة ستين عاما في الصحافة.. هواية ومهنة وعشقا وحبا وعرقا ودموعا.. و.. تعالوا بنا لنبدأ من البداية .. الى النهاية!!

الصديق الاستاذ
[illegible] عبدالله [illegible] رئيس تحرير جريدة الجزيرة
التاريخ ....
الرقم ....
هذا سروري على حواركم .. وهو
يذكرني بتحقيقات الشباب [illegible]!
ولكم تحياتي
مصطفى امين

صورة للرسالة التي تلقتها «الجزيرة» من الاستاذ مصطفى امين بعد اطلاعه على المقابلة قبل النشر

- فتحت عيني على ثورة ١٩١٩م. رايت المعارك بين المصريين والانجليز امام بيت الامة (بيت سعد زغلول).. الشهداء يحملون الى حديقة البيت، وام المصريين وامي تنزلان وتغمضان عيون الموت وتضمدان الجرحى.

مدارس مصر ترفضني؟!

■ يقولون انك كنت تلميذا «شقيا» وانك درت على مدارس القاهرة ودمياط.. وان كلمة «مرفوت» قد تعودت عليها فما هي "قصتك مع المدارس"؟

- (ضحك.. وقال).

- بالفعل درست في مدارس دمياط والمنيرة الابتدائية ثم مدرسة الاوقاف الملكية «ورفت» منها، ثم المدرسة الخديوية «ورفت» منها، ثم في الجامعة الامريكية مرة اخرى «ورفت» منها ثم مدرسة رقى المعارف «ورفت» منها، ثم مدرسة الاقباط الكبرى ونلت منها شهادة «البكالوريا» (الثانوية العامة)

■ كيف تصف نفسك كطالب في المراحل الاولى.. ولا شك انك كنت طالبا متفوقا؟

كنت طالبا خائبا

- قهقه بصوت عال حتى كادت الدموع تنزل من عينيه وضرب كفا بكف ثم قال:

كنت طالبا خائبا مرة واحدة كنت من العشرة الاوائل لان عدد طلبة الفصل كانوا عشرة.. كنت تلميذا عشرة في المائة وصحفيا تسعين في المائة.. اصبحت نائب رئيس تحرير مجلة «روز اليوسف» وهي اكبر مجلة سياسية في ذلك الحين.. وعمري ١٧ سنة وانا لا ازال طالبا في المدارس الثانوية.

انا ولاعب الكرة

■ زميل دراسة كنت تغار منه لتفوقه؟

- يتذكر وهو يتصفح اوراقه ثم يجيب:

- كنت اغار من لاعب الكرة محمود مختار التتش.. فكلما شاط الكرة في «الجون».. كنت اشوط انا الكرة في «الاوت»..!!

بسبب الشبه احببنا امرأة واحدة

■ قالوا ان هناك موقفا محرجا تسبب فيه الشبه الكبير بينك وبين اخيك المرحوم علي أمين.. هل تذكره ابا رتيبه؟

- (ابتسم في وداعة الاطفال ثم اجاب)

● انا واخي علي امين (توأمان) احببنا فتاة واحدة هي بنت الجيران.. وظنت هي اننا شخص واحد، وظللنا نحن انهما بنتان.. ثم لما عرفت الحقيقة عملنا قرعة، وفزت انا بالفتاة!

قصتي مع الصحافة

■.. استاذ مصطفى لك الان اكثر من نصف قرن في الصحافة.. ماذا تقول لو سأل طلاب الاعلام عن قصتك مع صاحبة الجلالة منذ البداية؟

- مشواري الصحفي بدأ وعمري سبع سنوات. عندما اصدرت انا واخي مجلة «أخبار البيت».. وهي اخبار بيت الامة، من نسخة واحدة على ورقة كراس، ومكتوبة بالقلم الرصاص..

ثم بعد ذلك اصدرنا مجلة «البالوظة» - وهي وسيلة بدائية للطباعة - باسم «سنة ثالثة ثالث» لطلبة الفصل الذي كنا فيه في مدرسة المنيرة، وكنا نطبعها على مطبعة المنشورات في بيت الامة التي كانت تطبع عليها منشورات الثورة، ثم اصدرنا مجلة باسم «المنيرة» لتلاميذ مدرسة المنيرة الابتدائية.

بعد الشهادة الابتدائية

■ وعندما نلتم الشهادة الابتدائية؟!

- انتقلنا الى المدرسة الثانوية الملكية واصدرنا مجلة اسمها «أولى خامس» باسم فصلنا، ثم مجلة «الثانوية الملكية» ثم مجلة باسم «الطالب» الى ان «رفتنا» من المدرسة لاننا قدنا مظاهرة تهتف بسقوط الديكتاتورية.

في الجامعة الامريكية

■.. وبعد ذلك؟!

- دخلنا الجامعة الامريكية واصدرنا مجلة باسم «التلميذ» بحجم مجلة «روز اليوسف» وبنفس طباعتها، واصبحنا نوزعها في جميع كليات الجامعات والمدارس، ثم اغلقتها الحكومة لانها عارضت في القانون الذي صدر بمنع اشتغال الطلبة بالسياسة، فاصدرنا مجلة «الاقلام» فعطلتها الحكومة ايضا. ثم اشتغلت في مجلة «الرغائب» فعطلتها الحكومة، ثم في مجلة «روز اليوسف» فعطلتها الحكومة، ثم في مجلة «الربيع» وعطلتها الحكومة، ثم في مجلة «صوت الشرق» فعطلتها الحكومة، ثم في مجلة «البرق» وعطلتها الحكومة، وفي مجلة «مصر الحرة» ويصدر عدد واحد منها وتعطلها الحكومة في العدد الثاني.

وانتقلت الى جرائد الاستاذ محمد توفيق دياب، وكانت اول جريدة اسمها «اليوم» واخر جريدة اسمها «النهارده» وبلغ عدد الجرائد التي عطلتها الحكومة لتوفيق دياب ست صحف!

صراع الصحف

■ بمعنى ان الاستاذ مصطفى أمين حضر ولادة الصحف ومصارعها؟!

- نعم واشتركت في معاركها وسقطت بين ضحاياها، ثم اصبحت محررا في مجلة «الصرخة» ثم مجلة «روز اليوسف» واصبحت نائبا لرئيس التحرير، وخرجت مع الاستاذ محمد التابعي من روز اليوسف واصدرنا مجلة «اخر ساعة» ثم اشتركت في اصدار جريدة «المصري» واصبحت مراسلا لها في امريكا ومراسلا لروز اليوسف في الوقت نفسه.

اصغر رئيس تحرير

■ وكيف استمر المشوار بعد العودة من أمريكا؟

- في عام ١٩٣٨ عدت الى مصر، واصبحت رئيسا لتحرير «اخر ساعة» وعمري ٢٤ سنة، وكنت اصغر رئيس تحرير في مصر. وفي ١٩٣٩م. اصبحت رئيسا لقسم الاخبار في «الاهرام» الى جانب رئاسة تحرير اخر ساعة وفي ١٩٤١ اصبحت رئيسا لتحرير مجلة «الاثنين» الى جانب رئاستي لقسم الاخبار في «الاهرام».

تاريخ صدور اخبار اليوم

■ لا شك ان اصدار اخبار اليوم كان قفزة كبيرة على الدرب الطويل.. فمتى اصدرتها؟

- في سنة ١٩٤٤ اصدرت جريدة «اخبار اليوم» .. وبقية القصة معروفة.

النجاح قصة حب

■ كيف ترى النجاح.. بعد تجارب الحياة؟

- قصة حب.

انا وامي

■ عفوا إنسان اتخذته لك مثلا اعلى.. ياترى من؟!

- امي فقد كانت مثلي الاعلى.

الصحافة .. وبس

■ ماذا عن هواياتك؟! في الصبا.. الشباب.. الان؟!

- في الصبا كانت هوايتي الصحافة وفي الشباب كانت هوايتي الصحافة، والان هوايتي الصحافة..

هذا هو برنامجي

■ عاشق الصحافة.. منذ الطفولة مصطفى امين.. ما هو برنامجه اليومي؟

- استيقظ في الساعه السادسه صباحا واقرأ حتى الساعه التاسعه، ثم اذهب الى مكتبي حتى الساعه الثانية ظهرا ثم اعود الى مكتبي من الساعه ٥½ الى ٨½ في كل يوم من ايام الاسبوع حتى يوم الجمعة وايام الاعياد.

اماني العمر

■ ماذا كانت امنياتك في سن العاشرة.. العشرين.. الثلاثين.. الان؟

- امنيتي في سن العاشرة ان اكون صحفيا، وفي سن العشرين ان اكون صاحب دار صحفية مصرية وفي سن الثلاثين ان اكون صاحب دار صحفية عالمية، والان امنيتي ان تكون جميع الصحف العربية حرة.

■ على فكرة.. استاذ مصطفى.. هل تؤمن بالحظ؟!

- يضحك، ويقول: اعتقد ان الحظ هو الايمان.

■ يحمل الانسان في ذهنه العديد من الذكريات .. مصطفى أمين صاحب التجربة الطويلة.. ماذا يحمل في ذهنه؟

- «شوف» الحياة.. جميلة واجمل ما فيها هم الناس!.. والناس الطيبون هم الورد والشريرون هم الشوك.

اكتب مذكرات الان

■ بالمناسبة هل فكرت في كتابة مذكراتك؟

- نعم.. واكتب جزءا منها.

هذا المنظر يبكيني

■ هناك بعض المواقف يبكي الانسان امامها.. او يبقى محبوسا.. ماذا لو سئل شيخ الصحافة.. عن ما يبكيه؟

- اسمع ياولدي..

- يبكيني منظر ام تودع ابنها او منظر فراق حبيبين او منظر إنسان يتعرض للظلم والطغيان.. وعندما اذهب الى السينما وارى هذه المناظر اذرف الدمع غزيرا ويتورم انفي من شدة البكاء وتحمر عيناي، ولهذا اخجل ان اذهب الى السينما، وتضاء الانوار في نهاية الفيلم فيرى الناس رجلا طويلا عريضا يبكي مثل الاطفال.

انا ضعيف امام الامهات

■ يضعف الانسان احيانا امام موقف معين وانت بلا شك وقفت الكثير والكثير من المواقف.. هل حدث ذلك لك؟!

- يتذكر .. ثم يقول..

- انا ضعيف جدا امام الامهات.. وكثيرا ما تحتكم لي أم وابنتها او ابنها.. فاجد نفسي احكم اوتوماتيكيا للام ظالمة او مظلومة، وبعد ان احكم هذا الحكم الظالم اشعر بخجل من نفسي، ولكن قلبي اقوى من عقلي!

انني احببت امي ومن اجلها، احببت كل نساء العالم، وانا مدين في حياتي لنساء كثيرات.. وفي ايام المحن وجدت نساء اشجع من الف رجل.

■ قالوا.. عن مصطفى أمين انه رجل قوي؟

- كيف؟!

- اقصد ان مصطفى حقق اشياء كثيرة فهل شعر يوما انه عاجز عن تحقيق شيء ما؟

- نعم عندما يشطب الرقيب ما اكتب!

عندما أغضب

■ متى لا ترضى عن نفسك؟!

- عندما اغضب، وعندما افقد صبري وعندما اضيق بالحاح مظلوم.

■ استاذ مصطفى.. لكل إنسان عمل يعتز بانجازه.. ماذا لو سألناك ؟!

- «أخبار اليوم».

ليلة القدر

■ على فكرة متى واين ولدت فكرة «ليلة القدر»؟

- ولدت في مكتبي وانا وعلي نتحدث عن امانينا الصغيرة التي لم تتحقق، وفكرنا ان نسأل القراء عن امانيهم. ثم قررنا ان نحقق ما نستطيع منها في ليلة القدر.

■ لك مواقف كثيرة يعرفها الجميع لكن ما هو الموقف الذي تعتز به مع احد المسئولين؟

- عندما استطعت ان اقول «لا»!

هؤلاء اعرفهم

■.. ماذا تعرف عن رواد الصحافة وارباب القلم ومن هم في نظرك

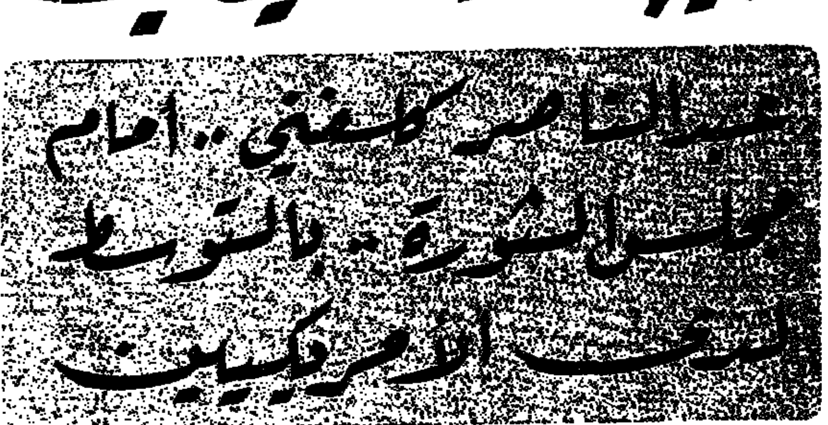
- عرفت محمد التابعي الذي كان يعيش كملك،



الزميل محمد الوعيل يستمع ومصطفى امين يتحدث

مصطفى امين اثناء استقبال سمو الامير بدر بن عبد العزيز له في الطائف

السادات قال إن فلسطين في جيبه.. بينما هي في جيب بيجن!



□ هيكل كان تلميذي □

لماذا يبكي مصطفى أمين كالأطفال داخل السينما؟!

أنا ضعيف أمام الأمهات.. ومن أجل أمي أحببت نساء العالم

علمتني الأيام أن السلطان هو البعيد عن السلطان

هؤلاء أعرفهم.. وهؤلاء أشهرهم للصحافة المصرية

وعرفت العقاد الذي كان يصمد كالجبل، عرفت روز اليوسف التي كانت تقف وحدها تتحدى مظاهرات الالوف وهي تهتف بسقوطها، وعرفت توفيق دياب الذي كان يخطب وهو يكتب. وعرفت عبدالقادر حمزه الذي كان يكتب في «عمود» ما لا يستطيع غيره ان يكتبه في صفحة كاملة.

أنا وحرية الصحافة

■ يختلف البعض في مفهوم محرية الصحافة، ولكن ما هو المفهوم الذي يجب ان يعرفه الجميع عن حرية الصحافة على لسان مصطفى أمين؟!

ـ حرية الصحافة معناها هي ان تقول للحاكم ما يريده الشعب قبل ان تقول للشعب ما يريده الحاكم.

هؤلاء قمة الصحافة

■ اذا طلبنا من الاستاذ مصطفى أمين أن يلقي محاضرة بعنوان «هؤلاء كانوا قمة في عالم الصحافة. فماذا يقول؟

ـ عرفت كثيرا من قمم الصحافة في مصر والعالم. عرفت جبرائيل تقلا صاحب «الاهرام» وهو استاذ من اكبر اساتذة الصحافة الحديثة ولا يعرف ان يكتب مقالا او خبرا. وعرفت السيدة روز اليوسف، ذواقة ممتازة، قادرة على ان تضع يدها على المقال القيم بين مائة مقال، وعلي الخبر الممتاز بين الوف الاخبار، وهي تكتب اسمها بصعوبة.

وعرفت محمود ابو الفتح صاحب جريدة «المصري» وقد كان مخبرا صحفيا ممتازا استطاع ان يحقق كثيرا من الخبطات الصحفية، وخبيرا في المسائل الاقتصادية، ولو طال عمره لاصبح من كبار الاغنياء في العالم. وعرفت الدكتور محمود عزمي عالما في الصحافة وعالما في الاقتصاد وعالما في الدبلوماسية، وكانت مشكلته الاولى انه كان ملحدا لا يؤمن بالله، وكان هذا سر تعاسته ولولا هذا الالحاد لوصل الى منصب رئيس وزراء مصر!

وهؤلاء ايضا

■ وغيرهم!!؟

ـ عرفت ايضا اميل زيدان احد صاحبي دار الهلال الذي ادخل طباعة «الروتوجرافير» الى مصر، واصدر عددا هائلا من المجلات الناجحة مثل «المصور» و«كل شيء» و«الفكاهه» و«الاثنين» و«الكواكب» و«الابطال» و«ميكي» و«سمير» و«حواء»، وقد تعلمت منه الهدوء، وتعلمت من جبرائيل تقلا الامال الواسعة للصحافة، وتعلمت من التابعي الدقة، وتعلمت من روز اليوسف ومحمد توفيق دياب وعباس محمود العقاد الصمود.

صاحب مجلة «الرسالة»

■.. وأيضا من؟!

ـ عرفت الاستاذ احمد حسين الزيات صاحب مجلة «الرسالة» وقد كان استاذي في اللغة العربية في الجامعة الامريكية وتعلمت منه حب اللغة العربية وقد شجعني على العمل الصحفي، فقد كتب مقالا من ثلاث صفحات لمجلة «التلميذ» التي كنت اصدرها وعمري ١٤ سنة. انني مدين لاشخاص كثيرين.. لكل الصحفيين الذين عملت عندهم، ولكل الصحفيين الذين عملوا معي.

أنا داخل القفص الذهبي

■ يشاع انك غير متزوج.. وانك احيانا لا تحب الدخول في القفص الذهبي.. فما هي الحقيقة بين تضارب الشائعات؟

ـ يضحك.. ثم يجيب..

ـ انا متزوج فعلا وموجود داخل القفص الذهبي فعلا!

لست «دون جوان»

■ قالوا عنك انك كنت «دون جوان» وانه كان لك كثير من العلاقات الغرامية.. فكم مرة خفق قلبك بالحب؟

ـ خفق قلبي بالحب اكثر من مرة.

هذه الجريدة توقف نجاحها

■ عندما اصدرت الزميلة «الشرق الاوسط» سعدنا بانك تكتب فيها.. ثم اختفى «عامودك» لبعض الوقت؟ فهل هذا لخلاف مع الشرق الاوسط؟

ـ صداقتي للاستاذ علي حافظ قديمة، وكان ابنه الاستاذ محمد علي حافظ طالبا عندي في معهد الصحافة عندما كنت استاذا في الجامعة، وعرضوا علي مشروع الجريدة قبل اصدارها وتوقعت نجاحها.

الصحافة السعودية الى أين

■.. صاحب مدرسة اخبار اليوم والاستاذ بمعهد الصحافة. ونصف قرن من العمل في الميدان.. كيف يرى الصحافة السعودية؟

ـ الصحافة السعودية قفزت قفزات هائلة الى الامام.

هذا المقال ارضاني ولكن اغضب هؤلاء

■ كثيرون هم الصحفيون الاحرار الذين دخلوا السجون.. ومصطفى امين جرب ذلك كثيرا.. فما هو المقال الذي ادخلك السجن.. وما هو المقال الذي ارضيت به ضميرك واغضب كثيرين؟

ـ مقال هاجمت فيه ولي العهد في مصر، وحكم علي بالسجن ستة اشهر.. ومقال «رفت» لبي من منصبه الكبير في الدولة وارضى ضميري واغضب رئيس الوزراء علي ماهر باشا.

لا.. لم اعمل

■ على فكرة ابا رتيبة.. هل عفت الوظائف في الدولة؟!

ـ ابدا ولم اعمل يوما موظفا حكوميا.

انا وسائق رئيس مجلس الوزراء

■ دائما يتذكر الانسان أول مرتب تقاضاه ورقمه بالضبط.. فما هو اول مرتب تقاضيته؟

ـ اول مرتب لي ثمانية جنيهات كنت ادفع منها ٤ جنيهات مرتبا لسائق رئيس الوزراء الذي كان ينقل لي اخبار رئيس الوزراء!

نعم.. هؤلاء ساهموا

■ اصبح لليلة القدر انصار كثيرون في الوطن العربي.. فما هي مساهمات السعوديين فيها.. وهل قدمت لك المملكة ما كنت تطمح اليه؟

ـ تبرع كثيرون من رجال وسيدات المملكة السعودية لليلة القدر.. واغلبهم رفضوا ذكر اسمائهم.

لا.. انا ضد ذلك.

■ يقال في بعض الاوساط ان بعض الاقلام في مصر ماجورة كلطفي الخولي وسيد احمد ويقال أنك تؤيد هذا القول.. فهل هذا صحيح؟

ـ لا.. انا اختلف في الراي معهما، ولكنني لم اقل في يوم من الايام ان احدهما ماجور، لانني اعلم انهما غير ماجورين.

اسالوا تاريخ السادات

■ في اكتوبر عام ١٩٧٥ ظهرت الى جانب السادات وانتما تهدمان جدران السجن الذي قضيت في زنزانته سنوات طويلة.. فلماذا ظل السجن قائما الى يومنا هذا؟

ـ ضحك.. ثم قال في الحقيقة امامي هدم الرئيس باب السجن.. ولم يهدم باقي السجن للاسف الشديد.

جمال الصحفيات

■ يقال بانك تحب مصاحبة الجنس اللطيف.. وبذلت جهدا في خلق اقلام نسائية مصرية لا لشيء الا لكونهن جميلات.. فما هو رايك في هذا الاتهام؟

ـ انا لم اخلق اقلاما نسائية.. انا فتحت الباب للمراة فدخلت صحفيات موهوبات.. جمال الصحفية في قلمها لا في وجهها!

ام كلثوم صديقة عمري

■..كثيرون في العالم العربي الذين احبوا ام كلثوم.. ولكن يقال ان ما كان بينك وبينها تعدى حدود الاعجاب.. فما هو قولك في هذا؟

ـ ام كلثوم كانت صديقة عمري.

لم يحدث ذلك ابدا

■ رغم المحبة والود الذي كان بينك وبين اخيك علي الا ان البعض يشيع بان هذه العلاقات كانت تصاب بالتوتر بسبب مغامراتك النسائية؟

ـ لم تكن علاقاتي متوترة مع اخي التوام يوما واحدا، كانك تسالني هل اختلفت عينك اليمنى مع عينك اليسرى!

اسمهان والتابعي

■ اشاعة اخرى قديمة.. ما هي قصة العلاقة الغرامية بينك وبين اسمهان قبل ان تموت بعامين؟

ـ لم تكن بيني وبين اسمهان علاقة غرامية، فقد كان بينها وبين استاذي التابعي قصة حب مشهورة.

مستقبل الصحافة.. مستقبل الحرية

■ كثيرون هم الذين تحدثوا عن مستقبل الصحافة.. في مصر.. فكيف يراها مصطفى أمين على ضوء وضعها الراهن؟

ـ يبتسم ثم يجيب.. مستقبل الصحافة هو مستقبل الحرية.

لماذا منعوا عمود الـ «فكرة»؟!

■ سمعنا ان الاستاذ صلاح جلال نقيب الصحفيين المصريين قد حاول التوسط لدى الرئيس السادات. قبل ان يصبح نقيبا ـ حتى يعود عمودك «فكرة» الى النور وان الرئيس السادات نهره بشدة.. فما مدى صحة ذلك؟

ـ نعم هذا صحيح، والرئيس قال انه تلقى مليون خطاب احتجاجا على منع «فكرة» وان هذا يدل على «هباله سياسيه» في الشعب المصري!

فلسطين في جيب السادات

■ كنا نتابع ما تكتبه اثناء مفاوضات كامب ديفيد وكنا نلحظ بين السطور تحفظات ومحاذير اردت الاشارة اليها فما هي اراؤكم في هذا؟

(بدا على وجهه الاسى والهم ثم رد بقوله):

ـ الرئيس السادات كان يقول لي ان فلسطين في جيبه، وانا كنت اعتقد انها في جيب مناحيم بيجن.

□ اتهموني .. وانا بريء □

بيني وبين مصطفى أمين هذه الحكاية؟!

لضيق وقت الرجل وربما لنسيان مني كان بذهني اسئلة اخرى غير التي وجهتها اليه.. نتوجه بها على صفحات «الجزيرة» نامل ان يرد عليها وخاصة أنها اسئلة قد تدور في ذهن قرائنا.

● الفترة التي ذهبت فيها الى امريكا.. كانت غامضة.. فكم من السنين قضيتم هناك (انت وعلي امين) وما هي الدراسات التي حصلت عليها.. ثم ماذا عن اشاعة ان مؤسسة فرنكلين الامريكية قدمت لكم مساعدات لاقامة مطابع اخبار اليوم وذلك لكي تظل اقلامكم الى جانب السياسة الامريكية.. فما صحة ذلك؟

● سمعنا انه كانت لك مع الراقصة «سامية جمال» علاقة وانك ساعدتها في ميدان السينما فما حقيقة هذا؟!

● قيل ان القصص التي الفتها في السجن مثل «سنة اولى سجن» وغير ذلك بعثه للسينما المصريه بقصد التجارة لا غير؟

● هل صحيح ان الصحافة المصرية أصلها لبنانية؟

● كم تبلغ ثروتك.

● ما رايك في: توفيق الحكيم.. نجيب محفوظ.. احسان عبدالقدوس، تحية كاريوكا، نجوى فؤاد ـ سامية جمال.

● ما قصة الشيك الذي رفضته في لندن من زعيم عربي لقاء وساطة بينه وبين بعض الاقلام العربية.

● قالوا ان هناك علاقة بينك وبين احمد الجار الله رئيس تحرير السياسة الكويتية .. ما هي طبيعة هذه العلاقة (تجارية ـ صحفيه ـ ام ماذا؟)

● ما هي قصتك مع «سعيد فريحه

● هل صحيح انكم لعبتم دورا بين الرئيس نميري ومعمر القذافي؟

● سؤال عن اخيك علي امين: هل كان متزوجا وهل ترك اولادا؟

● ما رايك الان في الحرب العراقيه الايرانيه.. وما يحدث في لبنان.

● قالوا ان بعض الصحفيين السعوديين درسوا على يديك فمن هم؟

● قالوا انك في عهد السادات طرقت اكثر من باب سفارة عربيه بقصد الوقوف ضد كامب ديفيد.. فما هي الحقيقه وسط هذه الاقوال؟

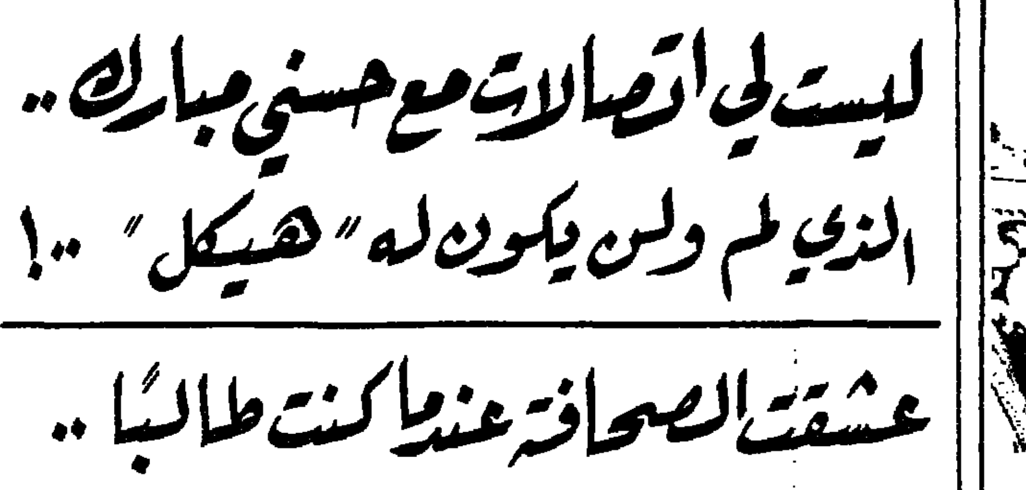
● قالوا ان المخابرات الامريكيه اعدت فريقا من تلاميذك للعمل معها برئاستك.. فما قولك في هذا ؟

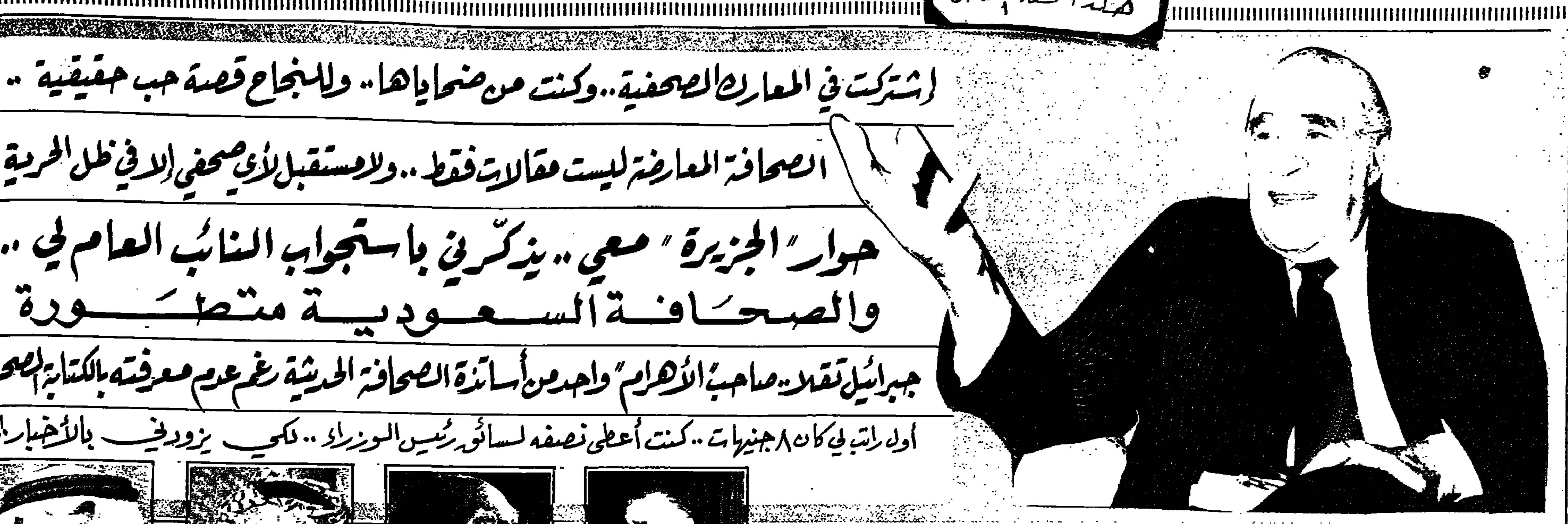
● قالوا ما هي قصه السيارة (الرولزرايس) التي تقتنيها في لندن.. وما هي الشخصيه العربيه التي تقف في هذه القصه؟

● قالوا انك تعاني من مرض لم تكتشفه بعد.. ما هو؟

استاذي مصطفى امين..

هذه تساؤلات كنت لا اود كشفها للقارئ.. ولكن عذرا فهي علامات استفهام لا زال القارىء يبحث عن اجابه لها.. لعلكم على المدى القريب ان تردوا عليها وان تجد طريقها الى زوايا القراء.. في عمودكم اليومي «فكرة» او في الصحف التي تكتب بها او في هذه الجريدة. التي يسعدها ان تنال شرف نشرها اعدد مرة اخرى.. فما تطاولت ولكني ارغب ان اتعلم منكم لتفاعلي بانكم رجل يجب ان يعرف من كل جوانبه .

اشتركت في المعارك الصحفية.. وكنت من ضحاياها.. وللنجاح قصة حب حقيقية..

الصحافة المعارضة ليست مقالات فقط.. ولا مستقبل لأي صحفي إلا في ظل الحرية

حوار "الجزيرة" معي.. يذكرني باستجواب النائب العام لي.. والصحافة السعودية متطورة

جبرائيل تقلا: صاحب "الأهرام" واحد من أساتذة الصحافة الحديثة رغم عدم معرفته بالكتابة الصحفية

أول راتب لي كان ٨ جنيهات.. كنت أعطي نصفه لسائق رئيس الوزراء.. لكي يزودني بالأخبار!!

□ عبدالناصر □ □ السادات □ □ ياسر عرفات □ □ الامير سعود بن فهد □

□ هيكل □ □ علي امين □ □ احمد بهاء الدين □ □ الشيخ صالح كامل □

هذه القضية بيني وبين عبدالناصر والسادات

■ عقب اختلافك مع عبد الناصر تردد انك كنت تلعب دورا للوساطة بينه وبين الامريكيين.. ما هي حقيقة هذا الدور.. وهل كان ذلك بناء على طلب شخصي من عبدالناصر؟

ـ هذا التكليف كان في حضور اعضاء مجلس الثورة، وقد شهد بذلك عبداللطيف البغدادي في التحقيقات واكده انور السادات اكثر من مرة.

هؤلاء ارشحهم

■ لو طلب اليك ان ترشح عددا من الاقلام الشابة لتحمل مسئولية رئاسة التحرير فمن تختار للاهرام ـ الاخبار ـ الجمهورية ـ المساء ـ اكتوبر ـ المصور ـ روز اليوسف ـ صباح الخير ـ التعاون؟

ـ صمت وابتسم.. على ما يبدو فالجواب قد يحرجه.. ثم قال:

ـ شباب كثيرون لرئاسة التحرير..

هذا ما ينقص الصحافة العربية

■ بالمناسبة ماذا ينقص الصحافة العربية ـ في نظرك ـ الان؟

ـ (قطب جبينه وسرح بعيدا) .. وبعد برهة اجاب.. الحرية.

■ هؤلاء الشباب الذين يتعلمون الصحافة في الجامعات ويعملون في الصحف العربية.. بماذا ينصحهم شيخ الصحافة مصطفى امين؟

ـ (لمعت عيناه ببريق نفاذ ورشف من قهوته. ثم قال:

ان يعلم هؤلاء الابناء ان لا مستقبل لصحفي الا في ظل الحرية.

صحافة المقالات

■ كيف ترى الصحافة الحزبية في مصر؟

ـ بداية طيبة، ولكني لا اوافق ان تكون الصحافة المعارضة مقالات فقط. يجب ان تكون فيها مقالات وتحقيقات صحفية معارضة واخبار معارضة ومقترحات جديدة.

ظاهرة السبعينات

■ ابحث عن امثله لكي اطرحها.. ولكن؟!

□ فجاة وجدت الاستاذ مصطفى امين يقف ويروح ويجيء ثم يجلس على كرسيه باسترخاء، وابتسم وقال: لقد تعبت.. لي معك ساعتان.. اسئلة .. تساؤلات.. انتم تتعقبونني ولكني اقدر جهدكم فقد كنت اعمل مثلكم.. ثم ضحك وقال: هل بقيت اسئلة.. وابتسمت لابتسامته وأومات براسي.. واخذنا نتحدث عن الصحافة العربية المهاجرة بعد ان اصبحت ظاهرة في السبعينات.. وانتهزت الفرصة وسالته عن رايه في هذه الظاهرة.. فاعتدل وقال:

المولود الشرعي

ـ اذن عدنا الى سين وجيم.. الصحافة المهاجرة هي المولود الشرعي لتقيد الصحافة في البلاد العربية.

كنت استاذا مع تلاميذي

■ حين سئل انيس منصور عن علاقته بك، اجاب بان علاقته مع الاستاذ علي امين (توأم مصطفى أمين) كانت طيبة. ما معنى ذلك؟

ـ (ضحك وقال):

ـ يظهر انني كنت استاذا شديدا مع تلاميذي!

علاقتي بالرئيس حسني مبارك

■ يقولون ان هناك اتصالات بينك وبين الرئيس حسني مبارك، ففيم هذه الاتصالات؟ وهل تستعد لتلعب دورا ما داخل الصحافة او خارجها في المرحله القادمه؟

ـ ليس بيني وبين الرئيس حسني مبارك اتصالات منتظمه، وانما متصل به كسائر الصحفيين، فهو لا يميز بين صحفي مؤيد وصحفي معارض، وقد علمتني الايام ان السلطان هو البعيد عن السلطان.

هيكل كان تلميذي

■ ما حقيقه علاقتك بالاستاذ محمد حسنين هيكل؟ ومن منكما قدم الاخر لعبد الناصر؟

ـ (صمت كانما يسترجع شيئا في ذهنه واجاب):

هيكل كان تلميذي، وكان تلميذا نشيطا، ولم اقدمه لعبد الناصر.

انا متنازل لك

■ استاذ مصطفى.. تردد انك تتلقى رواتب منتظمة من مسئول عربي كبير.. فما مدى صحة ذلك؟

ـ (قهقه عاليا وقال):

انني متنازل لك عن هذه المرتبات المزعومة، فارجوك ان تقبضها بالنيابة عني!.

حسني مبارك.. ليس له هيكل

■ يتردد اسم الاستاذ احمد بهاء الدين، ليكون «هيكل» الرئيس مبارك.. كيف ترى ذلك؟

ـ حسني مبارك ليس له «هيكل» ولن يكون له اي «هيكل»..

انا وشادية وفاتن حمامة

■ هل صحيح انك تزوجت من الفنانة شادية، وان ثمة علاقة ربطت بينك وبين سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة؟

... (اكتسى وجهه بالجد ثم قال):

لم اتزوج من المطربة شادية لا زواجا شرعيا ولا زواجا عرفيا، وقد كانت صديقة حميمة لي وما زالت، واشاعة زواجي من شادية اطلقها قسم الاشاعات الذي كان يتبع صلاح نصر. وليس بيني وبين فاتن حمامة سوى صداقة قوية جدا.

هؤلاء .. صنعوا الاخبار

■ كانت «الاخبار» مدرسة صحفية صنعت الكثيرين من ذوي الاقلام المعروفة.. فمن هو الذي صنع «الاخبار»؟

ـ رفع هامته وقال)

صنع جريدة «الاخبار» كل عامل، وكل صحفي، وكل موظف اشترك فيها.

■ يشاع ان هناك اتصالات مستمرة بينك وبين مجموعة الوفد القديم التي يتزعمها فؤاد سراج الدين.. هل لذلك علاقة باعلان جديد للحزب.. وهل تتطلع الى لعب دور سياسي في هذا الحزب خاصة وانك من بيت الوفد؟

ـ ليس بيني وبين الوفد اتصالات سوى انني رفضت ان اهاجم الرجل (فؤاد سراج الدين) لانني اهاجم الرجل وهو فوق الحصان فاذا سقط من الحصان تركته لانني اؤمن ان الصحافة فروسية.

الغاء المجلس الاعلى للصحافة

■ استاذ مصطفى.. لو انك اصبحت رئيسا للمجلس الاعلى للصحافة فما هي القرارات التي تتخذها لصالح الصحافة؟

ـ.. (ضحك وقال)

.. اول قرار اتخذه هو الغاء المجلس الاعلى للصحافة!

هؤلاء اصدقائي في السعودية

■ هناك علاقات خاصة حميمة تربطك ببعض الشخصيات السعودية.. فهل تسعى لاستثمار هذه العلاقات لاصدار صحيفة مهاجرة تتحمل مسئوليتها؟

ـ (ابتسم بود وشاع الفرح في وجهه ورد بقوله): اعرف كثيرين من الشخصيات السعودية.. عرفت الملك عبدالعزيز والملك سعود والملك فيصل والملك فهد.. واعرف الامير عبدالله ولي العهد. واعرف الامير سلطان النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع. واعرف الامير طلال واعرف الامير بدر والامير عبدالمجيد والامير سعود بن فهد. واغلبهم اعرفهم منذ سنوات.

ومن اصدقائي الشيخ صالح كامل الذي اعتز بصداقته كثيرا.. واعرف كثيرين من الشباب السعودي الناجح الذي يتولى اعمالا هامة في اوروبا وامريكا ويفخر بانطلاقهم الشباب العربي كله.

واعرف كتابا وصحفيين وادباء وشعراء، تمتد علاقتي بهم العمر كله!



عدو المرأة احبها لنا

الصداقة الحقيقية

(وسكت قليلا وكانما يستعيد اعذب الذكريات!)

انني اعتقد ان الصداقة الحقيقية لا تستثمر.. ويوم نحاول استثمارها نقتلها رميا بالرصاص.. واحمد الله ان كل صداقاتي مع السعوديين باقية على قيد الحياة.. انني استثمر هذه الصداقة فقط لتوطيد العلاقة بين الشعب السعودي والشعب المصري لانني اؤمن ان مصر محتاجة للسعودية وان السعودية محتاجة لمصر، وان الامة العربية تضعف كلها عندما تقف مصر في معسكر، والسعودية في معسكر اخر.

لا افكر في اصدار جريدة

(وضحك ثم قال).. ولا افكر في ان اصدر جريدة مهاجرة جديدة او في اصدار صحف جديدة في بلادي، فقد اصدرت في شبابي جرائد كثيرة ومجلات كثيرة.. واعطني شبابا جديدا اعطك جرائد جديدة ومجلات جديدة.

الصحافة مثل الخبز

■ هل من حق الصحف ان تتوقف في اجازات الاعياد؟

ـ (ابتسم وسحب نفسا طويلا من سيجارته وقال): الصحافة مثل الخبز.. ما دامت المخابز لا تتوقف في الاعياد فيجب على الصحف ان لا تتوقف في الاعياد.

الصحافة لذة ومتعة

■ ماذا ترى للصحفي الناشيء ان يكون؟

ـ الصحفي الجديد يجب ان يعشق المهنة ويتعذب في هواها، فالعذاب في الصحافة لذة ومتعة!

انا والاخراج الصحفي

■ هل زاولت الاخراج الصحفي؟

ـ نعم.

■ اغرب رسالة وصلتك؟

ـ كثيرة هي الرسائل الغريبة!

هذا ما ندمت عليه

■ عنوان «مانشيت» ندمت على نشره؟

ـ لم اندم على «مانشيت» نشرته ابدا.. وانما ندمت على «مانشتات» لم استطع نشرها!

كل سنة وانت طيبة

■ استاذ مصطفى.. اذا كان عليك ان تكتب بطاقة معايدة الى ام فماذا تقول لها فيها؟

ـ كل سنة وانت طيبة ياامي!

نحن نقتل بعضنا

■ ما رايك في الذي يدور في الوطن العربي الان؟

ـ (كسا وجهه الاسى وبدت عيناه حزينتان وقال):

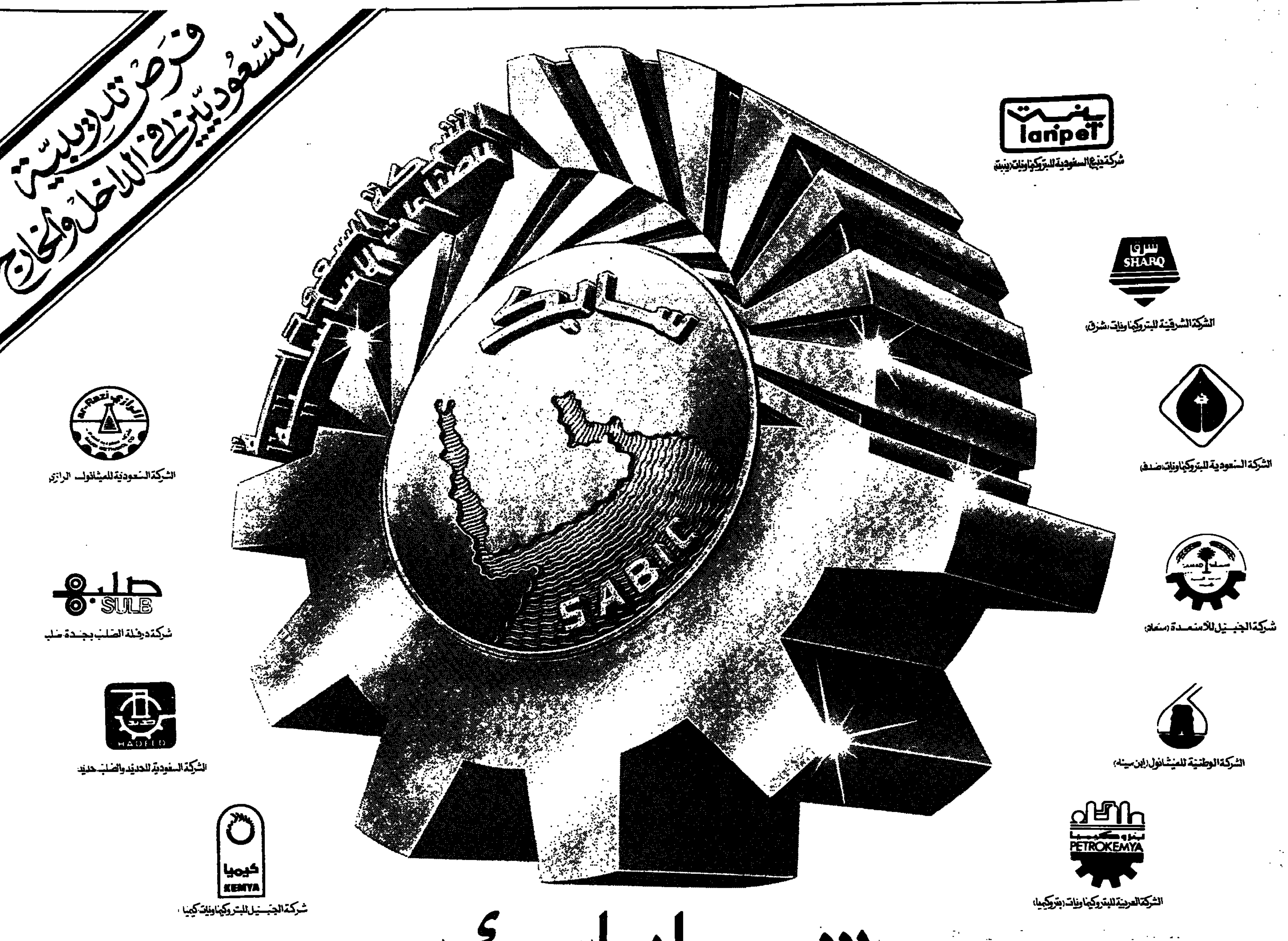
نحن نقتل بعضنا لحساب اعدائنا!

الكاتب لا بد ان يكون خريج جامعة الحرية.

■ يحتد النقاش بين من يقولون ان الصحافه تعتمد على الموهبة وبين الذين يقولون ان الصحافه علم. فما رايك انت؟

ـ (ابتسم واسترخى وكانه يخرج معلومات من مخزون تجاربه ثم رد بقوله):

الصحافه تعتمد على العلم والخبرة والموهبه. ولا يشترط في الصحفي ان يحمل بكالوريوس الاعلام. انا مثلا احمل ماجستير في العلوم السياسيه واخي علي امين يحمل بكالوريوس هندسه ميكانيكيه وجلال الدين الحمامصي بكالوريوس هندسه معماريه وصلاح جلال نقيب الصحفيين وسعيد سنبل مدير تحرير اخبار اليوم من خريجي كليه العلوم والمرحوم علي الجمال رئيس مجلس ادارة الاهرام السابق خريج كليه الزراعه.. المهم ان يكون الكاتب خريج جامعه الحريه!



سابك

الفرصة الذهبية للشباب السعودي

فرص تدريبية بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

نظرًا للإقبال المشجع من قبل الشباب السعودي في البرامج التدريبية التي نظمتها «سابك»، والذي نتج عنه مضاعفة البرامج لإتاحة الفرصة لأكبر عدد ممكن فإنه يسرها أن تبدأ في تنظيم البرنامج التدريبي الجديد للشباب السعودي الطموح من حملة الكفاءة المتوسطة
والذين تتراوح أعمارهم من ١٦-٢٢ سنة ويفضل حديث التخرج وذلك في داخل المملكة وخارجها ومن ثم العمل في إحدى الشركات والمصانع التابعة لسابك في كل من الجبيل أو ينبع، هذا وسيتمتع الملتحق بتلك البرامج بمزايا عديدة أثناء وبعد التدريب

أولا: المميزات أثناء التدريب:

١- يعين الملتحق بوظيفة متدرب.
٢- يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها ألف وسبعمائة (١٧٠٠) وذلك لحملة الكفاءة المتوسطة.
٣- تأمين المواصلات. أو بدل مواصلات شهري
٤- تأمين السكن والإعاشة أو ٣٠٠ ريال شهريا كبدل سكن طوال فترة التدريب
٥- تأمين الرعاية الطبية للمتدرب.
٦- ستقام برامج التدريب في كل من: الرياض. جدة. الدمام. المدينة. الطائف. عنيزة. الهفوف. أبها
٧- سوف تحتسب مدة التدريب كخدمة عند التعيين.
٨- مدة التدريب داخل المملكة ٣ سنوات يحصل بعدها المتدرب على شهادة إنهاء مهنية
٩- إتاحة الفرصة للمتفوقين في برامج التدريب للابتعاث للتدريب العملي في مصانع ومكاتب الشركات المشاركة لاكتساب مزيد من الخبرة خارج المملكة في كل من: أمريكا. بريطانيا. سويسرا. ألمانيا. النمسا. اليابان. الصين الوطنية (تايوان)

ثانيا: المميزات بعد إنجاز التدريب:

١- راتب مغرٍ
٢- تأمين سكن مؤثث
٣- تأمين الرعاية الطبية للموظف وعائلته
٤- تأمين المواصلات أو صرف بدل مواصلات مناسب
٥- أجازة سنوية.
٦- علاوات ومكافآت سنوية وحوافز مالية أخرى.

ثالثا: سوف يكون العمل في مجال تشغيل مصانع إحدى الشركات التابعة لسابك في الجبيل أو ينبع في المجالات الفنية بما تحتويه من معدات هندسية متطورة مما يكسب الموظف الخبرة الممتازة.

هذا وستجرى المقابلات الشخصية للمتقدمين ابتداء من يوم السبت ١١ شوال ١٤٠٢هـ الموافق ٣١ يوليو ١٩٨٢م وذلك في الجهات التالية:

١- الشركة السعودية للصناعات الأساسية. سابك بالرياض. شمال شرق مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي. المبنى السابق ص.ب ٥١٠١- ت ٤١٦٩٩٥٤
٢- الشركة السعودية للصناعات الأساسية. سابك. فرع الدمام. ت: ٨٣٢٤٢٦١، ٨٣٢٤٠٢٢- ٨٣٢٣٤٠٢، مبنى الشركة السعودية العقارية بشارع الملك أمام محطة السكك الحديدية.
٣- سكن متدربي سابك بجدة- شارع الستين خلف أسواق العريفي المركزية ت: ٦٧١٩٧٨٣
٤- مقر المدارس الثانوية المهنية في كل من أبها. الطائف. المدينة. عنيزة. مع العلم بأن البرامج التدريبية سوف تبدأ في ١٦ ذو الحجة ١٤٠٢هـ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٢م

فعلى الراغبين في الالتحاق بتلك البرامج التدريبية التقدم إلى إحدى الجهات المذكورة آنفا مصطحبا معه ملف يحتوي على التالي: ثلاث صور من كل من: الشهادة العلمية وشهادة حسن سيرة وسلوك وحفيظة النفوس أو شهادة الميلاد وثلاث صور شمسية.

فأيها الشاب السعودي لا تدع هذه الفرصة الثمينة تفوتك

والله الموفق...

صرح الصناعة الوطنية **سابك**
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

مع تحيات إدارة القوى العاملة والتدريب. سابك.

الغـزو الصهيـوني للبنـان ...و...

موقف رجل الشارع المصري

تؤكد لنا الاحداث الراهنة ان الشعب العربي المصري لم يهضم بعد عملية السلام المزعوم مع العدو الاسرائيلي. فالاتفاقات الرسمية شيء، والاحساس الجماهيري شيء اخر. وقد جاءت عملية الغزو الاسرائيلي للبنان كي تؤكد لنا اصالة شعب مصر وعروبته.

لقد رفضت مصر رسميا وشعبيا هذا الغزو القبيح لأراض عربية شقيقة. وتلك المحاولة الوقحة لتصفية الوجود الفلسطيني.

واذا اردنا ان نستعرض الموقف المصري من هذا الغزو، وجدنا ثلاثة مواقف بارزة. موقف رسمي. واخر شبه رسمي، ثم الموقف الجماهيري. اما على المستوى الرسمي فقد ظهر هذا الرفض في بيانات الحكومة التي اتخذت طابعا شديد اللهجة، كما ظهر في تصريحاتها وتحركاتها التي تمثلت في المشروع المصري الفرنسي المشترك وذلك من اجل وقف تلك المذابح الصهيونية البشعة التي يروح ضحيتها يوميا عشرات الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ.

وقد توج هذا الموقف الحكومي مؤخرا تلك التهديدات المصرية بتجميد اتفاقيات كامب ديفيد على الرغم مما قد يسببه ذلك لمصر من حرج دولي.

ولست بحاجة هنا كي انوه عن الموقف الرسمي المصري لانه ينشر بالصحف، ويسمع بالاذاعات، ولعل مايخفى علينا هو الموقف غير الرسمي من ذلك الغزو.

فعلى المستوى شبه الرسمي واعني به موقف الصحف نجدها دون استثناء قد وقفت وقفة تستحق التقدير، فهي منذ اليوم الاول للغزو اخذت على عاتقها اظهار العدو الاسرائيلي بمظهره الحقيقي العدواني، واعطت للشعب العربي المقاتل حقه. فنشرت صورا تدل على بسالته. وكتب الصحفيون يستنكرون.

ومن بين مانشرته الصحف حول هذا الموضوع، تلك الزاوية اليومية التي يكتبها الاستاذ احمد بهجت في الصفحة الثانية من جريدة الاهرام بعنوان «صندوق الدنيا» فقد كتب يقول:

(ان اسرائيل تستفز اهدأ العقول الى الثورة، وتصرفاتها تستعدى الاطفال والنساء والكهول قبل الرجال والشباب، وسوف تكتشف اسرائيل ان اللعب باسلحة النازية لايؤدي دائما الى النصر.)

ويكتب مرة اخرى عن موقف العدو الاسرائيلي من الأسرى الفلسطينيين بعد ان رأى قوات الغزو تسوقهم معصوبي العيون.

(ما الذي تقوله عيون الفلسطينيين؟ ولماذا يعصبون عيونهم؟ هل تذكرون قصة شمشون الذي افقدوه بصره.. لقد انعكست الآية اليوم، ولكن شمشون الجديد يولد وهو معصوب العينين، ولكنه لم يفقد قوته، ولافقد بصره، وهو يقول من وراء العصابة: اقتلوني.. لكنني لن استسلم.. ان يوم استشهاد البطل هو يوم ولادته.)

وكتبت جريدة الاهرام تحت زاوية «رأي الاهرام» تقول:

(واذا كان الهدف الأول من غزو لبنان هو ابادة الشعب الفلسطيني والمقاومة الفلسطينية فان بيجن وزملاءه هم اول من يعلم ان الشعوب لايمكن ان تموت وان (النازية الجديدة) في الشرق الاوسط لن تفلح في مصادرة حق شعب في الحياة، واقتلاع جذوره من الأرض، وان تمشيط المنازل وحرق معسكرات اللاجئين الفلسطينيين لن يحقق الا زرع المرارة والحقد، وتكريس الكراهية. وتقديم الدليل على ان اسرائيل لم تكن يوما ما تريد السلام.)

اما جريدة اخبار اليوم فقد كتب ابراهيم سعده عن الغزو الصهيوني للبنان في زاوية «الموقف السياسي» وتحت عنوان «تحييد مصر» يقول:

(مخطط اجرامي، بربري، بهذا القدر، وهذا الحجم، افزع العالم كله، وادمى قلب كل عربي، واثار غضب وحقد كل مسلم... انها صفاقة ووقاحة، لا مثيل لهما في التاريخ.)

واضاف يقول:

(فالسلام مع اسرائيل لايعني تحييد مصر، وابعادها عن الساحة العربية. وتبادل العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل لايشكل ادنى عقبة في تحمل مصر لمسئوليتها العربية، القومية، والمصرية. واستمرار الاتصال بين القاهرة وتل ابيب لا يوقف ثورة الغضب والالم والقرف، التي ملأت قلب كل مصري وهو يتابع ماترتكبه قوات الاحتلال الاسرائيلي من جرائم ومذابح ضد الشعب العربي في لبنان.)

ثم ياتي موقف الاحزاب المصرية معبرا عن موقف الشعب المصري، فالحزب الوطني الحاكم لم يكتف بالاستنكار والتنديد وانما هب لنجدة اخوانه المقاتلين والمصابين وقرر ارسال الادوية والاغذية والمعونات المختلفة الى شعبي لبنان وفلسطين، كما غادرت القاهرة بعثات طبية بكامل اجهزتها للمساهمة في التخفيف عن اخوة لهم دمرت منازلهم وشتت عائلاتهم قوات الغزو الاسرائيلي.

واحزاب المعارضة لاتكف عن اعلان مواقفها الصلبة التي لاتتزعزع واتخذت من هذا الغزو دليلا تمسكت به كي تبرهن به على زيف عملية السلام المصطنع مع اسرائيل. ونشرت البيانات وكتبت الشعارات التي تدعو الشعب المصري لمقاطعة العدو الصهيوني، والوقوف الى جانب اخوتهم في لبنان.

اما موقف رجل الشارع المصري من الغزو الاسرائيلي والمذابح الشارونية فهو موقف ينبع من ذلك الاحساس الذي لايمكن لاية اتفاقات او معاهدات او مقاطعات ان تطمسه. لازالت اسرائيل بالنسبة للمصري هي العدو الاسرائيلي الذي اغار على مدن مصر عام ١٩٥٦، وقتل الآلاف عام ١٩٦٧م، وذبح الأطفال ذبح الشياه في بحر البقر.

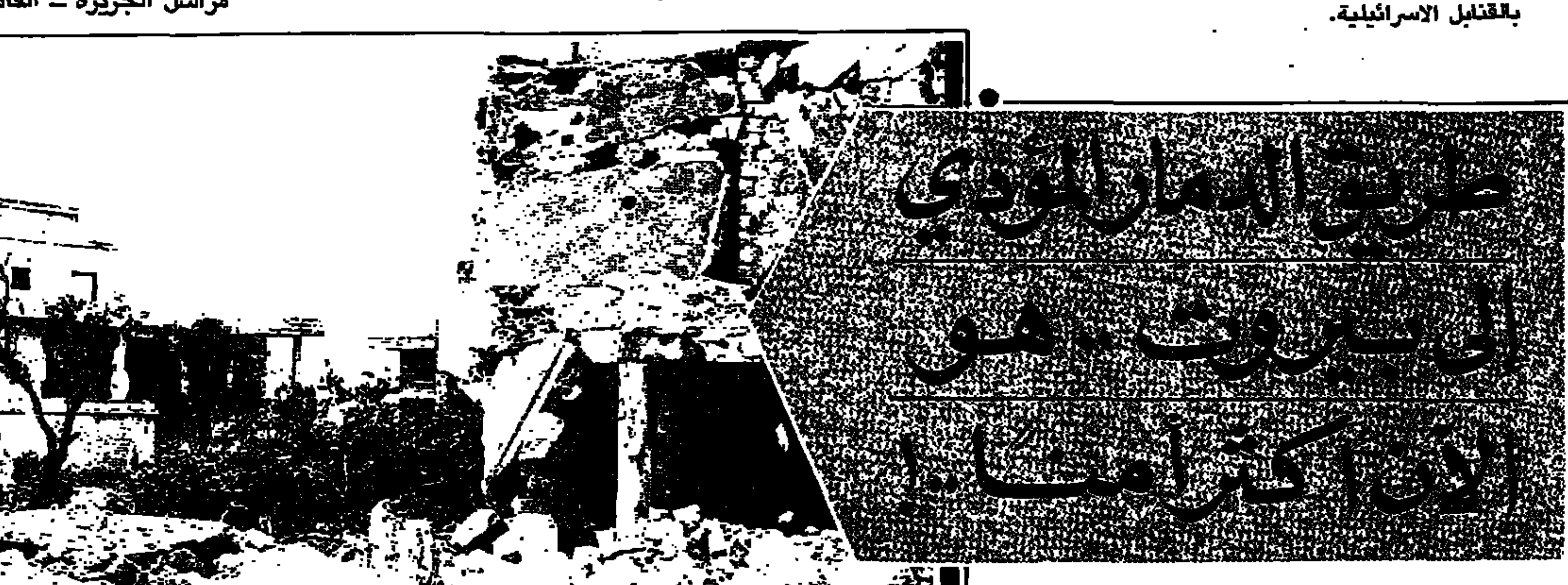
لايمكن ان تمسح الاتفاقات والمعاهدات دموع الثكالى والارامل لا يمكن للاتفاقات والمعاهدات ان تعيد البسمة الى وجوه صغار فقدوا اباءهم وذويهم بالقنابل الاسرائيلية.

ولقد سجلت جدران الازقة والشوارع اقوى دلائل الرفض الشعبي للعدو الاسرائيلي. ففي قلب قاهرة المعز، وعلى جدار عتيق في مواجهة الباب الجانبي لمسجد الحسين كتب مواطن مصري عربي اصيل، بخط متواضع جملة تكفي لرد كل زعم بأن الشعب المصري يضع يده في ايدي اعدائه، جملة تكفي لدحض اكاذيب المنادين بالتطبيع. تقول الجملة: «تضامنوا مع ابناء الشعب العربي في لبنان بمقاطعة اسرائيل في مصر..»

وفي ميادين القاهرة الكبرى سجلت الجدران رفض الشعب المصري لاسرائيل وجرائمها، والصقت الاعلانات التي تطالب بتضامن الشعب المصري مع الشعب العربي الفلسطيني واللبناني، وصورت قصائد شعرية تشيد بالمقاومة ووضعت في كل مكان.

كما كنت اود ان تكون معي «كاميرا» لاسجل بها هذا الرفض الجماهيري ولكن عزائي ان التاريخ لايترك شيئا. وسيشهد ذلك التاريخ على من وقف يتفرج مستعذبا دماء اخوة ابرياء، ومن هب بيده ومايملك ليوقف ذلك النزيف وليضمد الجراح.

مراسل الجزيرة ـ القاهرة



كان علينا ان نخرج جوازات سفرنا عندما وصلنا الى نقطة المراقبة التابعة للأمم المتحدة جنوب «صور».. ولم يكن هناك مايجعلنا نضجر او نتململ. وكان هناك اثنان من الجنود الهولنديين التابعين للأمم المتحدة.. وقد الفا ان يقوما بتفتيش سيارتنا.. ولم يكونا قد خلعا بعد زيهما ولا البيريه الازرق الذي يضعانه على الرأس.. وقد قام الاسرائيليون بوضع الديناميت عند الحاجز المسلح الذي يقترب منه الهولنديان.. كنا نتوقع عندما يشاهدنا هذان الجنديان الهولنديان ان يسرعا نحونا، وقد امسك كل منهما برشاشه ثم يقوما على الفور بالتحقق من الاوراق التي تثبت شخصيتنا.. كنا نتوقع من الهولنديين ان يقوما بذلك كله.. ولكن الذي حدث انهما لم يتحركا من مكانهما البتة.. وقبعا على جانب الطريق.... ثم لوحا بيديهما الينا.. ومشينا وكان احدا لم يكن هناك!!!

وبعد بضعة اميال قليلة، طلب منا احد افراد الميليشيا، التي تتبع الرائد سعد حداد ان نتوقف.. ثم تقدم الى سيارتنا، واطل علينا من نافذة السيارة وقال لنا: «هل معكم تصريح من الجيش اليهودي؟» فسألناه: «هل تقصد ان تسألنا ما اذا كان لدينا تصريح من الاسرائيليين؟» فرد علينا في غضب وتجهم «انني اقول لكم من الجيش اليهودي» ولم نكن ندري بالفرق بين المصطلحين.. فاجبناه «كلا... واننا لسنا في حاجة الى مثل هذا التصريح»... وهنا بد ان الرجل قد ارتضى منا ذلك...

وقد يعجب المرء لماذا يهتم هذا الجندي من افراد ميليشيا سعد حداد بايقاف اي انسان يتجه الى مقر الامم المتحدة في «الناقورة» ان جنود الامم المتحدة لا تسمح للقوات الاسرائيلية بالاتجاه الى خطوطها كيفما تشاء وتختار.. بل ان قائدها قد ظل في مقر قيادته لاسابيع.. دون ان يستطيع الفرار! وفي داخل منطقة عمليات الامم المتحدة، يبحث الجنود الاسرائيليون عن ديار مدنية وقتما يشاءون!!! ويقول احد ضباط الأمم المتحدة «اننا دائما ما نذهب للاطمئنان على المدنيين بعد ذلك... ونعرف بان الاسرائيليين يفعلون كل ما من شانه ان يتفق مع القانون!!!! فهناك قوانين دولية تحكم كل المعايير!!!!!

ولكن كان هناك الاستهزاء بالأمم المتحدة ذاتها! حيث ترك جنودها يشهدون الجيش الاسرائيلي وهو يحول لبنان الى ميدان للقتال.. لقد شاهد احد مراقبي الامم المتحدة الزحف الاسرائيلي من نافذته وقد استمر هذا الزحف لمدة ساعات طويلة، ثم بدأ الغزو بعد هذا الزحف!!!!

ويستطرد شاهد العيان، والتابع للأمم المتحدة.. يستطرد قائلا: «لم أر في حياتي اسلحة بهذه الكثرة ولا رجالا بهذا العدد الضخم!!!! ولو انه كان هناك طائرة واحدة.. واحدة فقط.. لقتلت هذه الطائرة الواحدة العشرات من الجنود الاسرائيليين.. ولكن لم يكن هناك ولو طائرة واحدة.

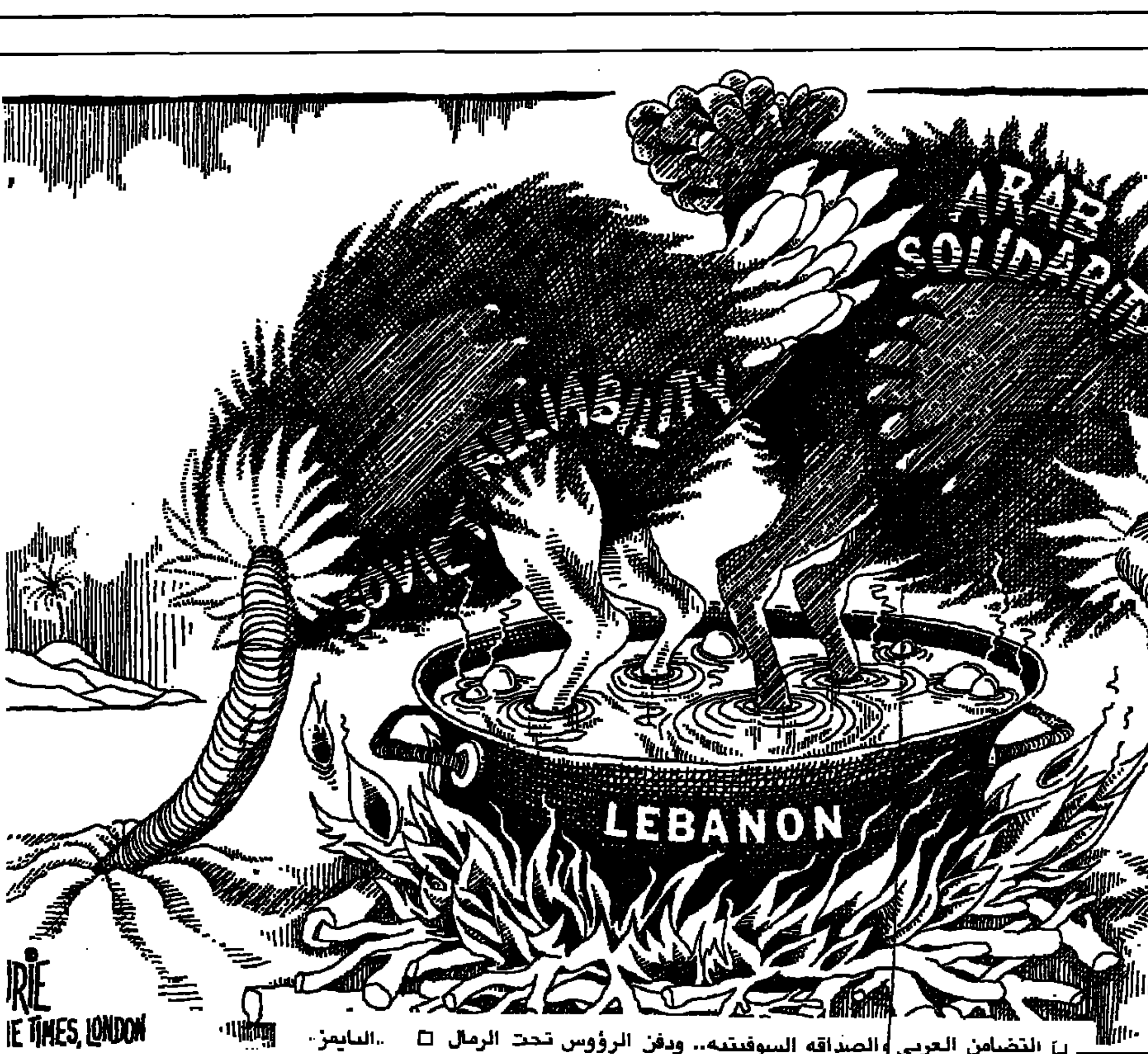
ان الاسرائيليين في حقيقة الأمر واثقون من سيطرتهم في الدفاع الجوي بنسبة مائة في المائة.. لدرجة ان عرباتهم تعبر الاراضي اللبنانية وعليها ملاءات كبيرة من الخيش الاصفر البرتقالي، حتى تتمكن الطائرات الاسرائيلية من تمييزها. لم تكن هناك ثمة محاولة لعرقلة زحف العربات الاسرائيلية لان الاسرائيليين كانوا يعرفون بانه لن يتصدى لهم احد ـ وعرفوا ذلك ايضا في الشهر الماضي، لان الامم المتحدة اخذت تعد ٥٧ هجوما جويا في يوم واحد على مدينة «صور» لم يتصد احد لهجوم واحد منها!!!! وكانت نتيجة هذا الهجوم هو الوحشية!!!!

ولايزال المعسكر الفلسطيني في البرج الشمالي ماثلا تحت الانقاض! بحيث جعلته القنابل الاسرائيلية مستويا بالارض! كما اضحى المعسكر عبارة عن اكوام من الطوب والاسمنت، تعلو لمسافة اربعة او خمسة اقدام.. لايدل على وجودها سوى قليل من المدافع المضادة للطائرات، والتي كان الفدائيون الفلسطينيون يستخدمونها في اطلاق النيران من المعسكر .. وكان من اثر هذه الطلقات ان تعرفت الطائرات النفاثة الاسرائيلية عليها!

لقد حل الدمار بكل شيء.. الواجهة الساحلية في «صور» وهي مناطق مدنية تماما، والمحلات ذات الطابق الواحد. والبيوت المهدمة. كلها مناظر مريعة! لقد دمر كل بيت تقريبا! وفقدت نصف البيوت جدرانها! او سقوفها، والعديد منها جرفتها القنابل جرفا! وعلى الكورنيش تصطف بعض الدبابات الاسرائيلية والعربات.. وفي البحر ترسو السفن الحربية الاسرائيلية.

لقد ضربت مدينة صور.. وان اللبنانيين والفلسطينيين الذين يمشون في الشوارع الان ليشعرون وكانهم قد ضربوا! ان الاسرائيليين ادعوا بالامس بان نحوا من ٥٦ مدنيا قد لقى حتفه في كل «صور» اثناء الضرب بالقنابل.. ان هذه الارقام تغيظ اللبنانيين تماما! لقد علق احد العجائز على هذه الأرقام بقوله «اذا كنت تصدق هذه الارقام، فانني لا استطيع مساعدتك بعد ذلك! انظر الى البيوت! انها تتطاير.. فهل تظن اننا لم نمت؟!»

«التايم»



■ التضامن العربي والصداقة السوفيتية.. ودفن الرؤوس تحت الرمال ■ «التايمز»

الصحافة العالمية عبر ميزان «الجزيرة»

عادت الصحافة العالمية في تحليلاتها للغزو الصهيوني الهمجي للبنان الى اسلوب اللمز والغمز، واختفت من اغلبية واجهاتها النبرة الانسانية المطعمة بصورة البشاعة النازية الجديدة. بل ان بعض الصحف الالمانية وعلى راسها مجلة «كويك» دعت السياح الالمان لزيارة بيروت الشرقية حيث الهدوء والشواطىء الخلابة والتعايش بين الاجناس. ومن خلال ما قالته هذه النشرة المتصهينة يحس القاريء ان محرري «كويك» يوجهون الدعوة لحضور عرس تسكب فيه مزيد من الدماء الفلسطينية واللبنانية عندما يقتحم عسكر شارون مدينة بيروت الغربية الصامدة حيث لا شواطيء دافئة يستحم فيها قراء «كويك»..

اما الجرائد الفرنسية فتابعت نشر اخبار وتعليقات تختلف موضوعيتها من جريدة لاخرى...

«لوموند» المستقلة فضحت ما تقوم به عصابات بني صهيون من هدم وتخريب للمستشفيات ونشرت تحقيقا رزينا للصحفي جان غيراس يشرح فيه الوضعية السيئة لمرافق الصحة الفلسطينية في مدينة محاصرة، تعاني من قطع الماء والكهرباء.. وقال الصحفي على لسان الدكتور ريو سبيرجي وهو طبيب سويسري انضم الى صفوف المقاومة الفلسطينية، وعين منسقا عاما للهلال الاحمر الفلسطيني تفضل وانظر ما عملت الهمجية الصهيونية، ٤٠٠ جريح يعيشون في هذا الطابق الارضي التعيس الذي لا تنطبق عليه صفة المستشفى.. انها المأساة...

كما التقى الصحفي بطبيبين (فرنسي، وسويسري، اخران) اختارا العيش الى جانب الفلسطينيين في معاناتهم على التجارة بالطب في باريس، وجنيف.. واكد الطبيبان ان سياستهما في المرحلة الراهنة تتمحور حول فتح المزيد من المصحات الصغيرة في مناطق الغارات البربرية الصهيونية لانقاذ اكبر عدد ممكن من الارواح البشرية.. وعادت «لوموند» في احد تعليقاتها لتشجب بعنف ما قامت به الات الدمار اليهودية منذ فجر اول امس..

وانفجرت جريدة «لوماتان» وهي ذات ميول اشتراكية ومقربة من رئيس الدولة في افتتاحية امس، واتهمت على لسان رئيس تحريرها غي كليس، المجتمع الدولي بالعقم واللامبالاة.. وقالت «لوماتان» لقد بدأت معركة بيروت خلافا لما يزعمه الاسرائيليون من ان محاولة اقتحام بيروت اول امس كان لتعزيز مواقعهم.. ان بيجن وشارون يتحديان امريكا وحلفاءها الغربيين الذين عجزوا عن ايقاف المجزرة، والدمار؟! كما اعربت الصحيفة «ان لا سلام في منطقة الشرق الاوسط ما دام الصهاينة يعربدون دون ردع او عقبات، وستظل الهوة تفصل ما بين فرنسا واسرائيل، ما دامت هذه الاخيرة مصممة على تصفية الفلسطينيين سياسيا وجسديا».

ويلاحظ كالعادة في افتتاحية «كوتيديان دو باري» وهي يمينية دون خط محدد، نوع من الاستفزاز والشماتة حين تؤكد ان «على منظمة التحرير الفلسطينية ان تستعد لمواجهة جيش اسرائيل.. ما دامت اوروبا وامريكا لم تستطيعا منع بيجن من تنفيذ مخططه».

اما «فرانس سوار» صحيفة الارتزاق والاثارة والناطقة باسم اللوبي الصهيوني الفرنسي فقد تركت مراسلها فرانسوا لويزي يعربد كما تعربد الطائرات والبوارج الصهيونية في سماء وبحر لبنان، حين قال: «كنت اشك في كل شيء عندما وصلت لبنان.. تكلموا عن الهمجية، والابادة، والتعذيب والنازية.. قطعت كل جنوب لبنان.. ولم أر لا ابادة، ولا تعذيب، ولا همجية.. استطيع ان اشهد امام ضميري ان جيش اسرائيل لا زال شريفا وعفيفا».......

والكل يعرف تأثير هذه الصحيفة المرتزقة على رجل الشارع الفرنسي.. وشهادة «لويزي» المائعة، تكذبها بصور بليغة الهمجية جريدة «ليبراسيون» يسارية متحررة.. واضافت بلاغة الكلمة، الى بلاغة الصورة حين قالت: اجمل ما يستطيع بيجن وزبانيته الوصول اليه هو تقليد اساليب هتلر.. وتطويرها على شعب فلسطين»..

ونزلت محاولة اقتحام بيروت على الصحافة السويسرية نزول الصاعقة حيث اكدت «لاتريبين دو جنيف» مسائية ليبرالية. «بعد الحصار اللاانساني جاء الاقتحام رغم كل المحاولات السياسية لانقاذ بيروت من الدمار النهائي.. فكيف سيتصرف الفلسطينيون؟»...

وتجيبها جريدة «لوجورنال دوجنيف» مستقلة حين تقول: «لقد صمد الفلسطينيون امام كثافة القصف اليهودي، واعلنوا للعالم اجمع ان تصفيتهم لن تتم بذلك الشكل».. ونفس الوقت عززته جريدة «٢٤ ساعة» الصادرة في لوزان..

الصحافة البلجيكية نشرت اخبار الاقتحام من المحاور الاربعة ولم تحلل ابعادها.. واكتفت «لوسوار» بالاشارة الى ان «الدولة العبرية مصممة على تحقيق مآربها قبل ان يستفحل الوضع». وكان هذا نفس مواقف الصحافة الالمانية الغربية التي تعاني من كثرة مصادرها المشبوهة حيث «دي فيلت» يمينية تؤكد مرة اخرى ان «هدف اسرائيل من تصعيد هجماتها هو فرض سلام نهائي في المنطقة»... وهذا رأي ساذج ..ولن يقنع كبار محرري الصحافة الاسبانية.. فقد عادت صحيفة «الباييس» مستقلة. من كبريات الجرائد الاسبانية الى فضح بربرية الغزو واهداف الاقتحام فقالت. «فشل بيجن المورط في مستنقع لبنان في تصفية القضية الفلسطينية فرأى هو وكتلة الليكود ان الفرصة مواتية لتحقيق الحلم اليهودي في ضم لبنان...»...

... واخر تقليعة تحاول الصحافة الامريكية ادخالها الى نفسية القاريء بعد ان فضحت شبكات التليفزيون بشاعة الابادة والتصفية ووضعت معلقي «الواشنطن بوست» و«النيويورك تايمز» في موقف حرج.. هذه التقليعة هي نشر اجزاء من بيانات منظمة التحرير العسكرية والانسانية، وتغطيتها بتعليقات يختلط فيها الحابل بالنابل..

وكمثال على ذلك ما قاله بيرنارنوسيتر في «النيويورك تايمز» عندما اشار الى تنديد الامين العام للامم المتحدة للموقف الاسرائيلي بخصوص وضع مراقبين دوليين في لبنان.. ثم استطرد ليؤكد «ان اسرائيل ترى ان قضية المراقبين الدوليين مهمة جدا بحيث لا يمكن التقرير بشأنها الا من طرف مجلس الوزراء الذي قد يرد ردا مشروطا».

برافو يامستر نوسيتر . اسرائيل طردت فعلا المراقبين الدوليين قبل ان تحاول اقتحام بيروت اول امس وتخرب حتى الفندق الذي يقيم فيه زملاؤك المحاصرون . وبذلك تنجح حيلة «شاهد ما شافش حاجة»...

اما جوناثان راندال في جريدة «واشنطن بوست» فلم يستح حتى من نفسه وهو يصف قصف امس الاول ويقول بالحرف «ولكن ما ادهش المراقبين هنا بصورة خاصة عدم لجوء الاسرائيليين الى استخدام سلاحهم الجوي بعد اكثر من ثلاث ساعات ونصف الساعة من شروق الشمس».

.. فهل اشار المستر راندال في رسالته الموالية الى بربرية الغارات الجوية الصهيونية بعد شروق الشمس باقل من اربع ساعات. ؟؟..

وتتابع الصحافة البريطانية نهج نفس الخطة في تغطية الغزو الصهيوني للبنان، مركزة تعليقاتها «التايمز» على التكتيك الاسرائيلي الجديد في عزل المخيمات الفلسطينية عن بقية احياء بيروت. و«الغارديان» على تقدم «جيش الدفاع الاسرائيلي» لتحسين مواقعه انتظارا للحسم

هذه عينة اخرى من اراء متناقضة حول موضوع واضح كل الوضوح.. فهناك اعلام اعمى، وثان متعام، وثالث قصير النظر، ورابع شفي حديثا من العمى وبينهم «يعسكر» شبح الدعاية الصهيونية الخبيثة

م.ع

تحـــذير

يعلن المزارع مناحي جزاع العتيبي/ وادي الرشا بالقصيم عن هروب عامله مصري الجنسية محمد محمد ابراهيم حسن مصري رقم الجواز ٥٠٧٢٩٠ وتاريخ ١٩٥٣/٧/١٢م والمزارع المذكور يحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بامارة الخالدية وشكرا.

هروب

يعلن المزارع صالح محمد السراني عن هروب مكفوله الباكستاني الجنسية احمد قادر بخش رقم الجواز ٧١٠٨٧٩ سجل جدة وعائلته فاطمة رقم الجواز ٥٦٩٥٧ سجل جدة بعد منحهم تاشيرة خروج بدون عودة في ١٤٠٢/٩/٥هـ يرجى ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بتليفون ٨٣٦٠٧٥٤ او اقرب مركز شرطة.

تحـــذير

يعلن المزارع اغتر فراج ال بريك عن هروب العمال الهنود الجنسية في نهاية يوم الجمعة ١٤٠٢/١٠/١٠هـ وهما:

١ ـ كائل كنج علوي ابوبكر عامل زراعي رقم الجواز ٣٣١٠٤٩

٢ ـ السيد احمد كنجو محمد شريف ـ عامل زراعي رقم الجواز ٦٥٢٠٤٢

فعلى من يعرف عنهما شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة وله جزيل الشكر.

تحـــذير

يعلن المزارع مصلح شتيان معلث السهلي عن هروب مكفوليه الباكستانيين الاتية اسماؤهما ويحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة وهم:

محمد نصيب علي احمد رقم الاقامة ١٣٦٨ ف

منظور احمد خان احمد ١٣٦٩/ف

عبد القادر محمد نوار ١٣٦٧/ف

هروب

النور: يعلن المزارع عبد الرحمن عبد الله النطاش عن هروب مكفوله خلف زكي عبد السلام مصري بجواز رقم ٣٦٧٦١١٧٦/١٦٧٦٣ كما يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو من يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

● النور/ يعلن حبيب الرحمن اعوان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧/٨٥٥٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٤هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او ص.ب ٢٧٤ الخرج وشكرا.

● النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن مفلح هادي جبر الهواشلة الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٧٦ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٧هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبد الله محمد النور احمد سوداني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٠٠٤ بتاريخ ١٤٠٠/١٢/٣٠هـ مصدرها الرياض. فالمرجو ممن يجدها الاتصال بجوازات الرياض او ص.ب ١١

● يعلن احمد محمد عماشة عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣٨٢٣٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت. ٤٧٨٢٧٦٢ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة اليمامة لصاحبها حمد بن عمار الخالدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس (SEL٣٨٠) موديل ٨٢ رصاصية اللون رقم اللوحة ٣٠٣٨٥٢٩ رقم الهيكل ١٢٠٠٢٢٠٦٩ وعلى من يجدها مراجعة اقرب ادارة للمرور او مراجعة المؤسسة وله الشكر.

تحـــذير

النور: تعلن مؤسسة فالح عن انها اعطت العامل لديها محسن حمود محمد حسن مصري بجواز رقم ٧٧٢٤٦ تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة او المؤسسة تلفون ٥٤٤٥٨٤٠

اعـــلان تحـــذيري

النور: تعلن مؤسسة عبد الرحمن محمد القويفلي بالخرج انها منحت مكفولها جوساب حسين هندي الجنسية بجواز رقم ٨٣١٨٦٨ تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد كما يحذر من التعامل معه ويرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تحـــذير

١ ـ احمد محمد سعيد الحاج شهابي ـ سوري بجواز ٧٣٢٠٧

٢ ـ عبد الكريم نايف المحمد ـ سوري بجواز ٢٩٥٣٧٣

٣ ـ حسين حبش موسى ـ سوري بجواز ١٤٢٥٣٦

٤ ـ حسين حمود الحمود ـ سوري بجواز ١٣٧٤٨٦

٥ ـ محمد حمود اديب الشهابي ـ سوري بجواز ٢٩٢٦٤٠

تعلن مؤسسة ابراهيم هادي الدوسري ان مكفوليها المذكور اسماؤهم اعلاه قد منحتهم المؤسسة تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا وتحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

النور: تعلن مؤسسة علي محمد الريس عن تغيب مكفولها امت نور اتيار خان باكستاني الجنسية جواز رقم ٥١٤٠٧٦ وذلك من تاريخ ١٤٠٢/١٠/١هـ لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيء الاتصال بتلفون المؤسسة ٥٤٤٠٠٣٧ الخرج او اقرب مركز شرطة.







صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

يصدر أسبوعياً كل يوم جمعة
إشراف: محمد العوام

زاجالو يعكف على تعديل البرنامج بما يتواكب والتزامات المنتخب



● الدهام ● ● زاجالو ●

يلعب المنتخب السعودي الاول اولى مبارياته التجريبية يوم غد السبت.. في اطار معسكره التدريبي الذي يقيمه حاليا في البرازيل. وذكر للملحق الاستاذ عبد الرحمن الدهام رئيس بعثة المنتخب.. ان هذه المباراه ستكون تجريبية خفيفة.. تهدف الى زيادة الارتقاء بمستوى اللياقة لدى اللاعبين. قبل دخول برنامج المباريات الودية.. واشار الدهام الى ان تعديلا يجرى العمل حاليا على اعداده من قبل السيد زجالوا المشرف على تدريب فريقنا الوطني يتواكب والظروف الحالية. بعد تاجيل البطولة العربية السادسة للالعاب التى كان مقررا ان تقام بالمغرب خلال شهر سبتمبر القادم. وقال ان التعديل الجديد سيكون على اساس اشتراك المنتخب في الدورة الاسيوية التاسعة المقرر اقامتها بالهند نهاية شهر نوفمبر وبداية شهر ديسمبر من العام الحالى. والتصفيات التمهيدية لكاس العالم العسكرية.

هذا وكان الدهام قد ذكر.. ان برنامج المعسكر يسير بشكل جيد. حيث يتدرب فريقنا الوطني بواقع مرتين يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الحاديه عشر. ومن الثالثة حتى الخامسة عصرا. فيما يتمتع جميع اللاعبين بصحة واستعداد جيدين. اما المباراة الخفيفة التى سيلعبها الفريق الوطنى يوم السبت فستكون امام احد فرق المدينة التى يعسكر بها الفريق.

في اولى مبارياته الودية

منتخب الإشبال يفوز على العيون ٣ - ١

غدا يلعب الفريق المباراة الثانية امام الاتفاق

فاز فريقنا الوطني لاشبال كرة القدم في اولى مبارياته الودية التي يلعبها في اطار معسكره التدريبي الذي يقيمه حاليا في الدمام. استعدادا للسفر الى سنغافورة لاقامة معسكر تدريبي بها - والمشاركة ببطولة كاس ليون سيتي السنغافورية.

فقد تقابل المنتخب امس على ملعب استاد نادي القادسية بالخبر في الساعة الرابعة والنصف مع فريق نادي العيون لمستوى الدرجة الاولى.

واسفر اللقاء عن فوز منتخب الاشبال بثلاثة اهداف مقابل هدف.. سجل اهداف المنتخب هاشم المروعي (هدف) وعبد الله فوال (هدفين) واثنى المدرب الوطني المساعد بجهاز تدريب المنتخب محمد الخراشي على مباراة الفريق امس.. وقال ان الفريق قدم مباراة مشجعة.. رغم المستوى المتوسط الذي كان عليه سيرها.. هذا وسيلعب فريقنا في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم غد مباراته الثانية قبل مغادرة لسنغافورة مساء يوم الاحد امام فريق نادي الاتفاق على نفس الاستاد.

□ محمد الخراشي □

لتمثيل المنتخب في كاس ليون سيتي

اختيار ٢٦ شبلا للسفر يوم الاحد القادم لسنغافوره

كتب - محمد يوسف الدوسري:

يختتم منتخبنا الوطني لاشبال كرة القدم مساء غد السبت معسكره الاعدادي الذي اقامه بالدمام خلال الفترة من ٦ شوال وحتى ١٨ شوال، حيث يجري اخر تمارينه على استاد نادي القادسية بالخبر تحت اشراف طاقم المدربين الوطنيين خليل الزياني يساعده راشد خليفة ومحمد الخراشي. هذا وقد تم خلال المعسكر ترشيح اللاعبين الذين سيمثلون المنتخب والذين سيغادرون المملكة بعد غد الاحد الى سنغافورة حيث يقام هناك معسكر خارجي قبل الدورة يخوض خلاله المنتخب عدد من اللقاءات. واللاعبون الذين تم اختيارهم هم:

عبدالله الرشود - ناصر الدوسري - عبدالرحمن المطلق - جاسم الحربي - طارق العامودي - عمر بلخشوين - عبدالله بخيت - مساعد السويلم - براك عطيه - صالح الخلف - هشام عبدالحي - هاشم المردعي - خالد الفهيد - اسعد عامر - خالد ابو راس - سعد البيشي - احمد النزهه - محمد ابو دبيس - ناصر عبيد - علي العجمي - عبدالحميد الحكيم - خالد الصقري - باسم ابو داود - منصور حسين - سعد مبارك - عبدالله فوال.

□ خليل الزياني □

مدرب الرياض لكرة السلة يصل الى الرياض!

وصل امس قادما من القاهرة د. شعبان عيد المدرب الجديد لفريق كرة السلة بنادي الرياض والذي تم التعاقد معه منذ فترة بمناسبة صعود الرياض لفرق اندية الدرجة الممتازة والمدرب معروف بين اوساط الرياضيين ولا سيما بالنسبة للمهتمين بلعبة السلة او سبق ان قام بتدريب فريق الحرس الوطني كما انه يعمل استاذا مساعدا في قسم المناهج بقسم التربية الرياضية بكلية التربية بالرياض.

"سدوس" في أمريكا لتعلم الانجليزية!

من أجل التفاهم مع الحكام



- ناصر الدوسري -

ناصر الدوسري.. الاسم اللامع بين صفوف لاعبي كرة القدم بنادي الرياض رغم صغر سنه والذي برز خلال الموسمين الماضيين والذي يعرف بلقب - سدوس - غاب مؤخرا عن ناديه.. وزملائه .. وبعد السؤال عنه.. قيل انه في امريكا!!

والحجة انه سافر لدراسة اللغة الانجليزية لفصل دراسي يستغرق ٤ اشهر.

احد اصدقائه المقربين صرح لعدد كبير من منسوبي النادي بان سدوس لاعب بارع ومبدع ولا ينقصه شيء سوى اتقانه للغة الانجليزية كي يمثل المنتخب وبالتالي يمكنه التفاهم مع الحكام الاجانب ذلك ان سدوس كثيرا ما يشكو من عدم تفاهم الحكام مع اللاعبين.. على فكرة.. سدوس يعتبر ايضا من اللاعبين "المشاغبين" للحكام في ملاعبنا.

يا ترى.. هل يفقده نادي الرياض مثل ما افتقد بنفس الطريقة لاعبين كبارا امثال حسين الشريم وغيره.. قريبا تتضح الرؤية!

سامحونا

اشهد بالله العلي العظيم بانني لست من هواة لعبة - سلاح الشيش - ولا اعرف اي شيء عن اللعبة اطلاقا ما عدا اسمها - ولم يسبق لي ان كتبت سطرا واحدا عن تلك الرياضة .. لكن قبل ايام لم اصدق نفسي بانني انقلبت فجاة لمعرفة اللعبة - شئونها وخفاياها.. والسبب اللاعب السوفيتي الذي اعلن رسميا عن وفاته لاصابته بالسلاح خلال بطولة العالم التي اقيمت بايطاليا.

فساءلت نفسي.. والاخوة الزملاء المحيطين بالقسم الرياضي عن اللعبة.. هل هي "وحشية" بحيث يمكن ان تؤدي - لاسمح الله - الى مقتل اللاعبين ..

دعونا من تلك اللعبة.. وبلاش (سلاح.. الا يكفي ما يجري في لبنان بفعل (السلاح)... و... خلونا نلعب سلة.. او قدم معشوقة الملايين.. رايكم.. وسامحونا!

احمد العلولا

كأس فلسطين والألعاب العربية أجلت لمدة عام من الآن



■ شعار كاس فلسطين ■

اشارت مصادر خاصة للملحق ان تاجيل بطولتي كاس فلسطين والالعاب العربية التى كان من المقرر ان تقام في المغرب الشقيق خلال شهرى اغسطس الجارى. وسبتمبر القادم سيكون لمدة عام من الان .. واكدت المصدر تمسك جميع الدول العربية باقامة هاتين البطولتين. تجسيدا لاواصر المحبة واللقاء العربي. ويذكر ان المغرب قد وافقت على تاجيل البطولتين للظروف التى تمر بها الامة العربية حاليا.

* *

٢٢ لاعبا فقط يمثلون المنتخب

وقع الاختيار بصفة نهائية على ٢٢ لاعبا لتمثيل فريقنا الوطني في بطولة كاس ليون سيتي السنغافورية التي ستقام نهاية هذا الشهر في سنغافورة.. وبذلك خرج ٤ لاعبين من اللاعبين الـ ٢٦ الواردة اسماؤهم في هذا العدد واللاعبون الذين خرجوا من التشكيل الاخير هم: خالد الصقري - سعد مبارك - باسم ابوداوود - منصور حسين.

* *

سعد خليل وأي طريق يختار... الهلال أم الرياض؟

بعد ان نشب خلاف بين سعد خليل مدرب كرة القدم المعروف وناديه الشباب مما ادى الى ابتعاد سعد خليل عن ناديه نهائيا.. وقرر التوجه للهلال وجرت محاولات بشان ضمه للمدرسة الكروية بالنادى.. وضح ان سعد خليل قد يتجه الى الرياض للعمل كمساعد مدرب لماكلن.. حتى الان سعد خليل لم يرتبط باي من الناديين؟

* *

هاشم يعالج في البرازيل





● هاشم سرور ●

لايزال لاعب المنتخب الوطنى الاول وفريق كرة القدم بنادى النصر هاشم سرور يتلقى علاجا طبيا تحت اشراف طبيب مختص في العاصمة البرازيلية ريودي جانيرو وسيلتحق هاشم بمعسكر الفريق الوطني الذى يقام خارج العاصمة فور انتهاء برنامج العلاج.

هكذا حسب الأصل

لمدة شهر

٥٠ لاعبا "أهلاويا" في معسكر أبها الإعدادي

□ الاهلي - قدم □

○ جدة: عمر باهذيله....

تقرر دخول خمسين لاعبا المعسكر التدريبي لفريق النادي الاهلي بجدة والذي ستتم اقامته بالمدينة الرياضية بابها. خلال المدة من ٢٠ شوال الحالي الى ٢٠ ذي القعدة القادم. صرح بذلك للملحق احمد حكيم الغامدي سكرتير عام النادي.

واضاف بانه سيدخل المعسكر ٢٥ لاعبا من الصف الاول والشباب للاستفادة من هذا المعسكر.. واكتساب الخبرة والاحتكاك بالاضافة الى اتاحة الفرصة للمدربين البرازيليين الجدد لمعرفة وتقييم مستويات اللاعبين واكتشاف وجوه جديدة من العناصر الشابة. هذا وقد قامت ادارة النادي الاهلي باعداد كافة الترتيبات اللازمة للمعسكر الذي كان الاختيار فيه موفقا. حيث تتوفر بالمدينة الرياضية بابها الامكانات التي تساعد على نجاح اقامة المعسكرات وفي مقدمتها الملاعب والطقس المناسب الذي يتيح امكانية اجراء تمارين مكثفة.

* *

الناصر.. يترأس بعثة الشباب لكوريا

□ الناصر □

غادر الرياض مساء امس لاول وفد الشباب السعودي المكون من ٣٥ شابا في زيارة لجمهورية كوريا الجنوبية.. ويترأس البعثة الاستاذ علي الناصر.. حيث تمضي البعثة ثلاثة اسابيع في زيارة كوريا. يخضع خلالها الشباب السعودي لبرامج تستهدف الارتقاء بقدراتهم والاسهام في بناء شخصياتهم.

* *

الفيصلي يطلب الهلال والنصر - الشباب للعب معه

● كتب/فهد الفهد

بدأ فريق كرة القدم بالنادى الفيصلي بحرمة بمواصلة تدريباته اليومية باشراف المدرب ابو جريشه وذكر مصدر مسئول بالنادى بان الفريق سيلعب مع بعض اندية الدرجة الممتازة حيث ان النادى سيقوم بالاتصال بنادى الهلال والشباب والنصر للعب معه.

ومن جهة ثانية بدأ فريق تنس الطاولة تدريباته اليومية استعدادا لموسم الدرجة الاولى القادم والذى سيخوضه النادى لاول مرة هذا العام وبدأ التدريب باشراف المدرب محمود صلاح الدين والذى استطاع تصعيد لعبة تنس الطاولة بالنادى الى مصاف الدرجة الاولى.

* *

مكتب فرعي للرئاسة بالرس والعساف مرشح للادارة!

قريبا جدا سوف تشرع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالعمل على افتتاح مكتب فرعي لرعاية الشباب بمدينة الرس لخدمة ناديي الخرج والخلود واندية المدن المجاورة.. هذا وسوف يبقى مرتبطا بالمكتب الرئيسي بمدينة بريدة.

منصور العساف المسئول بادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات ابرز المرشحين لتولى رئاسة المكتب الفرعي الجديد.

جنيدي.. شبابياً لتدريب فريق السلة الاول!

طلعت جنيدي مدرب كرة السلة بعمادة شئون الطلبة بجامعة الملك سعود بالرياض والذي سبق له ان قام بتدريب فريق الهلال.. ارتبط نهائيا منذ ايام مع نادي الشباب.. لتدريب الفريق الاول لكرة السلة.. هذا ولم يكشف النقاب عن اية معلومات بشان قيمة العقد.

يتوقع ان يكون الجنيدي مكسبا لكرة السلة الشبابية والتي تدهورت واعلنت عن سقوطها مؤخرا.

وقفة قلم

●● اتصل بي الكثيرون.. ورغم ذلك لم اسمح لقلمي ان يخط كلمة واحدة.. ليس خوفا ولا جبنا.. وانما لانني على ثقة.. بانه ليس هنك من مجيب.. بل واين من نوجه له ذلك.. وهذا ليس اعتباطا.. وانما من واقع تجربة سابقة مع هذا.. سواء من خلال الكلمة الصادقة.. او المواجهة.. ولكن..

وبعد ان وصل السيل الزبى.. كان لا بد ان نتكلم.. فالواقع الذي يعيشه شباب المنطقة.. مع هذا المرء.. يهدم كل ما تهدف اليه الرئاسة من انشاء هذا الصرح.. الذي كان من الواجب ان يكون مقصد كل الشباب.. وموقعا يتلقون فيه كل ما يتوازى مع ميولهم.. ورغباتهم.. ولكن كان الخطا المرير في عدم اختيار الرجل المناسب لهذا المرفق.. ولكي اكون اكثر وضوحا فان ما اعنيه هو بيت الشباب بالدمام.. ولكي لا اترك العنان لقلمي.. لا بد من وقفة اولية..

فللعلم لا معرفة سابقة بيني وبين من يدير هذا البيت.. وانما كنت آعرف انه احد موظفي المكتب.. قبل ترشيحه لتولي هذا المرفق الهام..

وبعد ذلك وجدناه في الواجهة.. ولكننا لم نجد ما كنا وكانت الرئاسة تتمناه.. وبدا صراخ الشباب.. بل ونحن كزوار.. لم نجد حتى كلمة مرحبا.. من هذا المرء.. ويكفي ادلة على ذلك الواقع.. ان اشير الى ثلاثة مواقف اولها.. عندما شرف سمو رائد الشباب الافتتاح.. وعندما قابل مدير هذا البيت مندوب الجزيرة.. الزميل العزيز مبارك الدوسري.. الذي جاء لتغطية الحفل منعه من ذلك بطريقة غير لائقة.. ورغم ذلك اعتبرنا الموقف مرتبطا بظروف معينة.. واتى الموقف الثاني في حفل نادي الاتفاق بالدمام خلال الشهر الماضي.. حيث توجهت شخصيا له.. في محاولة لايجاد جسر من التعاون بيننا.. ولكنه اساء الى ادارته التي ينتسب اليها بالأسلوب اللااجتماعي الذي قابلنا به.. وايضا غفرنا له ذلك.. ولعل موقفنا الثالث هي صرخات الشباب.. التي لم يجد مقابلها الا ان يقدم ردودا واهية.. ولعلكم لازلتم تتذكرون رده علينا في العام الماضي والذي دار حول الواجبات التي يجب ان يقوم بها البيت.. وتقبلنا رده لعله يصلح.. ولكن مع الاسف.. استمر الواقع يرسم صورة تخالف اهداف هذا البيت.. عموما.. فقد تركت هذه المرة لقلمي العنان.. بعد ان كثر الصراخ.. وبعد ان عايشت لفترة بيت الشباب بالرياض.. والذي يشرف عليه الاخ القدير فهد الدهمش.. حيث وجدت بونا شاسعا بين الروح الاجتماعية العالية التي يتمتع بها في معاملته لكل رواد هذا البيت.. وما لمسناه ونلمسه من معاملة ذلك السيد.. اعود واقول تركت القلم ينقل تلك الاحداث.. واصبحنا لا نعرف هل هذا بيت للشباب.. ام بيت السنان..

●● بقدر ما سعدنا.. بقدر ما اسفنا.. من اتجاه بعض الاندية لايجاد جهاز خاص بالعلاقات العامة.. فهذا الجهاز هو الجسر المتين الذي من الممكن ان يربط بين النادي وعالمه الخارجي ويحدد معنى كل كلمة تنطلق بين الجانبين الا ان البعض اتخذ من ذلك مجالا لاثبات قوته او كسب شهرة من ورائه.. فامر الاندية.. وبالذات على ساحلنا الشرقي .. اوجد هذا الجهاز واسنده لشاب مثقف توسمنا فيه الخير.. واذا به من اول تعامل معه.. يفسد كل علاقة بين الطرفين.. فهو يعرض شروطا غريبة للتعامل.. ويطلب خضوعا منا عند الحاجة لاي خبر عن ناديه.. ولهذا الاخ.. اقول.. تمهل فالطرفان مكملان لبعضهما في رسالة واحدة.. وكل ما اتمناه ان تتمعن في المعنى المراد.. من كلمة العلاقات العامة قبل ان تتعامل مع الآخرين بهذا الاسلوب.. الذي لن ينفع ناديك.. ليبقى النادي كما كان قبل مجيئك.. خير متعاون مع الجميع.

●● وقفة صادقة مع كل من يعمل باخلاص.. وقفة مع من تتحدث عنه اعماله بدون زيف.. وقفة مع اتحادنا السعودي لكرة اليد.. الذي استطاع خلال فترة وجيزة ان يجعل من هذه اللعبة.. ثاني لعبة شعبية في بلادنا.. بل واوجد قاعدة قوية لها.. هذا الاتحاد الذي اكد انه يعمل بوطنية وترك اعماله تتحدث عنه.. ولعل البطولة التي تقام اليوم على صالة جدة.. تؤكد حقيقة الرغبة لدى الاتحاد بان يعطى كل ذي حق حقه.. فهو يقيمها على ارض محايدة بين ثلاث فرق تتنافس على الصعود للدرجة الاولى.. وهو بهذه الصورة يعطي انطباعا صادقا لاعماله التي تمر لنا كل يوم طرقا جديدة للرفع من مستوى هذه اللعبة.. فهل نأخذ من ذلك العبرة.. مع تحياتنا لكل العاملين..

محمد يوسف الدوسري

طلال بن منصور يفجّر قنبلته الموسمية.. في حديث صارخ مع "الملحق":

أنفقت كل أموالي على الاتحاد.. لكن الكثير منهم نسيني



■ جدة/كتب عمر باهذيله:

يستضيف (الملحق الرياضي) في هذا اللقاء الشيق.. سمو الامير طلال بن منصور بن عبدالعزيز.. رئيس مجلس اعضاء الشرف لنادي الاتحاد.. ورئيس النادي سابقا.. في حوار شامل لا تنقصه الصراحة والوضوح .

تناول سموه عدة جوانب هامة عن ماضي وحاضر عميد الاندية .. وبرامجه المستقبلية، والدور الذي يضطلع به مجلس الشرف للنادي في الوقت الحاضر، واوجه التعاون بينه وادارة النادي الذي لا زال مفقودا واستعرض سموه ماهية الاسباب وعوامل ذلك، والحلول الايجابية التي تسهم بدور فعال في نجاح مجلس الشرف وتاديته لمسئولياته وواجباته المتعددة..

وقد خص سموه (الملحق) بموضوعات جديدة لم يسبق التطرق اليها خلال رئاسته لادارة النادي طوال الست سنوات الماضية.. وذكرياته عن تلك الفترة، والانجازات الجيدة التي تحققت آنذاك.. بفضل جهود سموه والتي كانت تعتبر مرحلة انتقالية في تاريخ العميد المشرق الحافل بالبطولات..

كما يشرح سموه في هذا الحوار.. اسباب ابتعاده عن النادي في الفترة الماضية.. وامكانية العودة مرة اخرى، ومستوى الاتحاد الحالي وامكاناته لتحقيق البطولات في الموسم القادم.. وكفاءة شيزينهو كمدرب، ومفهومه لدور مجلس الشرف في النادي، وأوجه التعاون الاتحادي الأهلاوي، ولماذا اقيل كرايمر وعبدالله بكر.

اترك عزيزي القارىء لتعيش حصيلة هذا اللقاء عبر الاسطر وبين ثنايا الحروف...

رئيس النادي هدد بالاستقالة.. بسبب الاعتراض على دعوة الهلال!..

شيزنهو.. لم أسمع به كمدرب.. لكن الحظ و"فريق كرامر" ساعداه على الفوز!

الاهلي والنصر لحسن شرف

.. نود في بداية هذا الحوار.. ان نلقي الاضواء بشيء من التفصيل عن دور مجلس الشرف لنادي الاتحاد الذي يرأسه سموكم.. وطبيعة برامجه الحالية والمستقبلية للنهوض بالنادي..؟!

= لابد ان اوضح في المقدمة ما هو موقع اعضاء الشرف.. من النادي على مستوى المملكة قبل ان اتطرق الى نادي الاتحاد.. في رأيي ان احسن ناديين لهما تنظيم لاعضاء الشرف هما (الاهلي والنصر)..

واضاف سموه قائلا:

●● المفهوم السائد ان اعضاء الشرف بالاندية هم مجرد دعم مادي فقط. واذا نظرت من الناحية العملية للشيء الحاصل حاليا فهذا صحيح..

●● فمثلا.. لو جئت الى رئيس النادي، وطرحت عليه استشارة معينة، وهذا رأيي في موضوع ما.. وقال (لا) لان مسئوليته امام الرئاسة العامة لرعاية الشباب اكثر مني، وتوقيعه معتمد في كل شئون النادي.. فعضو الشرف لا يقدر ان يعمل شيئا ازاء هذه الظروف..

كل ما في الامر مهمته معنويا دعم النادي.. الشرف ليس للدعم المادي فقط

اما كيف الدعم المعنوي؟ وما هو مفهومه؟ ان تجلب له لاعبين، تشرفه في اماكن معينة باسم النادي، كسب اعضاء جدد من شخصيات المجتمع ليس للدعم المادي فقط. وفي اعتقادي ان مقر النادي الجديد يعطي امكانية اكثر لتشجيع اعضاء الشرف للحضور دائما، وكلما كان الاحتكاك دائما واللقاء مستمرا، سيكون له نتائج ايجابية. واعتقد ان هذا ينمي نوعا من التركيز على من هم اعضاء الشرف.

وسؤال يطرح نفسه.. من هو عضو الشرف؟!

هل هو الذي لديه مادة؟!

ام مركز اجتماعي؟!

ممكن لعضو الشرف حضور الاجتماعات والاسهام المادي.. ولكن لا يحضر المباريات..

مفهوم اعضاء الشرف مفهوم ليس محددا حتى الآن، لانه عملية دعم مادي فقط. وهذه هي النظرة العامة، ولا اجد مفهوما غير ذلك.

●● وقال سموه:

في نادي الاتحاد، نجد ان دور اعضاء الشرف هو دعم النادي فقط. وهناك اشياء ممكن تصير في النادي لا نستطيع ان نتخذ فيها قرارا، لان مجلس الادارة ممكن يخالفنا الرأي، ولا نستطيع ان نفرض رأينا عليه.. لانه هو المسئول الاول امام الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ولو اخذ برأي اعضاء الشرف وكان ذلك خطأ، فان المسئولية ستقع عليه، لن يقول اعضاء الشرف نصحوني كذا، وانا عملت كذا.

لا تنسيق .. الا عندما يحتاج النادي الى مادة

●● واوضح سموه في سياق حديثه الشامل (للملحق) انه ليس هناك للاسف تنسيق بين مجلس الشرف وادارة النادي.. الا في حالة واحدة، وهي عدم توفر (المادة) فهناك يكون التنسيق.

الادارة لا تشرك اعضاء الشرف في مستقبل النادي

●● اما من ناحية التخطيط المشترك بين مجلس الشرف والادارة لبرامج النادي ومشاريعه المستقبلية، فهذا غير موجود اطلاقا.. فمجلس ادارة النادي هو الذي يقوم بذلك دون التنسيق مع اعضاء الشرف.

قدمت استقالتي مرتين

واشار سموه.. الى انه كرئيس لمجلس الشرف قدم استقالته مرتين، وتم سحبها مؤخرا، موضحا انه احس بانه لم يقدم شيئا سوى الدعم المادي فقط، فليس ضروريا ان اكون عضو شرف، دوري فقط هو الدعم المادي، فليس من المفروض ان ادعم النادي ماديا، وانما هناك عدة جوانب اخرى من الممكن ان اساهم فيها.

اعضاء الشرف لا يحضرون.. لكي لا يدفعوا ماديا

ففي اخر اجتماع لمجلس الشرف الذي حضره (٨) اعضاء من (٦٠) عضوا، كان مفروضا حضورهم ذلك الاجتماع، ولكن اعتقادهم الراسخ بان دورهم سيكون كالمعتاد هو (الدفع المادي) فلذلك فضلوا عدم الحضور، وانا معهم في هذا الرأي.. فليس هناك تنسيق وميزانية معينة..

فانا عندما كنت رئيسا للنادي سابقا.. كانت العملية ليست سليمة ١٠٠٪، كنا ننتظر الفرصة التي تجعلنا نقف (١٠٠٪) لانه ليس هناك دخل معين للنادي.

عندما كنت رئيسا كنت اتبرع بكل شيء

فانا تبرعت من عندي، ولكن هذا ياخذ فترة معينة من الزمن، ويأتي عضو اخر، ويساهم ايضا، فهنا انتهى دور اعضاء الشرف..

واستطرد سموه في حديثه قائلا:

في بعض الاندية يشارك اعضاء الشرف في النادي بشكل فعال.. انا متاكد ١٠٠٪ ان كل المخططات والبرامج المستقبلية لناديي الاهلي والنصر، لدى اعضاء الشرف علم بها، ذلك لانه توجد هناك اجتماعات دورية سواء كانت رسمية او بصفة اخرى، بالاضافة الى ان اعضاء الشرف محدودون.. وهم الذين يساهمون في دعم النادي.. ولهم كلمة في مجلس الادارة..

هذه مهمة شرف الاتحاد

اما في نادي الاتحاد، فقد وافقت الادارة على ان لمجلس الشرف الاحقية اذا استقال احد الاعضاء في تعيين شخص اخر بدلا عنه.. وفي حالة استقالة مجلس الادارة.. تعيين مجلس اخر، هذه الاحقية تكاد تكون سليمة او غير سليمة.. لان واقع الاندية هو انها ليست اندية محترفة اولا، وثانيا هذه اشياء في وسط بيت النادي..

فعلى سبيل المثال:

اذا انا لم اتفق مع ادارة النادي، فهل معنى هذا انني لست اتحاديا، فهذا ليس هو التشجيع الصحيح للنادي.. انا اخذت فرصتي في خدمة النادي لفترة معينة، وعملت الشيء الذي اقدر عليه.

مجلس الادارة لا يتواجد بالنادي

مجلس الادارة الحالي برئاسة الاستاذ ابراهيم الافندي.. يجب ان نعطيه الفرصة للتخطيط للنادي مستقبلا..

وفي الاجتماعات السنوية التي من المفروض ان تكون شهرية لمجلس اعضاء الشرف، نتعرف من خلالها على ماذا حصل في النادي.. لكن كون نظرتنا سابقا الاستقرار في النادي الجديد الذي لم ينته بعد.. حيث سيتيح الفرصة لاعضاء الشرف في التواجد المستمر بالنادي، نظرا لان النادي القديم لا يتواجد فيه اعضاء الادارة او اعضاء الشرف منذ تولي الادارة الجديدة مسئولية النادي، وهذا في اعتقادي (خطا) وممكن خدمة النادي من اي موقع كان ليس بالاهمية بمكان ان يكون المقر جديدا او قديما.

مقر النادي في حالة يرثى لها والادارة لا تعرف

رغم انني سمعت ان المقر القديم في حالة يرثى لها منذ تولي الادارة الحالية شئون النادي، وهذا راجع لعدم تواجدهم في ذلك المقر، الذي هو لا زال حتى الآن محسوبا على النادي ادبيا وماديا وارتباطه مع جمهور النادي، حيث لم يعلن بعد انتقال الاتحاد الى مقره الجديد، وجميع الخطابات تصل الى المقر القديم وكذلك الاتصالات الهاتفية من قبل المسئولين والجمهور الرياضي، بالرغم من انه حاليا يقوم مجلس الادارة بتاثيث المقر للانتقال اليه مع وصول الماء والكهرباء، لكن طوال الموسم المنصرم، كانت اجتماعات مجلس الادارة تعقد في منزل رئيس النادي، ولقاءات رئيس النادي مع الاعضاء او لقاء الاعضاء مع بعضهم البعض يتم في معسكر فريق كرة القدم، بالرغم من وجود العاب مختلفة بالنادي تحتاج الى الاهتمام، ولا يمكن خدمتها الا في المقر القديم لكثرتها وتشعب مشاكلها، مع الملاحظة ان النشاط الثقافي طوال الموسم الماضي يعتبر شبه معدوم، وهذا ناتج عن عدم وجود اي عضو بمقر النادي.. علما بان مدير النادي مسئوليته محصورة داخل اسوار النادي من الناحية العملية حسب لوائح رعاية الشباب بعدم وجود اي مسمى يتعلق بمدير النادي في الاندية، وكيفية عمله وصلاحياته، لان الموضوع داخلي بحت للنادي.

هناك فجوة كبيرة بين الادارة والمجلس

ولا شك ان النادي الجديد سيتيح الفرصة لادارة النادي توضيح نشاطاتها وسياساتها، وفي حالة تعاونها مع اعضاء الشرف، وتحديد من هم الاعضاء، بحيث يعرف اللاعبون والجمهور ذلك.

لكن في الوقت الحاضر، هناك فجوة كبيرة بين اعضاء الشرف وادارة النادي، لعدم رغبة الادارة في التعاون الا بعد الانتهاء من المنشآت الرياضية.

جمعنا ثلاثة ملايين ونصف لم تسدد حتى الآن

وقال سموه في حديثه:

لي فترة منذ ان تركت رئاسة النادي.. حضرت اجتماعين مع ادارة النادي عقب حصوله على الدوري المشترك، فالذي حصل في الاجتماع الاخير لاعضاء الشرف الذي حضره (٨) اعضاء، استطعنا جمع ثلاثة ملايين ونصف، وحتى الآن لم يدفع شيء منها، وانما كان التزاما من الاعضاء.

خلاف مع رئيس النادي

الذي حصل انه صار هناك خلاف في اسلوب معين لسياسة معينة، فرئيس النادي، وهذا شيء حصل لي عندما كنت مسئولا بالنادي، ولا الومه فيه، لانه وضع سياسة معينة فمثلا يعتذر عن عمل شيء ما، ونحن في مجلس الشرف نقول لابد من عمل ذلك او العكس.

الرئيس يقدم استقالته انتصارا لرايه

●● اختلفنا في وجهة نظر معينة حول موضوع معين، وذكر رئيس النادي انه اذا لم يسر ذلك المبدأ، فانه سيقدم استقالته، معنى ذلك ان اي راي اخر مخالف لرايه لن يكون مقبولا.

يجب اخذ اصوات اعضاء مجلس الادارة ، فرئيس النادي له صوتان، وهناك (٦) اصوات اخرى للاعضاء.

فانا عندما كنت في النادي، كنت اخذ بالاصوات عند طرح موضوع ما.

مثلا:

كنت ضد اقالة كرامر وبكر

(اقالة كرامر وعبدالله بكر).. انا كنت ضد هذا الاجراء، وكان بامكاني ايقافه، لكن عملا بحرية الراي، ولاخذ اصوات الاعضاء التي اجمعت على ذلك الاجراء.. بهدف التغيير فقط، وافقت على ذلك، بينما كنت انا ضد ذلك.

هذه قصة الخلاف مع الرئيس

●● اختلفنا في وجهة نظر واحدة، بسيطة جدا، فانا لم اعتبرها مشكلة، رئيس النادي الحالي نظرته واسعة جدا، وممكن ان يقدم الشيء الكثير، لكن يدا واحدة لا تصفق.

الخلاف بسبب خسارتنا امام الهلال

الاختلاف كان عندما خسرنا مباراة الهلال، فالاتحاد هنا زميله الهلال في الصحف، ولم يذكر فيها اعضاء الشرف والادارة، فطالما انه نشرت تهنئته فيجب ان تكون شاملة.. تضم اعضاء الشرف، والادارة، واللاعبين والجمهور، والا تقتصر فقط على اللاعبين والجمهور.

علاقة الاهلي بالهلال معروفة

انا اعتقد ان الجمهور الرياضي سواء كان اتحاديا او نصراويا، او هلاليا، يعرف علاقة الهلال بالاهلي، التي هي قوية على مستوى الادارات او اعضاء الشرف، او على مستوى الجمهور، الاهلي لم يعمل مثل ما عمل الاتحاد للهلال..؟!

لمـــاذا..

دعوة الاتحاد للهلال.. اساءت للادارة السابقة

لان الذي قامت به ادارة الاتحاد.. يعطي صورة اننا كادارة سابقة كنا على خلاف مع نادي الهلال.. انا لم احس يوما ما.. بانني على خلاف مع الهلال، ولم اشعر يوما انني ضد الهلال: ولم يحدث بيني وبين اي هلالي سواء عن طريق الصحافة الرياضية او عن طريق المجالس العامة..

الازرق لوني المفضل

التنافس والحماس موجود.. وهذا شيء مطلوب حتى تتقدم الكرة، وحتى عندما كنت اكتب زاوية (اسمحوا لي) لم اتطرق الى الهلال باي شيء، كما انني لا اضمر له اي نوع من الحقد او الضغينة، بل ان لوني المفضل هو الازرق.

كما ان الاهلي هنا الهلال في الصحف.. ولم يدعهم الى حفل تكريم. كما ان النصر حصل على

□ المنتفعون في ادارة الاتحاد

لا يحبونني .. ويؤكدون دائما انني ضد الادارة..

□ انفقت كل اموالي على الاتحاد □

□ عبدالرحمن بن سعيد □



□ محمد سعيد فارسي □

الأهلى سيدخل في بند بطولات الاتحاد.. بالاصرار على دعوة الهلال وتكريمه

الإدارة لا توجد في مقر النادي المتهالك.. وليس هناك من دور لأعضاء الشرف!


□ سموه للزميل باهنيله: رئيس النادي يستقيل بسبب مخالفة رايه □

□ لأنهم يطالبون بالدعم المادي فقط.. أعضاء الشرف امتنعوا عن حضور الاجتماعات..

الكاس عدة مرات.. ولم توجه له الدعوة، الاتحاد اخذ الكاس ولم توجه له اي دعوة، ولحد كذلك..

الهلال.. فتح على الاتحاد بابا كان موصدا

نحن نفتح لانفسنا والاتحاد بابا.. حيث يجب بعد ذلك ان نكرم كل ناد حصل على بطولة، وستظل الاندية في حفلات..

الود موجود.. ونحن نخدم الرياضة، لكن التنافس لا بد ان يكون موجودا، والا لن تكون هناك رياضة.

●● وجهة نظري.. انه كان كافيا التهنئة التي وجهها الاتحاد للهلال في الجريدة، او يمكن نشر تهنئة اخرى باسم اعضاء الشرف والادارة والجمهور واللاعبين.

واود ان اؤكد هنا مرة اخرى حتى لا يساء الظن.. انني لست ضد الدعوة كمبدا، فالدعوة جيدة، ولكن ستظل مبدا مقيدا على الاتحاد.. بان يدعو كل فريق يحصل على بطولة.. فاعترض رئيس النادي.. واشار الى انه سيقدم استقالته..

وجهة نظر اعضاء الشرف لا قيمة لها

معنى هذا ان وجهة نظر اعضاء الشرف.. ليس لها قيمة..

فالدعوة لن تؤثر على الهلال او تقلل من قيمته اذا لم يدع.. فمؤسس الهلال الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد.. قال: لا حاجة للدعوة الاتحاد معروف من هو.. وكذلك الهلال..

وشعبية الناديين معروفة.

الميزانية ١١ مليون والعجز في ٨ منها

●● الدور الايجابي لمجلس الشرف من الناحية المادية لدعم النادي..؟؟

= الدور الايجابي من الناحية المادية مع الاسف، قليل هم الذين يساهمون في دعم النادي ماديا.. هناك (٨) من اعضاء الشرف هم الذين التزموا بالدفع للنادي.. بالاضافة الى رئيس النادي الاستاذ ابراهيم الافندي، علما بان ميزانية النادي المقدمة من مجلس الادارة بلغت (١١) مليون ريال، والذي التزم به اعضاء الشرف ثلاثة ملايين ونصف.. ولست ادري كيف سيتم معالجة هذا العجز؟؟

لا بد ان نعرف اين يذهب ما ندفع

وهناك ناحية جديرة بالاهتمام، وهي انه من حق كل من يدفع للنادي الملايين ان يعرف اين تذهب تلك المبالغ؟؟

ليس من حق لاحد ان يحاسبني.. لانني ادفع من جيبي

عندما كنت رئيسا لمجلس ادارة النادي كنت ادفع من جيبي، وليس من حق اي عضو من اعضاء الشرف ان يحاسبني، لكن لو دفع اي عضو حاليا فمن حقه ان يحاسب ادارة النادي..

لن يجتمع اعضاء الشرف للدعم المادي فقط

●● هل هناك برامج مستقبلية يدرسها مجلس الشرف.. للرفع من مستوى النادي في كافة المجالات؟!

= المفروض ان تعقد الجمعية العمومية للنادي التي كانت تعقد دائما في شهر رمضان او شهر محرم بداية العام الجديد.. الا انه الى الآن لا اعرف متى ستعقد تلك الجمعية؟!

بالاضافة الى انه ليست هناك اي خطة مستقبلية محددة سيتم مناقشتها في الاجتماع القادم الذي سيعقد لمجلس الشرف، وكما سبق ان قلت ان ادارة النادي اذا كانت ترغب في عقد اجتماع لمجلس الشرف للتنسيق.. في شئون النادي وبرامجه القادمة، فان هناك اسسا معينة لابد ان تطرح، فالمسالة ليست دعما ماديا فقط، هناك موضوعات ممكن مناقشتها لوضع خطة متكاملة تكفل النهوض بالنادي في مختلف المجالات، حتى لو قصر احد من اعضاء مجلس الادارة يمكن محاسبته.. صحيح انه هاو، والعملية حساسة جدا، وقد واجهتني عندما كنت رئيسا للنادي، وبدأ اعضاء الشرف في الاخذ والرد معي، ولكن عموما عندما كنت في النادي كان عامل التصويت عندي هو المبدا عند طرح اي موضوع او مشكلة.

هذه هي اسباب استقالتي

●● ما هي الاسباب الرئيسية وراء ابتعادكم عن اجواء الرياضة؟!

= كانت هناك عدة امور هامة وراء ابتعادي فترة عن اجواء الرياضة.. منها ظروف عملي، وكذلك اعطاء الفرصة للاخوان في مجلس الادارة لسنين معينة اربع او خمس سنوات قادمة، مثل ما اخذت فرصتي ولم يناقشني احد ماذا عملت للنادي، الا في السنوات الاخيرة، بدءوا يناقشونني عن النادي، وما هي البرامج والخطط المستقبلية..

المنتفعون في النادي لا يحبونني

وللاسف، هناك بعض الاخوان في مجلس الادارة.. لا احب ان اذكر اسماءهم وهم (المنتفعين) يقولون انني ضد مجلس الادارة، وهذا غير صحيح اطلاقا.

لا اريد رئاسة النادي

وبكل صراحة احب ان اؤكد انني لا ارغب في رئاسة النادي، وان كان من الممكن ان ارشح نفسي في الجمعية العمومية القادمة للنادي لرئاسة النادي، وهذا متروك لجمهور ولاعبي الاتحاد، ان يختاروا رئيس النادي.

معاناتي يعرفونها .. وان لم .. فالشكوى على الله

والاتحاديون يعرفون مدى المعاناة التي لقيتها في النادي.. واذا لم يعرفوا فالشكوى على الله؟!

لست ضد مجلس الادارة شعرت ان بعضهم لا يريدونني

كما حسيت ان الاخوان لا يريدونني، وهناك جوانب سلبية حدثت منهم تؤكد ذلك في عدة مواقف.

يريدونني ان ادفع فقط

واتضح انهم يريدونني ان ادفع ماديا فقط.. دون اي شيء اخر، فانا ممكن ادفع، واكلف غيري يحاسبهم كالاستاذ محمد سعيد فارسي نائب رئيس مجلس الشرف او غيره..

اذا كانت عملية التعاون معي غير مقبولة..

انا لا يمكن باي حال من الاحوال ان افرض نفسي على نادي الاتحاد او اي مجتمع كان.. رياضي او سواه.. وهذا طبيعي، فاذا لم احس ان هناك قبولا من الناس لا استطيع فرض نفسي..

●● لكن مع الاسف هذا الذي حصل.. وهذا الذي جعلني ابتعد عن النادي، وابتعد عن الادارة، حتى لا يعتقد انني اعمل ضدهم. انا بالعكس اعطيهم رايي المتواضع من واقع خبرتي ومعايشتي لظروف النادي واللاعبين.. كنت اتمنى ان اصل بهم الى افضل مستوى ليس في كرة القدم فقط وانما في مختلف الالعاب، وكنت اصرف من جيبي واحس بهم اخواني،

وبعد ان تركت النادي.. شعرت بأن الافضل الابتعاد.

لا شيء ايجابي يذكر للاتحاد في الموسم الماضي

●● ايجابيات وسلبيات فريق الاتحاد لكرة القدم من واقع مسابقات الموسم الرياضي المنصرم..؟؟

= ايجابياته:

الفوز ما عدا هزيمتين مع الهلال، والنهضة.

سلبياته:

عدم ارتفاع المستوى الفني للفريق، بالاضافة الى ان المدرب لعب بخطة واحدة طوال الموسم الماضي.. كما ان المستوى الفني بصورة عامة كان (منخفضا) نتيجة اشتراك معظم اللاعبين مع المنتخب استعدادا لبطولة كاس العالم لكرة القدم.. وبطولة كاس الخليج العربي.

كما لم يكن هناك شيء ايجابي يذكر عن الموسم المنصرم.

●● مستوى الاتحاد الحالي.. هل يرشحه لتحقيق احدى البطولتين في الموسم الرياضي القادم؟!

= بعد خسارة البرازيل امام ايطاليا، وخروجها من بطولة كاس العالم لكرة القدم.. لا أستطيع ان ارشح الاتحاد او غيره من الفرق الأخرى لاحراز البطولة للموسم القادم.

لكن من واقع الاستعدادات الاولية والمباريات الودية التي تقيمها الاندية في مرحلة الاعداد، يمكن من خلالها الحكم على مستويات الفرق.

واعتقد ان من السابق لاوانه في الوقت الحاضر ترشيح الاتحاد للبطولة..

مع كرامر كان الافضل

●● على ذكر مستوى الاتحاد.. ما هو افضل موسم تالق فيه عميد الاندية..؟!

= السنة الثانية للمدرب كرايمر عندما كان يتولى تدريب الفريق.. والتي وصل فيها الاتحاد الى بطولة الكاس.. وهو افضل موسم ظهر به الاتحاد بمستوى بارز.

لن اعود الا لانقذ الاتحاد

●● هل يشدكم الحنين مرة اخرى.. للعودة الى اجواء الاندية.. والاضطلاع بمهام رئاسة النادي..؟!

= ليس قبل سنتين.. حتى ولو كانت هناك نية للعودة.. انا لا ارجع الا في الحالة التي احس ان النادي في مرحلة تتطلب انقاذه. قبل المرحلة الماضية. فانا على استعداد في وقت الازمات.

بعت كل ما املك لاجل الاتحاد ويقولون انهم صرفوا عليه عرقهم

●● هل يعني هذا انكم رجل الانقاذ للاتحاد؟!

= انا احب الاتحاد. واوصلته لمرحلة، بعت خلالها كل ما املك، ناس كثير قالوا لي صرفنا على الاتحاد من عرق جبيننا.. الأيام هذه عرق الجبين.. اصبح عملية فقط تنتقل من المكتب الى السيارة في الحر، سينزل بعض العرق وانا ذاهب للمكتب اقبض شيكا معينا، هذا ليس عرق جبين.. لكن ان تبيع من دمك.. الذي هو اغلى ما عندك.

رهنت اشيائي الخاصة

تبيع من حلالك او اموالك الخاصة، وترهن اشياءك الخاصة.. اعتقد ان هذا هو العطاء.. وهذا شيء تافه.. لا دفق فيه.

واعتقد انني اعطيت كل ما علي.. ويجب ان افكر في المستقبل.

والاتحاد لن يضيع.

الكثير نسيوني.. بعد المشوار الطويل

●● خلال مشواركم الطويل في رئاسة النادي.. ما هي ذكريات سموكم التي يعتز بها..؟!

= ذكريات لا تحصى خلال ست سنوات.. ذكريات كثيرة ممتازة وحلوة واحيانا مؤلمة.. لا يمكن انساها.. لكن مع الاسف الكثير (نسوني) ومن الذين عاشرتهم بالنسبة للادارة، وهناك بعض الاخوان لا زلت على اتصال بهم. وعلى وجه العموم كانت الذكريات ممتازة بالرغم من عدم تحقيق بطولة ـ ولكن استطعنا ان نرفع النادي الى مستوى معين.. فالمهم النادي ككيان وليس كرة قدم.

فريق كرامر والحظ ساعدا شيزنهو

●● ماذا عن شيزنيهو.. ومدى كفاءته وقدرته كمدرب كفء وقدير..؟!

= شيزنيهو.. قال كما سمعت في لقاء له ان هذا الفريق ليس فريقي.. انه فريق كرايمر..

لقد وجد فريقا جاهزا.. والحظ ساعده.. كما انه كان مرنا.. وليس قاسيا على اللاعبين مثل كرايمر.. فاللاعبون احبوه وانسجموا معه.. وسار الفريق في انتصارات متتالية مما شجعه..

ليست له شخصية امام الكيال

هذا بالرغم من علمي الاكيد عن زوال شخصيته امام مدير الكرة الاستاذ غازي كيال.. ومباراة الكاس اكبر دليل..

لم اسمع عنه كمدرب

ولكن لو لاحظت ونظرت للمباريات السابقة لا تجد ان هناك مستوى، فهو نفس الاسلوب الذي كان يلعب به الاتحاد سابقا سواء من ناحية خطة اللعب.

شيزينهو.. كمدرب لم اسمع عنه، واسلوبه ايطالي ـ برازيلي، وسالت بعض الاصدقاء من ايطاليا عنه.. فقالوا انهم سمعوا عنه بانه مدرب (جيد) على مستوى المدينة التي كان يدرب فيها، لكن ليس في مستوى المدربين المشهورين.

ليس في مستوى الآخرين

●● وهل يعتبر شيزينهو مكسبا للاتحاد..؟

= المكسب الذي حققه الاتحاد في بطولة الدوري المشترك انعكس على المدرب فاصبح في صفات (المكسبين) لكن لا استطيع الحكم عليه الا في الموسم الرياضي القادم.. لكن بطبيعة الحال ليس في مستوى المدربين الآخرين في النصر والهلال، والاهلي والشباب وغيره من الاندية..

ارتفاع ضغط الكيال

●● مشكلة مدير الكرة.. من هو الشخص المناسب لملء هذا المركز؟!

= من الصعب تحديد ذلك، فخلال الفترة الماضية سمعت انه استقال، واخرى عكس ذلك، وفي لقاء مع رئيس النادي اشار الى ان مدير الكرة الحالي لا زال مستمرا في النادي، بينما سمعت شائعات اخرى انه سيكون مديرا عاما للنادي، فالكيال من الاشخاص الجيدين، ولكن الملاحظ عليه (العصبية) وفي نفس الوقت معه ارتفاع الضغط. طبعا المباريات الحساسة تؤثر عليه كثيرا، فهو صحيا يمكن لهذا السبب يعتذر عن ادارة الكرة.

اللاعبون اقالوا كرامر

●● هل هناك اسماء معينة ترشحونها لادارة الكرة الاتحادية؟!

= هناك كثير من الاتحاديين يمكن ان يضطلعوا بمهام ادارة الكرة.. ولكن من هو الشخص الذي لديه استعداد للتفرغ، فهذا عامل مهم جدا.. وكاسماء.. فانني لا اود ان افرض اشخاصا، لان هذا يعود لادارة النادي، كما يعود بالدرجة الاولى الى اللاعبين فاذا لم يرتاحوا له وتعامله معهم فهو مثل (المدرب) ومثال حي على ذلك، فالمدرب العالمي كرايمر.. تم اقالته لعدم ارتياح اللاعبين له، وليس معنى هذا انه سيء، وكان هذا هو السبب الرئيسي في اقالته. فقد كان شديدا مع اللاعبين .. ويعاملهم كمحترفين.

ادارة الاتحاد جيدة.. ولكن بعضهم يشكون في

●● راي سموكم في الادارة الحالية لنادي الاتحاد؟!

= ادارة جيدة لا شك في ذلك، ولكن هناك ماخذ بسيطة عليها.. وهو الشك في (بالذات) من بعض الاخوان في مجلس الادارة.. وانني ضدهم..

لن اهزم الاتحاد اذا كان فائزا

واحب ان اؤكد بانه لا يمكن باي حال من الاحوال ان اكون ضد الاتحاد بعد هذا العمر، او ان اراه فائزا واهزمه، فالذي يفكر هذا التفكير.. جعلني ابعد عن النادي.

ونعم بالافندي ولكن تنقصه الخلفية

رئيس النادي الاستاذ ابراهيم افندي (رجل وانعم به) وفي نفس الوقت.. تنقصه خلفية عن الاندية ومشاكلها، وهذا يحتاج الى بعض الوقت ليعرف الكثير عنها، حتى يتاقلم، مع الصبر. اما الاخوان الباقون فكل ما ارجوه لهم التوفيق، واهم شيء هو الاخلاص للنادي، فهذه سفينة كبيرة فاذا ما تدار بالطريقة السليمة ستنهار.

الفضل كله لعبدالله بكر

●● هل نجحت فكرة المعسكرات التدريبية التي اقامها النادي خارج المملكة في فترة رئاستكم للنادي..؟!

= نعم استطيع ان اؤكد انها نجحت، والفضل كله يعود الى الاستاذ عبدالله بكر، فهو وراء كل الانجازات التي تحصل عليها شيزينهو او غازي كيال.. هي انجازات البكر وكرايمر.. لا اقول رئيس النادي او اعضاء مجلس الادارة السابقة.. فنحن نهيء لهم كل الامكانات، وهم من هذا المنطلق يبدعون، ففي خلال ثلاث سنوات كان الانجاز ممتازا.. فقد شاهدنا كرة جميلة وصحيحة، ولكن لم يحالفنا الحظ في تحقيق بطولة لظروف كثيرة.

بطولاتنا لم تفتح عليها العين

●● رأي سموكم في البطولات التي حققها الاتحاد خلال مسابقات هذا الموسم لمختلف الالعاب الرياضية..؟؟

= هناك حوالي (٣٢) بطولة على مستوى المنطقة والمملكة.. سبق ان حققنا معظمها لسنوات متتالية. لكن العين لم تتفتح طالما ان بطولة الدوري او الكاس لم تتحقق.. ليس هذا الحال في الاتحاد فقط بل في معظم الاندية، لدرجة ان احد الاعضاء في ادارة النادي السابقة التي كنت مسئولا عنها اقترح الغاء جميع الالعاب الرياضية بالنادي والاكتفاء بكرة القدم.. فاوضحت له ان هذا ليس هو هدف النادي، كما ان رئيس النادي الحالي الاستاذ ابراهيم الافندي يوافقني هذا الراي.. وهو يسعى حاليا الى بناء ناد نموذجي.. فهدف النادي ورسالته ليست كرة قدم .. هناك نشاطات ثقافية واجتماعية من مسئوليات النادي الاساسية.

الغراب.. لن يفيد الاتحاد بعد الاربعين

●● هل حالف الاتحاد التوفيق في تنسيق بعض لاعبيه؟

= بالنسبة للاعبين الذين تم تنسيقهم (كالغراب) الذي تجاوز الاربعين عاما.. فلا اعتقد انه يستطيع ان يقدم اكثر من ذلك.

اتقاء لشر الخواجي تم ابعاده.. لكن الاهلي اعاده

عيسى خواجي.. هو اللاعب الذي من الممكن ان يفيد.. ومواقفه مع الاتحاد ليست جيدة.. واتقاء لشره تم استبعاده.. وهو ليس خسارة على الاتحاد، ولكن ما سمعته انه تم ادراج اسمه مرة اخرى بعد ان اعلن اعتزامه التسجيل في النادي الاهلي.

الاهلي في بند بطولات الاتحاد

وفي نفس الوقت يتم الاعلان عن دعوة النادي الاهلي في باب او بند البطولات (الحفلات) التي يقوم بها نادي الاتحاد حاليا.

رأيان في اللاعب الاجنبي

●● هل تحبذون سموكم الغاء فكرة اللاعب الاجنبي... ولماذا؟!

= نعم احبذ هذه الفكرة، ذلك ان الاندية تعاني من ازمات مادية.. فطالما ان النادي غير قادر على التوفير للاعب السعودي.. فكيف يستطيع ان يوفر للاعب الاجنبي. واعتقد انه لو تم ارجاء الالغاء الى سنة او سنتين قادمتين.. اعتقد انه احسن، بالاضافة الى تقليص التعاقد الى لاعبين فقط مع التشديد من الرئاسة العامة على مستوى وعقودات اللاعبين الاجانب، وهذا ليس تناقضا في الراي انه مجرد راي في حالة استمرارية اللاعب الاجنبي في ملاعبنا.

●● على ذكر اللاعبين غير السعوديين ـ ما هي ابرز القدرات التي استفاد الاتحاد منها.

= ما في شك ان هناك لاعبين فقط استفاد الاتحاد منهما:

بوكير، وتوفيق بلغيث

●● ابعاد التعاون الاتحادي الاهلاوي؟!

= انا بعيد عن الاتحاد حاليا.. والذي اراه ان التعاون بين الناديين يعتبر (مجمد) فليس هناك اي نشاط او لقاء بينهما.

لو كنت لاعبا لما لعبت

●● لاعبون من الاتحاد تنصحهم بالاعتزال؟!

= حاليا معظم لاعبي الفريق من صغار السن .. ولا اعتقد ان واحدا منهم مستواه يؤهله للاعتزال.

خذ (مثلا) ماجد عبدالله، ظهر في الموسم الماضي بمستوى سيء حتى مع المنتخب. وهذا راجع لاصابته. فانا لو كنت مكانه كلاعب لما لعبت وانا مصاب.

وبوجه عام.. فاللاعب طالما ان لديه القدرة على العطاء فاعتقد ان عامل السن ليس مشكلة.. فهناك لاعبين استمروا في الملاعب رغم تجاوزهم الخامسة والثلاثين

وهذا يرجع بطبيعة الحال للاعب نفسه، ومدى حبه وانتمائه للعبة التي يزاولها ومدى احترامه لها والعمل على صقلها

□ ميزانية النادي ١١ مليون جمعنا منها ثلاثة ملايين ونصف لم تسدد بعد..


□ المنتفعون بالاتحاد لا يحبونني □


□ ابراهيم افندي □




□ شيزينهو □



□ غازي كيال □

هكذا عند الأصل

هكذا عند الأصل

استعدادا للموسم القادم:

الشباب يعسكر في الشرقية..

القادسية يرحب باللعب معه وديًا..

واتصالات أخرى مع النهضة والاتفاق

○ كتب/محمد يوسف الدوسري:

قررت ادارة نادي الشباب بالرياض اقامة معسكر اعدادي بالمنطقة الشرقية لفريق كرة القدم بالنادي. حيث يصل الفريق يوم ٢١ ذي القعدة للدمام.. ليقيم ببيت الشباب على طريق الخبر – الدمام.. هذا وقد اجرى النادي عدة اتصالات مع بعض اندية المنطقة الشرقية.. بهدف التنسيق لاجراء عدد من اللقاءات مع فرق الاندية ضمن معسكر الفريق الاعدادي. وقد تلقى نادي القادسية بالخبر دعوة في اتصال تليفوني للعب مع الشباب اثناء معسكره.. وقد علق عبدالرءوف الجامع مدير الكرة القدساوي على هذه الدعوة بقوله.. لقد رحبنا بالدعوة الشبابية على ان يتفق موعدها مع البرنامج الاعدادي لفريقنا. وحسب ما يراه مدرب الفريق شكريه. ولذا فقد كانت موافقتنا مبدئية.. هذا وتؤكد بعض المصادر ان يلعب فريق الشباب اثناء زيارته مع فريقي الاتفاق والنهضة.. وذلك في حالة انتهاء الاتصالات الجارية معهما بالموافقة. علما بان فريق الاتفاق يستعد حاليا لاقامة معسكره في دبي.. مما قد لا يتفق مع معسكر فريق الشباب بالمنطقة.

□ الشباب – قدم □

المغرب يؤجل كأس فلسطين والألعاب العربية

الرباط/ا. ف. ب:

قررت المغرب تاجيل كاس فلسطين لكرة القدم والالعاب العربية الستة عشر التي كان من المقرر ان تقام فيها في شهري اغسطس وسبتمبر من العام الحالي. علم ذلك رسميا في الرباط.

وجاء في بيان لوزارة الشباب والرياضة المغربية انه تم اتخاذ هذا القرار بسبب الموقف في لبنان وتضامنا مع الشعبين الفلسطيني واللبناني ضحايا العدوان الصهيوني الغاشم.

واضاف البيان ان قرار المغرب يندرج في اطار الاجماع العربي الذي تم اقراره خلال اجتماع المكتب التنفيذي لمؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب في تونس في الفترة من ٢٧ الى ٣٠ يوليو الماضي والذي اوصى باقامة هاتين الدورتين في المغرب ولكن في مواعيد لاحقة.

■ لأول مرة:

مصر تنظم سباقا دوليا للسيارات

القاهرة/اف ب:

ستنظم مصر لاول مرة سباقا دوليا للسيارات تقرر ان تكون باريس هي نقطة بدء السباق حيث سيعطي جاك شيراك عمدتها اشارة البدء للسباق يوم ٨ سبتمبر القادم. وسيشترك في السباق ١٥٠ سيارة و١٠٠ دراجة بخارية من مختلف الدول. طبقا لنظام السباق سيصل المتسابقون الى الاسكندرية يوم ١٤ ومنها الى القاهرة يوم ١٥ – يبدا المتسابقون في سباقات يومية صباحا تبدا من عند الاهرام الى بعض المدن المصرية والعودة في ذات اليوم.

محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السباق سيعقد خلال الاسبوع القادم اجتماعا لبحث الترتيبات المطلوب توفيرها لنجاح هذا السباق.

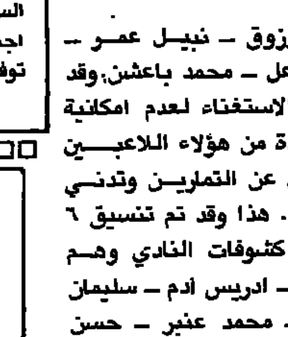
أصبحت تواقيعهم حرة

١٠ لاعبين من الأهلي خارج كشوفاته هذا العام

جدة – عمر باهذيلة:

تم تنسيق اربعة لاعبين من فريق الدرجة الاولى لكرة القدم بالنادي الاهلي واصبحت تواقيعهم حرة واللاعبون المنسقون من كشوفات النادي للموسم الرياضي القادم ١٤٠٢ – ١٤٠٣هـ هم:

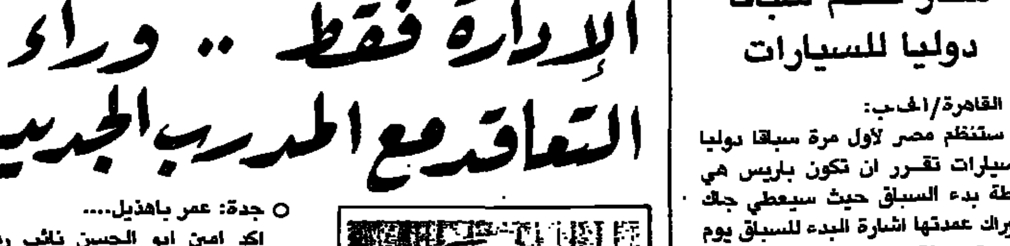
فريح مرزوق – نبيل عمر – عبدالله المزعل – محمد باعشن. وقد جاء قرار الاستغناء لعدم امكانية الاستفادة من هؤلاء اللاعبين لانقطاعهم عن التمارين وتدني مستوياتهم.. هذا وقد تم تنسيق ٦ لاعبين من كشوفات النادي وهم طارق كيال – ادريس ادم – سليمان ابو داود – محمد عنبر – حسن عبدالعزيز – محمد بخيت وبذلك يصبح عدد اللاعبين المنسقين عشرة.





□ طارق كيال □

أبو الحسن...



الإدارة فقط.. وراء التعاقد مع المدرب الجديد

○ جدة: عمر باهذيل....

اكد امين ابو الحسن نائب رئيس مجلس ادارة نادي الاتحاد في تصريح للملحق بانه لاصحة لما يقال بان هناك شخصية اتحادية وراء عملية التعاقد مع مدرب عالمي لكرة القدم، وانها ستتولى كافة تكاليف التعاقد معه.

واشار الى ان مجلس ادارة النادي يتولى مباشرة عملية التعاقد مع المدرب واجراء الترتيبات اللازمة له. واختيار العنصر الكفء الذي يمكن ان يستفيد النادي من وجوده.

واوضح بان الادارة تتحمل جميع الاعباء المالية للمدرب القادم للنادي.



□ امين ابو الحسن □

بدء المسابقات الرياضية لمعسكر جوالة الخليج

ابها: عمر باهذيله:

بدات امس المسابقات الرياضية لمعسكر جوالة جامعات دول الخليج العربي. الذي يقام حاليا بمنطقة القرعا بمدينة ابها. وتشارك به خمس فرق. هي ابوبكر الصديق – عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – علي بن ابي طالب – عمر بن عبد العزيز – وكانت النتائج كالاتي:

○ كرة القدم:

– فوز فريقي ابوبكر الصديق وعلي بن ابي طالب هذا ويلتقي الفريقان على البطولة عصر اليوم.

○ كرة الطائرة:

– فوز فريقي ابوبكر الصديق وعمر بن عبد العزيز ويلعبان على البطولة هذا اليوم.

○ تنس الطاولة – فردي

فوز فريقي علي بن ابي طالب وعمر بن عبد العزيز اما في تنس الطاولة للزوجي فقد فاز فريقا ابوبكر الصديق وعثمان بن عفان.

وتشارك في هذه المسابقات جوالة من جامعات الكويت – العراق – الامارات – البحرين بالاضافة الى جوالة جامعات المملكة.

الأهلي يثبت ٤٣ لاعبا في كشوفاته للموسم القادم

جدة – عمر باهذيلة:

تم تثبيت ٤٣ لاعبا في كشوفات فريق الدرجة الاولى لكرة القدم بالنادي الاهلي بجدة والذين يحق لهم تمثيل النادي في الموسم الرياضي القادم واللاعبون هم:

وحيد جوهر – عبدالعزيز عمر – ابراهيم مريكي – احمد الصغير – يحيى عامر – امين دابو – فؤاد رزق – جمال حمزه – معتمد خوجلي – عدنان الغانم – عبدالله صالح – احمد دسوقي – رمزي هنيدي – محمد الغامدي – مصطفى زكريا – منصور الحصيني – طلال صبحي – عبدالرحمن عبدالوهاب – عبدالله الرشود – محمد احمد سعيد – غازي صدقه – يوسف رواس – فهد عيد – بكر الجعدني – يوسف عبدالله محسن – عبدالناصر راجخان – سعد الحربي – عبدالله عمر سعيد – اسماعيل الصبياني – هشام كتامي – عمر الحامدي – طارق مسعود – محمل خليل مطيع الرحمن – محمد يحيى عمر – ايمن داود – يوسف عنبر – طلال الشيخ – محمد عبدالجواد – طلال المريشد – نايف الطلحي – نايف المطيري – عايض القحطاني – عبدالرحمن الزهراني.

□ أحمد الصغير □



□ محمد عبدالجواد □

الوحدة يستعد للموسم القادم

○ جدة: عمر باهذيله...

تستعد ادارة نادي الوحدة لمسابقات الموسم الرياضي القادم حيث عقدت في الاونة الاخيرة عدة اجتماعات لوضع برنامج متكامل للنهوض بكافة الالعاب وفي مقدمتها كرة القدم. هذا وقد وصل مؤخرا مدرب الفريق الاول طه اسماعيل بعد انتهاء اجازته لبدء مرحلة الاعداد والاشراف على تمارين الفريق.

اليوم ... تبدأ الدورة الثلاثية للصعود للدرجة الاولى

كتب – محمد يوسف الدوسري:

غادر المنطقة الشرقية مساء امس فريق كرة اليد بنادي الجزيرة بدارين متوجها الى جدة للمشاركة في البطولة الثلاثية التي ينظمها الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد لصعود فريقين للدرجة الاولى. والتي تقرر ان تبدأ اليوم بصالة رعاية الشباب بجدة. هذا وتتكون بعثة الجزيرة من السيد عيسى الحمدان نائب رئيس النادي اداريا ومحمد رفعت مدربا و١٢ لاعبا. وقد اجرى الفريق مساء امس الاول اخر تمرين له استعدادا للبطولة.. هذا وسيكون جدول مباريات البطولة كالتالي:

□ الجمعة ١٧ شوال الجزيرة × النصر.

□ السبت ١٨ شوال الجزيرة × عكاظ

□ الاحد ١٩ شوال عكاظ × النصر.

حيث سيتم ختام البطولة مساء الاحد بعد تحديد صاحبي المركزين الاول والثاني للصعود للدرجة الاولى.

ابراهيم الراشد...

..وقبلة على خد.. وصفعة على الآخر!!

الاستاذ ابراهيم الراشد طاقة صوتية واسلوب في الالقاء قل ان تجد مثله في عالمنا العربي. فهو يتميز بنكهة خاصة ونبرة ممتلئة تذكرني بمذيع غاب عن تلفزيون دمشق منذ حوالي خمسة عشر عاما.. كان هذا المذيع يقدم برنامجا حظي انذاك بجمهور عظيم. اسمه «طرائف من العالم».. فيقوم بسرد اخبار هذه الطرائف كما تاتيه مترجمة ولكن باسلوب بارع جدا. ويضيف الى تلك الطرائف تعليقا ذكيا من عنده.. وكان تعليقه هذا مثل اللقمة الاخيرة التي لا يشبع المرء بدونها.. وتحس من طريقة القائه انه يريد ان يوصل شيئا للمشاهدين.. فعندما يعلق على تقليعة ابتدعتها دور الازياء في باريس او غيرها. وخصوصا اذا اتسمت بالغرابة. تستنبط من تعليقه ان هذه التقليعة لا تناسب مجتمعنا وان الذين يرتدونها اناس مختلة عقولهم.. ثم يختتم تعليقه باضافة من عنده مثل: «انها تبدو كجرذ خارج لتوه من المستنقع» او يقول: «يبدو ان هذه التقليعة تقليد لملابس غجرية هندية.. ولكن المصمم نسي ان يضع تيسا بجانبها»..

ان اقتناع المشاهد بالمذيع مهم جدا لجذب هذا المشاهد لمتابعة البرنامج او الحديث الذي يقدمه.. لذا فقد استطاع الاستاذ الراشد اقناع اعداد كبيرة من المشاهدين بمتابعة حلقات المصارعة الحرة. لان لتعليقه وانفعاله مع احداث ومجريات تلك المباريات – او بالاصح الاستعراضات – تاثيره القوي عليهم. وهو كثيرا ما يقول عبارات يرددها المشاهدون معه او قبله وكانه يدرك عواطف وانفعالات المشاهدين فيميل معها.. وهو بالتالي استطاع اقناعهم بان هذه المباريات حقيقية.. وللاسف انه صرح بذلك للجريدة من فترة قصيرة فقال انها حقيقية ١٠٠٪.

اعتقد ان الاستاذ الراشد متمسك ببرنامج المصارعة الحرة ومصر على اقناع المشاهدين بان هذه المباريات حقيقية لانه يعتقد انه قد وجد نفسه في هذا البرنامج، وحقق شهرته بسببه.. وانني ادعو الاستاذ الراشد لتقديم حلقة من تلك الحلقات، ولكن دون ان يقدم عليها اي تعليق لكي يلمس الانخفاض الكبير في قناعة المشاهد بحقيقتها، لانه بتعليقه وانفعالاته القوية يسيطر على عقول المشاهدين ويوهمهم فيفعل بهم كما يفعل الذي يدعي السحر حين يخدع المشاهدين بخفة يده فيصدقه بعض السذج..

وساورد فيما يلي اسباب قناعتي بان هذه المصارعةليست حقيقية:

اولا: عدم ادراجها في قائمة الالعاب الاولمبية وبالتالي فهي غير معترف بها عالميا.

ثانيا: المصارعون الذين يزاولونها هم على الاغلب رياضيون في مجالات اخرى او اجسام فظة مترهلة لم تجد عملا فالتجات الى هذه المصارعة لكي تكسب منها قوتها.. فترى لاعبين لا يمكن ان تجد في سنهم في انواع اخرى من الرياضة.. ولناخذ امثلة على ذلك المصارعة الرومانية او الجيدو او الكاراتيه.. وهم – اي المصارعون – نتيجة لذلك لا يؤذون بعضهم محافظة منهم على استمرار عيشهم والا لما بقي في هذه اللعبة الا ذو الباس الشديد..

ثالثا: محدودية انتشار هذه اللعبة على دول قليلة جدا هي في الغالب المصدر الرئيسي للانتاج السينمائي والتلفزيوني والمصدر الرئيسي ايضا للافكار المسمومة.. اما الجمهور الذي نراه في تلك المصارعة فهو جمهور ضئيل جدا اذا ما قيس بعدد سكان تلك البلاد او بجمهور الرياضات الحقيقية واذا امعنا النظر في وجوه وتصرفات هذا الجمهور فستجد ان اغلبه من المهووسين او الغريبي الاطوار الذين تعتمل في صدورهم نزعات سادية وعدوانية.

رابعا: المصدرون الذين يحصلون على ملايين الدولارات من تصدير المصارعة الحرة الى دول العالم الثالث لن يعدموا وسيلة لايهام المشاهد بان هذه المصارعة حقيقية.. فقبل تقديم اية حلقة يكون المتصارعون قد تدربوا عليها وعرف كل منهم ماذا يفعل وكيف يهيج مشاعر الجمهور، فيتقنون ادوارهم (لانه عملهم) الى حد كبير.. ولكن رغم ذلك تجد المصارعين في بعض الحلقات قد نسوا ادوارهم وارتبكوا وعندئذ تتكشف اساليبهم فيمضون الوقت الباقي في حركات وخزعبلات ليس فيها من الفن او الرياضة او حتى التمثيل شيء.. ولعل ما اكد قناعتي بعدم حقيقة هذه المصارعة رؤيتي مباراتين رباعيتين في وقتين مختلفين، وكان احد الفريقين نفسه يلعب مع فريق اخر في المباراة الثانية، فرايت نفس الحركات ونفس الاسلوب ونفس النتيجة؟؟ فهل هذه التصرفات توارد خواطر؟؟

خامسا: طالما ان لهذه الرياضة عشاقا كثيرين في المملكة والمباريات مسموح بعرضها على الشاشة فلماذا لا توجه احدى الهيئات الرياضية في المملكة دعوة لمجموعة من هؤلاء المصارعين لنراهم على الطبيعة لا كما يريد ان يرينا اياهم مخرجو هذه المباريات في التلفزيون؟؟

ايضا لماذا لا تقوم رعاية الشباب ببناء صالات للمصارعة الحرة (على شاكلة هذه..) لكي يمارسها الشباب؟؟

ثم.. لندع حقيقة او زيف هذه المصارعة جانبا. ولنسال عن الجانب الاهم.. ما هي الفائدة التي يجنيها المشاهد من هذه المصارعة؟؟؟

كلنا نعلم ان من اول اولويات حكومة المملكة تنشئة الانسان السعودي والاهتمام والارتقاء به ليواكب التطور الحاصل في كل المجالات.. واعداده لتسلم امور بلاده ومؤسساتها.. وان جزءا كبيرا من هذا الشعب الطيب لا يدرك بعد الاهداف البعيدة والمرامي القذرة التي يرمي اليها اعداء هذه الامة، فيقبل على ما يقدم اليه بطيبة وحسن نية.. لذا فمن اوجب الواجبات على جميع اجهزة الاعلام ان لا تقدم لمواطنيها – في هذه المرحلة بالذات – الا كل مفيد ومغذ للفكر والروح والثقافة.. واضعف الايمان، اذا لم تتمكن من تقديم المواد المفيدة، ان لا تقدم المواد المؤذية..

قد يقول قائل: يا اخي ان الانسان بحاجة الى التسلية.. ولكن هل يجوز نسيان او تناسي العواقب السيئة التي تنتج عن تسلية ما لان الجمهور يحبها!!؟ فمن يحب شيئا – مفيدا او مؤذيا – يختلق الاعذار لنفسه في حبه هذا... فالمحطون لا يجدون حرجا في تعريض ارواح الابرياء للخطر لانهم يحبون التفحيط والمدمنون على المسكرات والمخدرات لا يجدون عذرا مقنعا لمنعهم عنها او منعها عنهم..

والتقسيم البديهي للتسلية يجزئها الى اجزاء ثلاثة هي:

١ – التسلية المفيدة، والتي قد تتضمن قدرا قليلا او كثيرا من الفائدة الروحية او النفسية او الثقافية.. الخ.

٢ – التسلية المحايدة، والتي اذا لم تكن ذات فائدة فهي عديمة الضرر وربما يكون اقرب مثال لها حلقات «تيليماتش» الماخوذة عن التلفزيون الالماني.

٣ – التسلية المضرة او السلبية.

يجب ان نقر ان المصارعة الحرة التي يعرضها التلفزيون (لان هناك مصارعة حرة حقيقية تختلف قوانينها وحلبتها ونوع ممارسيها عن اولئك الوحوش..) ليست رياضة بالمعنى الصحيح، لانها اقرب الى الوحشية – الوهمية – وابعد ما تكون عن الدفاع عن النفس.. حتى ان اجسام اللاعبين وتصرفاتهم لا تشعرك بانك امام اناس اسوياء.. او رياضيين يتمتعون باجسام ونفسيات وتصرفات وعقول رياضية.. هذا اضافة الى الاسباب التي ذكرتها سابقا.. واذا انتفت عنها صفة الرياضة – حيث ان في الرياضة فائدة لا شك في ذلك – فسنستبعد الفائدة الرياضية المرجوة منها ونعتبرها تسلية... ولكن ما هو مردود هذه التسلية يا ترى؟؟؟ هل هو ايجابي ام حيادي.. ام سلبي؟؟ وهل نستطيع استبدالها بتسلية اخرى لا تستغبي المشاهدين ولا تنقص من انسانيتهم – مثل فقرات السيرك مثلا – ؟؟

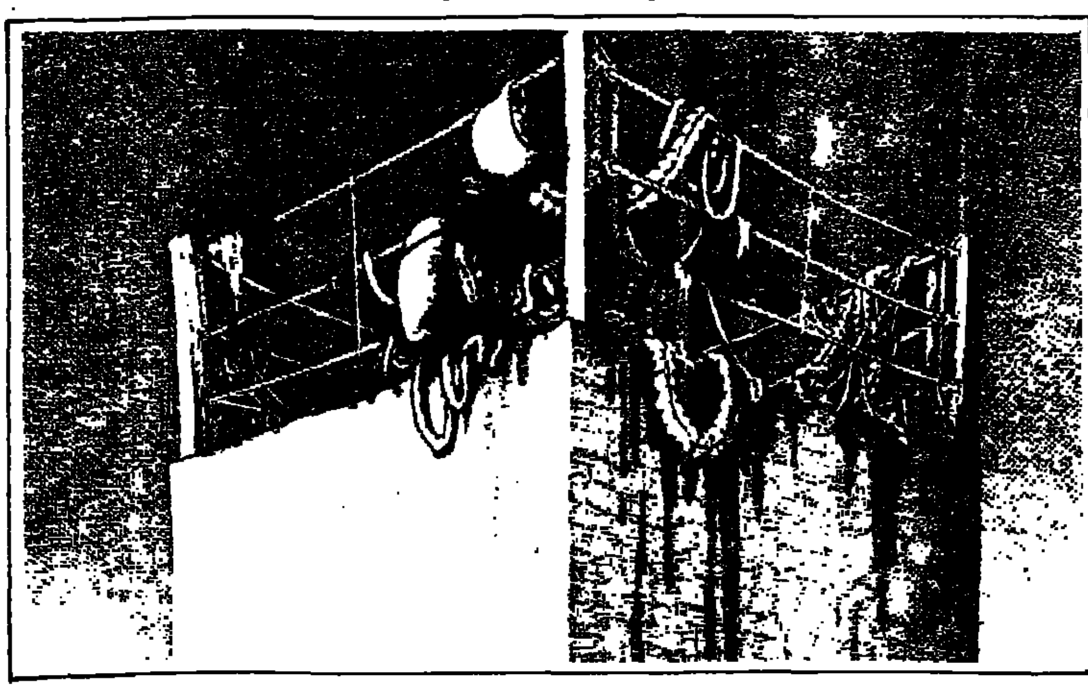
ختاما.. من يستطيع ان يقيس المسافة بين انغلاق العقل وانفتاح الحيوانية والعدوانية عند مشاهدة المصارعة الحرة.. وبين انفتاح العقل وانشراح الصدر والتفكير بقدرة الله. وبهذا العالم الواسع من حولنا وبالاحياء التي تعيش فيه عند مشاهدة برنامج الحيوان الذي يقدمه ايضا الاستاذ الراشد؟ من يزن القيمة العلمية والجمالية والروحية لكلا البرنامجين ويقول لنا ايهما يحمل غذاء وايهما يحمل الجراثيم وعدوى التوحش؟؟؟

لا يجب ان نحكم على نجاح برنامج واستمراره بكثرة جمهوره فالنفس امارة بالسوء. وفي داخل الانسان بذرتان واحدة للخير واخرى للشر.. واذا كان بايدينا ان نوقف نمو بذرة الشر فلم لا نفعل؟؟ ستعلو الاحتجاجات والمطالبات من قبل الجمهور ولكن سرعان ما ينسى ويهدا وخصوصا اذا تم تعويضه ببرنامج جيد من الناحية الترفيهية.. ولنثق تماما انه بمضي فترة على انقطاع المصارعة الحرة سيشعر العاقلون بضرر المصارعة التي كانت تعرض عليهم وسيطلبون عدم اعادتها للعرض مرة اخرى...

والله من وراء القصد.....

نعمان عبدالسلام ابو الشامات

● المحرر ... ايمانا منّا.. بحرية النشر.. ونسبة لموضوعية هذا المقال.. فقد اخذ طريقه عاجلا للنشر.. على اننا نتعشم.. ان يشاركنا الزميل الاستاذ ابراهيم الراشد الحوار الصحفي هنا.. وصولا لحقيقة المصارعة الحرة.. التي يعرضها التليفزيون .. وتلقى اقبالا كبيرا من المشاهدين.. ونحتفظ نحن برأينا في الموضوع.. لحين الاطلاع على مرئيات الاستاذ ابراهيم الراشد . الذي بلا شك يعتبر من الطاقات الوطنية القادرة المؤهلة للنجاح .. في كل برنامج يقوم على اعداده او تقديمه.



□ النتيجة التي يتوهمها المشاهد حين يستمع الى تعليق الاستاذ الراشد على المصارعة الحرة □

كلمة إعلام

وسائل إعلام لاتثير رد فعل.!!

لعل من أسوأ الحالات التي يعيشها الأنسان العربي هو ان يجد من يطعنه من الداخل... بعد ان يكون بكل قواه ومداركه قد تحفز الى عمل أي شيء لرد العدو الهائج باتجاهه.

ففي الوقت الذي تكون الامة العربية فيه احوج ماتكون الى راب الصدع والتضامن ونبذ الخلافات (المختلفة).. نجد من يستغل هذه الظروف التي تلهي فيها الامة بمحنتها. ليوجه شتى صنـوف القذارة اللغوية والاوصاف المأسوية التي لاتنم عن ارتفاع في المستوى العام للقيادة العربية بقدر ما تضعضع الثقة في مستقبل جيد لها طالما بقيت مغتصبة من قبل بعض القادة الذيـن يريـدون لانفسهم خلق الاساطير... والمجد عن طريق اللعب بالالفاظ البذيئة في الاساءة لاعمال الخير التي يبذلها الاخرون.

ماذا يمكن ان يقوله زعيم عربي مثل القذافي في هذا الظرف العصيب للأمة العربية..

من المؤسف حقا ان يشتم في الدور الرائع الذي تبذله المملكة على المستوى السياسي والدبلوماسي للخروج بالقضية من محنتها... بسبب واحد فقط هو نرجسيته الشخصية التي أحس معها انه غير قادر بنفوذه الضئيل.. ان يؤدي دورا مثل ماتؤديه المملكة تجاه القضية الأم.

ان وسائل اعلام مثل وسائل القذافي لايمكن ان تخدم القضية العربية طالما هي بقيت مسخره لخلق اسطورة شخصية لفرد ما.

ان الاعلام النزيه هو القادر على ان يتحرر من الاستعباد الذاتي لغرور قائد مثل القذافي الذي يريد ان يسخر كل جهد بلاده ومالها لتحقيق دعايـة شخصية حتى وان كانت دعاية رديئة مثل مايلعبه الان على الساحة الاعلامية العربية.

ان مجرد الاستماع دقيقة واحدة الى احدى وسائل اعلام ليبيا كافيا للحكم القاطع بأن وراء هذا الاعلام حكومة مذعورة.. ورجل مهتز... مما لايعطي ادنى رغبة في احداث رد فعل شخصي للسامع او حتى الجهات المعنية وهو ماتفعلـه وسائـل الاعـلام السعوديـة والعربيـة والفلسطينيـة في الوقـت الحاضر.

سليمان العقيلي

امين عام منظمة اذاعات الدول الاسلامية للصفحة

حجم التبادل البرامجي بين الدول الإسلامية ألف ساعة سنويًا..

الدوحـــة: مكتب الجزيرة:

اسست منظمة اذاعات الدول الاسلامية عام ١٣٩٥هـ – ١٩٧٥م – وتهدف هذه المنظمة الى خدمة الدعوة الاسلامية والتراث الاسلامي وتعريف الشعوب الاسلامية ببعضها والدفاع عن القضايا الاسلامية والتنسيق بين الاذاعـة والتلفزيون في الدول الاسلامية في المجالات الفنية والبرامجية بالاضافة الى التعاون بين اذاعات الدول الاعضاء والاذاعات المرئية المسموعة فيها ولقد استعرضنا مع الاستاذ احمد فراج امين عام المنظمة الانجازات التي حققتها خلال سبع سنوات من عمرها فكان هذا الحديث.

● ماذا حققت المنظمة من انجازات؟

– الامانة العامة للمنظمة لم تتكون الا في منتصف عام ١٩٧٧ وبطبيعة الحال فان المراحل التاسيسية لاية منظمة وليدة تستغرق فترة طويلة واستطيع ان اتحدث عن البدايـة فلقد اقترنت بمجرد ايجـاد مقـر للمنظمة تاسيسه وتشكيل الهيئـة الوظيفية في الحد الادنى الذي يمكن ان يسير الاعمال والاتصال بالدول ودعوتها الى دفع حصصها في الموازنة المالية لها.

○ هل هذه المنظمة متخصصة في الاعلام الاسلامي؟

– المنظمة نشات في اطار منظمـة الدول الاسلامية وهي منظمة فنية متخصصة منبثقة عن مؤتمر الدول الاسلامي اي ان اعضاءها يبلغون ٤٢ دولة اسلامية.

○ نريد بالتفصيل حجم الانجاز لهذه المنظمة؟

– من اهم الانجازات خلال الاربع سنوات الماضية هو ايجـاد مقـر للمنظمة في جدة وقد بدات الامانة العامة للمنظمـة باجراء مزيد. من الاتصـالات بالـدول الاسلاميـة للتعريف بالمنظمة وبالـدور الـذي يمكن ان تقوم به اجهزة الاعـلام الرسمية وحث الدول على تقديـم مساعدتهـا ومساندتهـا الماديـة والمعنوية لتمكين المنظمة من القيام بالرسالة التي استهدفـت الـدول الاسلامية من انشائهـا والمنظمـة تحركت على عدد من المحاور منها مسالة التعريف او مزيد من التعريف وقد قمت باول جولة عمل بزيارة دولة قطر وقابلت المسئولين منهم وزير الاعــلام والمسئولـين في الاجهـزة الاعلامية القطرية وكانت دولة قطر من اول الدول التي وصلنا منهـا حصتها السنوية في الموازنة المالية وقد وعدنا وزير الاعلام القطري بان تقدم قطر مساهمة تطوعية لدعـم مشروعات وبرامج وخطط المنظمة ونحن واثقون ان هذا الوعد سيدخل حيز التنفيذ.. كما قمت بجولة اخرى زرت خلالهـا غينيـا والسنغـال وجامبيا ومالي والنيجـر والمحـور


□ احمد فراج □

لتنفيذ خطتنا الإعلامية.. نحتاج لـ ٢,٥ مليون دولار

الثاني كان يتوجه الى تحقيق نوع من تبادل البرامج بين الدول الاعضاء وباعتبار ان هذا النوع من النشاط محـدود التكلفـة للغايـة فنحـن نستهدي الدول او البرامج من الدول الاعضاء التي تقوم بدورها بانتقاء خير ماعندها من برامج ثم نهدي هذه البرامج بدورنا الى الدول الاخرى التي تطلبها فيتحقق من خلال عملية التبادل البرامجي نوع من التقارب والتعارف الفكري والفهم المتبـادل وقد ساهمت عدة دول في دعم رصيد المنظمة من البرامج وهذه عمليـة ليست مكلفة.

○ علاقـة المنظمـة بالاذاعـة السعودية؟

– اعتمدنا في عمليات النسـخ في المرحلة الاولى على امكانيات الاذاعة السعودية ثم اصبح لنا استوديو اذاعي صغير في مقر المنظمة بجدة وقد وصل حجم التبادل البرامجي حتى عام ١٩٨١ الى الف ساعـة سنويا وان كنا لانزال نشعر بالحاجة الى دعم التبادل للبرامج باللغتين الانجليزية والفرنسية.

○ هل المنظمة تقوم بانتاج البرامج؟

– وجدنا انه من المناسب ان تقوم المنظمة بانتاج برامج متميزة رفيعة المستوى تتناول القضايا الرئيسية المركزية التي تتصل بقضايا العالم الاسلامي او العقيدة الاسلامية او مسائل الفكر الاسلامي بصفة عامة واستطاعت المنظمة بفضل الله انتاج خمس مسلسلات اذاعية من ١٥٠ حلقة بمتوسط ربع ساعة في الحلقة عن القدس وقضية فلسطين وسيرة الرسول عليـه الصـلاة والسـلام واركان الاسلام ويجري حاليا اعداد مسلسل عن السنة النبوية في ثلاثين حلقة. كما انطلقـت المنظمـة الى انطلاقـة اخـرى وهـي الانتـاج التليفزيوني فقدمنا عملين اعتبرا في راي المتخصصين من انجح الاعمال التلفزيونية التي ظهرت حتى الان وهمـا مسلسـل «جوهـرة القصر» ومسلسل «بعثة الشهـداء» وهـذه المسلسلات اذيعت في حوالي اربع عشرة دولة وقامت بعض الـدول بشراء هذه الاعمـال باسعـار تشجيعية دعما لقـدرات المنظمـة وتشجيعا لها وفي مقدمة هذه الدول المملكة العربية السعوديـة وقطـر والامارات والعـراق وليبيـا وقـد وضعت المنظمة خطة متكاملة لانتاج برامج اذاعيـة وتلفزيونيـة تهـم المسلمين في كل مكان.

○ علاقة المنظمة بالمنظمات الدولية الاخرى؟

– كثفت المنظمة نشاطاتها منذ نهاية عام ١٩٨٠ ووفقت في توقيع اتفاقية تعاون مع منظمة الامـم المتحـدة للتربيـــة والعلـــوم والثقافـــة (اليونسكو) والتي تقضي بالتعاون في الدخول في المشروعات والبرامج التي تمثل اهتماما مشتـركا بـين المنظمتين كما وقعت المنظمة اتفاقية مماثلة مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلـوم ومـن دواعـي الاعتزاز سمعة المنظمة على المستوى الدولي فقد اصبح لها مكان مرموق حتى انني في زيارتي لمقـر الامـم المتحدة في نيويورك في يناير الماضي ومن خلال لقاءاتي مع الامين المساعد للامم المتحدة للشئون الاعلاميـة وجدت رغبة في التعاون مع المنظمة وقد دعيت المنظمة في المؤتمـرات والمناسبات الدولية.

○ هل هنـاك اهتمامـات اخـرى للمنظمة؟

– هناك مشروعات اخرى سواء على المستوى الدولي او الدول الاسلامية منها تعليم اللغة العربية والدين الاسلامـــي .سواء بالراديـــو او التلفزيون والاهتمام بانتاج برامج عن الحضارة الاسلاميـة وهنـاك دراسـات تمهيديـة بيننـا وبـين اليونسكو لانتاج برامج عن الاسلام في افريقيا وهي الاولى من نوعهـا بالاضافة لاتجاه المنظمة الى التعاون مع اجهـزة الانتـاج الاسلاميـــة والعربية المنتمية الى الدول الاعضاء في المنظمة.

○ مشروعات المنظمة المستقبلية؟

– لدينا خطط ضخمة ومشروعات في مجال الانتاج الاذاعي والتلفزيوني ولدينا برامج عن الاسلام في الاندلس ووضعـت لكل هذه المشروعـات الميزانيات وننتظر فقط التنفيذ.

○ هل هناك ميثاق لهذه المنظمة؟

– نعم فقد اعدته المنظمة واقـره المجلس التنفيـذي في اجتماعـــه بطرابلس وللحقيقة فقد اقتبس منه المؤتمر العالمي الاول في جاكرتا نحو ٦٥٪ من مواده لتطبيقه على اجهزة الاعلام الرسمية الاسلاميـة ولقـد انتهينا الان بالتعـاون مع فريـق العمل الممتاز الذي شكله سعـادة الشيخ ناصر بن محمـد الأحمـد الصباح وكيـل وزارة الاعـلام في الكويت في انجاز هذا الميثاق.

○ هل ننتظر اذاعة مستقلة لهذه المنظمة؟

– ليس هناك مايمنع ان يكون لهذه المنظمة يوما ما محطة اذاعة مستقلة ونحن نرجو كمرحلـة لبلـوغ هذا الهدف ان يكون هناك برامج باسم المنظمة تطل على العالم من خلال موجات محطات الاذاعـة التابعـة للدول الاعضاء سواء في نفس الوقت او التقاطها ثم اذاعتها بعد ذلك. واعتقد ان تحقيـق هذه الامنيـة يتطلب امكانيات مادية وفنية وهذا يعـود بنـا الى نقطـة الاختنـاق الرئيسية التي تواجه المنظمة وهي الموارد السائلة وهي المشكلة التي تنعكس على قدرات المنظمة في سائر المجالات واخشى ان يكون حجم هذه المشكلة يبلغ الازعاج رغم ماتحقق من انجـازات تتنـاقض مع موارد المنظمة الحالية فاننا نحتاج فعلا لاكثر من ½٢ مليون دولار حتى نستطيـــع ان ننجـــز خطتنـــا ومشروعاتنا القادمة.

للمعلومين

تقـوم المديريـة العامـة للمطبوعات باستصدار الرخص بمقتضى نظـام المطبوعـات الصادر بالمرسوم الملكي رقم ١٥ وتاريـخ ١٣٧٨/٨/٨هـ. والذي خول للمديرية سلطة اصدار الرخص في المجـالات التالية:

١ – المكتبات التجارية الاهلية.
٢ – المطابع.
٣ – الخطاطون.
٤ – مجـال التصويـر الفوتوغرافي.
٥ – الـوكالات والمؤسسـات الاعلامية.
٦ – دور النشر والتوزيع.

ثم اضيف لها في الاونـة الاخيرة جهة اصدار الرخص لمحلات الفيديو والتسجيل على الكاسيت إلا ان الاولى توقف منح الرخص الخاصة بها في الوقت الحاضر. والثانية صدر بصددها لائحة خاصة بمحلات التسجيـل وحقـوق الفنـان السعـودي وذلك في ١٤٠١/٢/٥هـ.

وقـــد صـدرت في ١٤٠١/٤/٢٤هـ. اللائحـة التنظيمية الخاصة بالتراخيص بصفة عامة. وقد قامت ادارة الـرخص بالمديريـة باعـداد النماذج والاستمارات الخاصة بها وهي موجودة لدى المديرية وفروعها بغرض ملئها واستيفاء شروطها لكل طالب رخصة.

ويتم تقديم طلبات الرخص عن طريق المديريـة او احـد فروعها الذي يحيل الطلب الى المديرية التي تقوم بدراستـه وتصد قرار حول اصدار رخصة او عدمه.

استطلاع لآراء الصحفيين التونسيين:

الصحافة التونسية تعاني من المشاكل.. وقانون الصحافة يجب تغييره

تحسين الوضع المادي للصحفيين.. عامل مهم للنهوض بالصحافة

تونس – مكتب الجزيرة.

قامـت جمعيـــة الصحفيـــين التونسيين بعملية سبر أره شملت عينة من مائة صحفي وقع اختيارهم بواسطة سحب اشرفت عليه وزارة الاعلام حسب قائمـة باسمـاء كل الصحفيين العاملين. واحتوى سبر الأراء هذا على ثلاثـة عشر سؤالا تتعلق بالمهنة الصحفية في الظروف الراهنـة وامكانيـات تطويرهـا في المستقبل، ولـم يجـب على كامـل الاسئلة سوي ٩٧ صحفيا من جملة المائة الذين اختيروا لعملية سبـر الآراء. وبعد تجميع كل الاجابات ومعالجتهـا بواسطـة العقـل الالكتروني امكن استخلاص النتائج التالية:

اجاب ٩٦ صحفيا (اي ما يساوي ٩٩٪) بنعم على سؤال يتعلق بمعرفة ما اذا كانت الصحافـة في تونس تعاني حاليا من مشاكل وبالتالي فان صحفيا واحدا اجاب بالنفي على هذا السؤال.

وتناول السؤال الثاني طبيعـة هذه المشـــاكل فذكر ٢٩٪ من المستجوبين الذين شملتهم عمليـة سبر الاراء ان الامر يتعلق بمشاكل ظرفية في حين لم يوافق على الراي ٢٠٪ من الصحفيـين وفي المقابـل احتفظ ٥١٪ من المستجوبين برايهم فيما يتعلق بهذه النقطة. وفي نفس الاتجاه صرح ٥٥ من المستجوبين بان المشاكل الصحافية التونسيـة حاليا هي مشاكل قانونية وخالفهم في هذا الراي ٨٪ فقط من الصحفيين بينما لم يصرح ٣٧٪ منهم برايه في هذا الموضوع. فهـل هي مشـاكل معنوية؟ اجاب ٤٨٪ بنعم في حين عارض ١٤٪ من الصحفيـين هذا الراي وفضل ٣٨٪ منهم عدم الاجابة على هذا الجانب من السؤال. ولكن افادت نتائج التحقيق بان اغلبية الصحفيين الذين شملتهم عمليـة سبر الآراء اي بنسبة ٦٧٪ يرون ان مشاكل الصحافـة التونسيـة هي بالاحرى هيكلية. على ان ١٠٪ من المستجوبين لا يشاطرونهم الراي.

وامتنع ٢٣٪ اخرين عن الادلاء برايهم في هذا الموضوع. واخـيرا يعتقـد ٦٠٪مـن الصحفيـين المستجوبين ان الامر يتعلق في هذا المجال بمشاكل فنية ومادية وقـد خالفهـم في هذا الـراي ١٠٪ من الصحفيين في حـين احتفـظ ٣٠٪ اخرين برايهم في هذه الناحية من السؤال المذكور اعلاه.

وتناول السؤال الثالث من عملية سبر الآراء الحلول المقترحة حسب الاولويـة للنهـوض بالصحافـــة التونسية حتى تكون في المستوى المطلـوب. وقـد بـــين ٨٠٪ من المستجوبين انه من العاجـل جدا تحسين الوضع المادي للصحفيين في حين يرى ١٦٪ منهم ان هذا الامر عاجـل فحســب. وصرح ٤٪ من الصحفيين المستجوبين ان مثل هذا الاجراء لا يكتسي صبغة عاجلـة بالمرة.

وفيما يتعلق بحرية الوصول الى مصـادر الاخبـــار يرى ٧٤٪ من المستجوبين انه من العاجـل جدا تطبيق هذا المبدأ بينما يعتقد ٢٤٪ اخرين ان الاستجابة لهذا المطلب هي عاجلة فقط ولم يصرح ٢٪ من الصحفيـــين برايهـــم حول هذا الموضوع ومن جهة اخرى يرى ٧٤٪ من المستجوبين انه من العاجل جدا منح حريـة اكثـر للصحفيـين في ممارستهم لمهنتهم كشرط للنهوض بالصحافة في البلاد. بينما يعتقـد ٢١٪ اخرين ان الاستجابة لهـذا المطلب تكتسي صبغة عاجلة فقط وفي المقابل نفى ٢٪ من الصحافيين المستجوبين اي صبغة عاجلة لهذه المسالة واحتفظ ٢٪ اخرين برايهم في هذا الموضوع.

وفيما يخص قانون الصحافـة المعمول به حاليا افادت نتائج عملية سبر الآراء ان ٦٤٪ من الصحافيين المستجوبين يرون هذه المراجعة من الامور العاجلة جدا، بينما يراهـا ٣٠٪ اخرين عاجلة فحسب ويعتقد ٢٪ من المستجوبين ان هذه المراجعة ليست عاجلة بتاتا ولم يدل ٤٪ من الصحفيين برايهم في هذه النقطة.

وحـول جانـب اخـر من نفس السؤال وهو المتعلق باصدار ميثاق شرف للصحفيين يعتبـر ٥٧٪ من المستجوبين ان مثل هذا الامر عاجل جدا في حين يرى ٣٥٪ اخرين ان سن هذا الميثاق هو عاجل فقط ونفى ٤٪ اي صبغة عاجلة لمثل هذا الاجراء واحتفظ ٤٪ اخرين برايهم في هذا الموضوع.

وفي نفس السياق يرى ٥٦٪ من الصحافيين المستجوبـين انـه من العاجل جدا الترفيع في المستـوى المهني للصحفيين من خلال التكوين والرسكلة بينما يعتبر ٣٤٪ أخرين ان هذا الامر عاجل فحسب ولم يمنح ٦٪من المستجوبين اي صفة عاجلة لهذه المسالة. وامتنع ٤٪ اخرين عن الادلاء برايهم في هذا الموضوع.

وفيما يتعلـق بتجديـد هويـة الصحفي يرى ٥١٪ من المستجوبين انه من العاجل جدا اعادة ضبط المقاييس المعتمدة في تحديد هوية الصحفي بينما يعتبر ٣٢٪ ان هذا الامر عاجل فحسب. نفى ٦٪ اخرين اي صبعه عاجله لهـذه المسالـة واحتفظ ٨٪ برايهم في الموضوع.

ومن جهة اخرى يرى ٢٤٪مـن الصحفيين المستجوبـين انـه من العاجل جدا ضبط تراتيب جديدة تشجع على انشاء صحف جديـدة وتعدد العناوين ويعتقد ٤٠٪ أخرين ان هذا الموضـوع يكتسي صبغـة عاجلة فحسب وينفي عنـه ٢٧٪ اخرين اي صفة عاجلة في حين لم يدل ٩٪ اخرين بموقفهم من هذه المسالة. وفيما يتعلق بالوضع المادي للصحفيـــين اعـــرب ٤٧٪ من المستجوبين عن عدم رضاهم بالمرة على هذا الوضع في حين ان ٤٥٪ أخرين ليسوا راضين عنه بما فيه الكفاية وفي المقابل عبر ٨٪ فقط عن رضاهم بوضعهم المادي.

ويتجلى من خلال عملية سبـر الأراء ان ٨١٪ من الصحفيـين المستجوبين هم مرسمون في عملهم الذي يباشرونه حاليا وان ١٠٪ هم من صنـف المتعاقديـن. و ٤,١٪ ينتجـون الى صنـف المتعاونـين. و٣,١٪ مازالوا بحالة تربص.

الا ان ٣١٪ من الصحفيـــين المستجوبين صرحوا بانهم حصلوا على شغلهم الحالي عن طريق مناظرة في حين تمكن ٨٪ من الدخول الى المهنة بتوصية من طرف ثالث.

وصرح ٤٠٪ من المستجوبين انهم تمكنوا من الحصول على العمل في الميـدان الصحفـــي بوسائلهـــم الخاصة. واحتفـظ ١٧٪ أخريـن للمباشرة في العمل بعد الانتهاء من فترة تربصهم المندمج. وهو ما يدعو الى مراجعة صيغة هذه التربصات المندمجة. وقدم ٤٪ من الصحافيين اجابات مختلفة غـير الـواردة في السؤال.

وعلى صعيد اخر صرح ١٩٪ فقط من الصحافيين المستجوبين انهـم يشاركون في تربص للرسكلة وهو ما لم يتوفـر لاغلبيـة الصحفيـــين المستجوبين اي ٨١٪ وهذا الامـر يدعو الى تدعيم برامـج التكويـن والرسكلـة لفائـــدة الصحفيـــين المباشرين. وجوابا على سؤال حول حرية الصحافـة في تونس اجـاب خمسون بالمئة من المستجوبين بانها ضئيلة جدا في حين يرى ٢٦٪ اخرين انها حرة الى حد ما. اما من يعتبرها ليست حرة تماما فان نسبتهم ١٩٪ وفي المقابل يرى ٢٪ اخرين انها حرة تماما واحتفظ ٣٪ برايهـم في هذا الموضوع.

وعن محتوى الصحافة التونسية بانواعهـا من حيـــث التغطيـــة الاخبارية يرى ٦٣٪ من الصحافيين انه متوسط بينمـا يذهـب خمس المستجوبين اي ٢٠٪ الى القول بان هذا المحتوى رديء وفي حين تعتبر نسبـــة ٨٪ من الصحافيـــين المستجوبين ان مستـوى تغطيـة الاحداث رديء جدا، يرى ٦٪ اخرين ان هذه التغطية طيبة. ويراها ٢٪ اخرين طيبة للغاية. واحتفـظ ١ بالمائة من المستجوبين برايهـم في الموضوع.

امـا على مستـوى التحاليــل والتعاليق فان ٥٣٪ من المستجوبين يرون ان محتـــوى الصحافـــة التونسية في هذا الباب متوسـط. ويرى ٢٤٪لاخرين ان هذا المحتوى رديء ورديء جدا بالنسبة الى ١٦٪ وطيب بالنسبة الى ٣٪واحتفظ ٥٪ من الصحافيين المستجوبين برايهم في هذه المسالة.

واتفقت اغلبية الصحافيين الذين شملتهم عملية سبر الآراء على القول بان مجلة الصحافة تكتسي طابعا زجريا فقد كانـت نسبـة الذيـن يعتبرونها زجرية ٥٤٪ اضف الى تلك نسبة ٣٠٪ ممن وصفوهـا بانهـا زجرية جدا. اما الذين يرون ان مجلة الصحافة متسامحة بما فيه الكفاية فان نسبتهم لا تفوق ٩٪ في حين يراها ١٪ فقط من الصحافيين متسامحة جدا.

واحتفظ ١٥٪ من المستجوبـين برايهم في هذا الموضوع وعن سؤال يتعلـق بمـدي مسايـرة قانـون الصحافة للتطور الحاصل في القطاع الصحفي اجابت نسبة ٧٦٪ بان هذا القانون متناقض مع تطور الصحافة في البلاد.

ولم تتعد نسبة الذين يعتبرون القانون مسايرا لهذا التطور ٣٪ فقط في حين اعترف بعضهم ٢١٪ بانه لا راي لهم في هذا الموضوع.

ومن جهة اخرى اقترحت نسبة ٥٣٪ ممن شارك في عملية سبر الآراء بالغاء القانون الحـالي للصحافـة وتعويضه باخر وترى نسبة ٤٢٪ من ناحيتها وجوب تنقيـح بعض فصولـــه بينمـــا اقتصر ٥٪ من المستجوبين على القول بان لا راي لهم في هذه المسالة. ولم يشر اي واحد الى الابقاء على قانون الصحافة في صيغته الحالية.

ويستخلص من نتائج الاستشارة ان ٣٥٪ من المستجوبين هم حديثو عهد بالميدان الصحفي اذ تتراوح اقدميتهم بين سنتين واربع سنوات.

اما العاملون في القطاع منذ مدة تتراوح بين ٤ و ٦ سنوات فيقدرون بما نسبته ٢٣٪ وفي حين تقدر نسبة الذين يشتغلون بالمهنة الصحفية من ٦ الى ١٠ سنوات بـ ١٧٪ والذين يعملون من ١٠ الى ١٥ سنة بـ ١٩٪ فان الذين تفوق اقدميتهم في الحقل الصحفي ١٥ سنة تقدر نسبتهم بـ ١٠٪، امـا الذيـن لا يتجـاوزون السنتين في العمل الصحفـي فان نسبتهم تقدر بـ ٦٪

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن عطـران بن فيصـل عطران العمار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوســه رقــم ٢٣٥٧ وتاريــخ ١٣٩٦/٨/١هـ سجل الافلاج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافـلاج او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عيسى عبد الرحمن العيسى عن فقد لوحة سيارة بيجو رقم ٢٥٧٤٩٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ناصر يحيى محمد الشرقي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٤٩٨ وتاريـخ ١٤٠١/٥/٢هـ صادرة من الريـاض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ حمود فراج السهلي عن فقد استمـارة سيـارة جمس م ٨٠ رقـم ٩٥٤٤٠٢ نقل السعوديـة صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد داود ثناء الله عن فقد بطاقة اقامـة رقـم ٦٠٥١٦ وتاريـخ ١٤٠٢/٧/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او يسلمها مصنع بلك السعداد وله الشكر.

● يعلن عبد الله محمد الحسيني عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٧٩ رقـم ٦٣٤٦٩٠ نقل السعوديـة صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى مرور الرياض الاستمـارة باسم مرزوق مصلـح العتيبـي ولـه الشكر.

● يعلن/ عايض صنهـات عايض العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٥٦٥٨٦ وتاريخ ١٤٠١/٣/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ نوار جائز السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م ١٩٨١ رقم ٤٠١٣٥٩٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

نحن.. وفلسفة.. الاتصال الإعلامي

بقلم : د. عدنان رشيد

مصيبة الاعلام العربي في هذه الايام انه مصاب بعقدة العقم والعجز عن الافصاح السليم والتعبير الصريح عن مجريات الاحداث والتطورات التي تطرأ على الساحة العربية فخلال الفترة التي غزت فيها اسرائيل اراضي لبنان واستعملت فيها القنابل العنقودية المحرمة والغازات السامة، كان الاعلام العربي كسيحا ازاء فضح هذه الجريمة ونشرها في وسائل الاعلام الغربي، ولعلنا لا نغالي اذا قلنا ان الاعلام الاوروبي كان اسرع منا في فضح ذلك حتى اننا لم نشاهد صحفيا عربيا واحدا قدم من جبهة القتال في بيروت لينقل لنا احداث الاعتداء واخبار العدوان الغاشم، وكنا نحن العرب نعيش على مصادر الاعلام الغربي.

ويبدو لي ان الاعلاميين العرب تنقصهم الجراة وتعوزهم المبادرة للقيام بدورهم كاعلاميين حقيقيين في نقل الحقائق للناس. والحمد لله لا ينقصنا في هذه الايام المال اللازم لارسال مخبرين ومصورين عرب الى بيروت والسلفادور وغواتيمالا والبرازيل وامريكا وفولكلاند وغيرها من المناطق التي تشتعل فيها الانتفاضات المسلحة والاعتداءات الغاشمة والاحتلال الاثيم وقهر الانسان في كل مكان.

لماذا لا تحاول صحافتنا العربية ارسال وفود عنها الى مناطق العالم اسوة بالمجلات والصحف في المانيا وانجلترا وفرنسا وامريكا.. واني لواثق بان صحف اوروبا وامريكا ليست اغنى من صحافتنا فلماذا هذا التقاعس والجمود...

وأود ان اسال صحفنا ومجلاتنا العربية واجهزة الاعلام فيها هل تنطبق علينا اذن نظرية علماء الانتربولوجيا من ان سكان المناطق الحارة مصابون بالكسل والخمول الفكري وعقم المبادرة وان سكان المناطق الباردة يكونون اكثر من غيرهم نشاطا في التفكير والحركة والمبادرة.. فهل هذا صحيح يا ترى..؟

لقد استعمر الانجليز الهند لانهم من بلد بارد والهند بلد حار ولكن يا ترى كيف احتل العرب اسبانيا قبل ١٣٧٠ علما وهم الذين يسكنون الشام وهو ليس بلدا باردا، اذن فان نظرية العلماء لا تنطبق علينا. فمن اين اذن جاءنا هذا الكسل الاعلامي؟ هل اننا نعتقد بان الاوروبي متفوق علينا واننا مصابون بعقدة النقص..؟ انني اشك في ذلك ايضا..



ان الاعلام العربي في اوروبا خامل وخامل ايضا كما ان اعلامنا المحلي بطيء الحركة ثقيل المبادرة وعاجز عن القيام بمهامه وواجباته في نقل الاحداث اليومية.. فماذا سيحدث لو ان صحفيي الدول العربية والتلفزيون اوفدوا مراسلين عنهم الى الخارج لموافاة شعوبهم باخر التطورات وعدم الاعتماد على الاعلام الاوروبي المتحيز.. لقد عقدت في الرياض قبل فترة ندوة عن «الغزو الفكري الاوروبي للعرب» واود القول بان اعتمادنا على اخبار وتعليقات الغرب جزء كبير من عملية الغزو الفكري الذي يؤدي بدوره وبالتدريج الى تبليد ذهن المشاهد وجعل تفكيره ثقيل الحركة في حين ان الاخبار لو نقلها مراسلون عرب لاصبح وقعها علينا اشد اثرا واكثر فعالية في تنشيط الذهن وبلورة مفهوم عام عن الاحداث يستوعبه الجميع ولما وجدنا اليوم هذا الجهل في تقييم الاحداث من الناس لافتقارهم الى تحصيل نزيه الغرض واضح الهدف.

فراديو لندن يسيطر اليوم على اكثر المستمعين العرب ونحن جميعا نستعين براديو لندن في معرفة الاخبار، وهل هناك اذاعة عربية تستطيع اليوم منافسة راديو لندن او مونتي كارلو؟

لماذا لا نهتم باذاعاتنا واعلامنا؟ قرأت مرة ان مؤسس اسرائيل صرح مرة بان اسرائيل تعتمد في سياستها ازاء العرب على اربعة اشياء هي: جهل العرب وفقر العرب وتخلف العرب وخلافات العرب!!

فهل نحن حقا جهلاء..؟

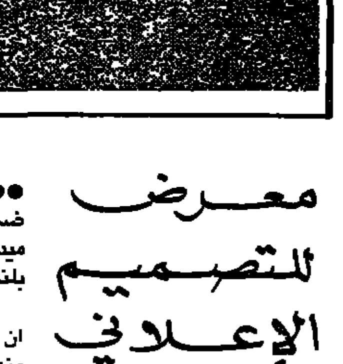
وهل نحن فقراء..؟ انني اشك في ذلك فلنا تاريخ طويل يشهد باننا امة ذات حضارة راقية ونحن اليوم نملك زمام الاقتصاد الاوروبي ولنا جامعات كثيرة وكوادر تعمل حتى في مراكز ابحاث الفضاء وعلماء عرب في امريكا وكندا واوروبا فلماذا لا نحول هذه الثروة الى الواقع العملي ونسير على سياسة الشخص المناسب في المكان المناسب ونستمع الى اقتراحات المختصين في امور الاعلام وممن لهم خبرات طويلة ونترجم اراءهم ومقترحاتهم الى الواقع العملي ونتخلص من عقدة الجمود والكسل واللامبالاة ونتساوى مع ابنائنا العرب في الخارج الذين كانوا اسبق من الاوروبيين والامريكيين في خوض الكثير من المعارك العلمية والاعلامية والمالية وجسدوا لنا اسماء دولهم العربية من خلال نشاطهم ومبادراتهم.. ثم لماذا لا تتصل حكوماتنا العربية بالعرب المقيمين في اوروبا وامريكا وتستفسر منهم عن مجريات الامور وكيفية العمل الاعلامي في هذه الدول.

التقيت قبل فترة باستاذ عراقي متجنس في امريكا وقال لي ان الرئيس الامريكي السابق كارتر طلبني لتبادل وجهات النظر معي حول ازمة الرهائن في ايران واعطيته رايي وعند خروجي اعطتني سكرتيرته رقم تلفونه السري وقالت لي.. يمكنك الاتصال بالرئيس على هذا الرقم اذا طرات على ذهنك فكرة جديدة حول الموضوع عندما تصل الى بيتك.

الا نستطيع نحن العرب ان نعمل ذلك مع خبرائنا واساتذتنا ونسترشد بهم، ونحن نملك والحمد لله كل الاختصاصات، والا فاين يكمن الداء يا ترى..؟

فمثلا يوجد في امريكا اكبر اثرياء صناعة الملابس وهو من اصل لبناني واسمه فتوح كما ان اكبر اصحاب البنوك في امريكا هو لبناني الاصل واسمه جورج عبود كما ان اكبر محام في امريكا هو ايضا من اصل لبناني واسمه روث نادر. ويوجد اشهر كوميدي في صناعة السينما في هوليوود من اصل لبناني، فلماذا لا نوطد الصلة مع ابناء جلدتنا هناك ونقيم معهم علاقات وطيدة تخدم قضايانا. فان لم نستطع نحن ترجمة المفاهيم الاعلامية في الخارج، فالاحرى بنا ان نوكل هذه المهمة لهؤلاء العرب في اوروبا وامريكا.

معرض للتصميم الإعلاني فقط..



□ الرسام في معرضه □

●● اقام الفنان بيتر نوبل معرضا ضخما للصور المتحركة في معرض ميدان ليسيستر المقام تحت الارض بلندن.

وقد استطاع المستر نوبل ٢٩ عاما ان يصمم ٢٥ وجها يعبر كل واحد منهم تعبيرا خاصا ويصلح ان يكون تصميما اعلانيا لشركات التصنيع.

ومن هذه الوجوه امكن للمستر نوبل ان يقيم معرضه الضخم لهذه الوجوه المتحركة المرسومة فقط بالحبر والقلم والريشة.

ويعلق المستر نوبل على الاوضاع الفنية عامة فيقول ان الفن قد اختفى من حياة الناس مع زحمة الحياة بل اصبح من الامور المخيفة بالنسبة للانسان العادي الذي يسعى فقط وراء لقمة العيش.

الجدير بالذكر ان هذا المعرض قد تم دعمه بواسطة المجلس الفني لمدينة وستمنستر

اما الصدى الذي احدثه هذا المعرض حتى الان فقد ظهر في التعليق الذي ورد على لسان المستر جو بتنام مدير المبيعات في قسم الاعلان بمواصلات لندن الذي قال «انه من الاشياء الجميلة حقا ان يكون هناك فن للاعلانات قائم بذاته. فذلك سوف يخدم اغراضا كثيرة جدا..»

احلى الكلام

«العلاقات العامة قد تستخدم الاعلام احيانا، لان العلاقات العامة تعتبر طريقا ذا اتجاهين

على حين ان الاعلام طريق ذو اتجاه واحد».

مارفن بلاك

بعض الكلام

«ان اساليب القتال العنيفة هي اكثر الاساليب انسانية لانها تعجل بوضع حد للحرب والنضال من اجل الكيان ينفي كل اعتبار جمالي لانه ليس هناك اقبح من ظلم الاستعباد».

مولتكه

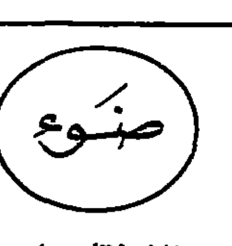
الأندية الأدبية تصدر ١٨٠ مطبوعة

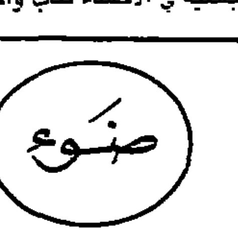
بلغ عدد الكتب التي اصدرتها الاندية الادبية في المملكة (١٨٠) مطبوعة صادرة من ٨ اندية ادبية في المملكة.

وقد جاء في نشرة احصائية صادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب ان تم اصدار (٥٨) كتابا من نادي الطائف (٤٦) كتابا من نادي الرياض (٣٦) كتابا من نادي المدينة (١٩) كتابا من نادي جدة (١٨) كتابا من نادي جيزان (١) كتب من نادي القصيم (٤) كتب من نادي مكة المكرمة وكتابين صدرا عن نادي ابها الازلي.

وتمثل هذه النسبة جميع الاصدارات التي نشرتها الاندية الادبية.

وقد جاء في الاحصائية ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون قد اصدرت (٤١) كتابا منها (٣٧) كتابا صدرت عن المركز الرئيسي للجمعية في الرياض و(٤) كتب صدرت عن فرع الجمعية في جدة فيما صدر عن فرع الجمعية في الاحساء كتاب واحد.





صنوع

(الانتلسات)

مؤسسة دوليه تعمل في مجال الاقمار الصناعية. وقد تاسست عام ١٩٦٤ عندما تم ابرام اتفاقية واشنطن الخاصة بانشاء نظام تجاري عالمي للاتصالات من خلال الاقمار الصناعية وقد وقعت هذه الاتفاقية من ١٨ دولة في اول الامر ثم تم توقيع اتفاقية تكميلية خاصة باستخدام نظام انتلسات.

وفي عام ١٩٧١ تم ابرام اتفاقيتين جديدتين الاولى الحكومات المعنية والاخرى خاصة باستعمال نظام انتلسات وتعديل نظامها القانوني بحيث يزداد دور الدول الاعضاء ويتقلص دور الولايات المتحدة في السيطرة على هذا النظام... حيث ان اتفاقية ٦٤ تعطي الولايات المتحدة سلطات قوية في هذا النظام.

ولكل دولة عضو في نظام (الانتلسات) المحطات الارضية الخاصة بها.. لكن القطاع مملوك ملكية مشتركة بين الاعضاء.

وقد بلغ عدد اعضاء نظام (الانتلسات) في عام ١٩٧٥م ٩٩ دولة تشترك جميعا في جمعيته العمومية كما يتبع النظام مجلس للمحافظين لكن العضوية والتصويت تتمشى مع معدلات الاستثمار الخاصة بكل عضو مما يرشح الولايات المتحدة والدول الصناعية لمراتب الصدارة في اصدار قرارات هذا النظام.

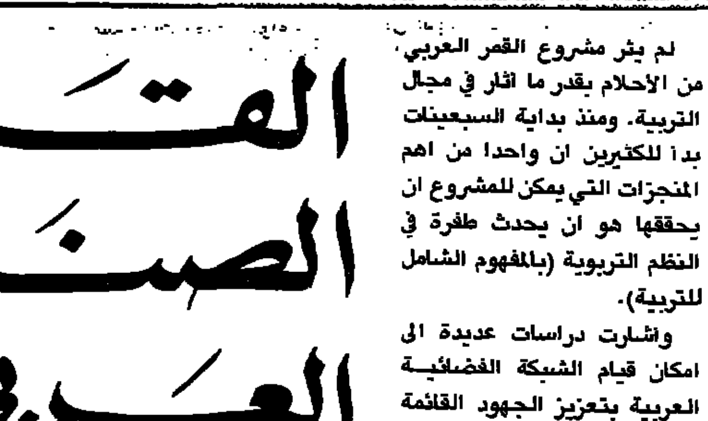
إحصائية

● لايتعدى نصيب الوطن العربي من اجهزة الراديو الموجودة في العالم نسبة ١.٥٪!!!

● لايمتلك الوطن العربي سوى ٣.٦٪ من مجموع ٤٠٠ مليون جهاز استقبال تلفزيوني موجود في العالم!!

القمر الصناعي العربي

هل يكون وسيلة تعليمية؟



لم يثر مشروع القمر العربي من الاحلام بقدر ما اثار في مجال التربية. ومنذ بداية السبعينات بدا للكثيرين ان واحدا من اهم المنجزات التي يمكن للمشروع ان يحققها هو ان يحدث طفرة في النظم التربوية (بالمفهوم الشامل للتربية).

واشارت دراسات عديدة الى امكان قيام الشبكة الفضائية العربية بتعزيز الجهود القائمة في نشر التعليم المدرسي، وكذلك تعليم الكبار وتدريبهم، ولا سيما في مجالات مثل محو الامية الوظيفي والارشاد الزراعي والتدريب المهني والتثقيف العمالي، بالاضافة الى تحسين برامج التعليم وتطوير المناهج والمشاركة في تدريب المعلمين والافادة من الموارد التعليمية على المستويين الوطني والعربي.

وخلال السبعينات اوفدت اليونسكو ـ بناء على طلب من اتحاد اذاعات الدول العربية ـ ثلاث بعثات استخدامات الفضاء من اجل الاعلام والتربية والتنمية. وكان من اهم التوصيات التي خرجت بها هذه البعثات هي ضرورة ان يتضمن القمر العربي مرسلا/ مستقبلا ذا قدرة عالية ليستخدم للاستقبال الجماعي للبرامج التربوية، خاصة في المناطق النائية.

وفي عام ١٩٧٩ اقر مجلس ادارة جهاز تلفزيون الخليج خطة بشان استخدام الشبكة الفضائية لمدة محدودة يوميا للبث التلفزيوني المشترك لدول الخليج لاغراض التعليم والتنمية. وبناء على هذا القرار قام الجهاز بالتنسيق مع منظمة اليونسكو باختيار بعثة للقيام بهذه الدراسة. وانتهت الدراسة الى ضرورة البدء فورا في التخطيط لاعداد برنامج خليجي مشترك يذاع في وقت واحد من كل دول الخليج ويركز على الجانب التعليمي غير المدرسي يتم توزيعه عن طريق القمر الصناعي العربي لمنطقة الخليج. وقرر جهاز تلفزيون الخليج تكوين فريق عمل متفرغ يتولى اعداد البرنامج المقترح وتنفيذ المشروعات المتعلقة بالاقمار.

اما المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فقد عقدت اجتماع خبراء لبحث كيفية استخدام الاتصالات الفضائية لخدمة الاهداف التربوية والثقافية، اجرت في التحضير له دراسات عديدة.

وبالطبع فقد اهتم بمشروع القمر العربي ايضا مكتب التربية العربي لدول الخليج وكان من بين التوصيات التي انتهت اليها ندوة التلفزيون التعليمي التي عقدها في الرياض عام ١٩٨١م التهيئة للاستفادة من القمر الصناعي العربي في تبادل بث البرامج التعليمية التي تعنى بالتربية المستمرة وتعليم الكبار.

وفيما يتعلق باتحاد الجامعات العربية فقد اعد استبيانا لوضع تصور لاستخدام الشبكة الفضائية من قبل الجامعات، قامت بالرد عليه ١٩ جامعة. وخلص الاستبيان الى ان الشبكة سوف يكون بامكانها تقديم خدمات مثل: نقل المحاضرات الهامة من جامعة الى اخرى، ونقل وقائع المؤتمرات العلمية، وتبادل المعلومات التي تخص المكتبات والمراجع العلمية، ونقل العمليات الجراحية لطلبة الطب، ونقل المحاضرات في الجامعات ذات الاعداد الكبيرة من الطلاب.

ولكن بالرغم من الاقتناع العام انه يمكن للتلفزيون (وربما بالتالي لشبكة تلفزيونية عربية) ان يكون اداة للتثقيف العام واثراء التعليم وتعزيزه، الا ان جمهرة كبيرة من رجال التعليم بالذات يبدون تحفظات على استخدام التلفزيون (والراديو ايضا) في التعليم النظامي. اذ لم تضع خطط التعليم وبرامجه في كثير من الدول العربية في الاعتبار منذ اوائل الستينات، وحتى الآن على ارجح الاحتمالات. امكانية استخدام التلفزيون في التعليم النظامي داخل المدرسة او خارجها. ونتيجة لذلك فمن الصعب القول بان للتلفزيون دورا واضحا او محددا في العملية التعليمية في معظم الدول العربية.

وربما لم يظهر هذا الدور بصورة قائمة باكثر مما ظهر في «المؤتمر الاقليمي العربي للاذاعات التعليمية اذ اشار المؤتمر الى ان الاذاعات التعليمية العربية تواجه مشكلات لايكاد يمكن حصرها، من بينها: «نقص التجهيزات الفنية. عدم وجود مراكز او مجمعات مشاهدة واستماع بالنسبة الى برامج تعليم الكبار. قصور البث التلفزيوني المفتوح ورداءته في بعض المناطق. عدم توافر مراكز لصيانة الاجهزة. نقص العناصر البشرية المدربة. الافتقار الى المعد المناسب للنصوص الاذاعية والتلفزيونية. عدم وضوح الاولويات في التدريب. عدم وجود مختصين في التخطيط للبرامج التعليمية او البحوث والتقويم. نقص البحوث على الصعيدين المحلي والاقليمي. عدم وجود حوافز للمدرسين والمنتجين للعمل في مجال البرامج التعليمية. عدم وضوح العلاقة بين المؤسسات التربوية والاعلامية. نقص التنسيق بين الجهات المشرفة على التعليم. عدم استقرار المناهج. فقدان المشاركة بين البرنامج المبثوث والمستفيدين على نحو مباشر. عدم اقتناع بعض المسئولين بجدوى الاذاعة والتلفزيون لاغراض التعليم. عدم وصول المطبوعات المساعدة في الوقت المناسب الى المستفيدين عدم الدقة في اختيار الوقت المناسب للبث. صعوبة توحيد الجداول المدرسية وتوحيد توقيت البث في المدارس جميعها. ازدحام الصفوف بالتلاميذ وتوزيعهم على ثلاث فترات في اليوم. عدم تسلح مدرس الفصل بالوعي الكافي لاداء مهمته. ارتفاع كلفة التعليم بالتلفاز.

هل هو حقيقي اذن مايقوله سنجلتون من ان امال الستينات العريضة لم تكن قائمة على اساس، وان تحويل التلفزيون التعليمي الى تكنولوجيا يمكن ان تحدث تغييرا جذريا في النظم التعليمية قد فشل الى حد موسف. ولنفس الاسباب التي ادت الى فشل التلفزيون سوف تلاقي جهود رجال تكنولوجيا الفضاء الفشل في محاولتها لاستخدام الوسيلة نفسها في خدمة التعليم؟

ان القضية الرئيسية تكمن حقيقة في تقييد رجال التربية لدور التلفزيون التعليمي على الارض اولا ـ وبعدئذ يمكن ان نناقش مايمكن ان يفعله القمر.

حمدي قنديل
مدير ادارة التداول الحر للمعلومات وسياسات الاتصال في اليونسكو

المجتمع الاعلامي

□ عبد الله هليل □

● عاد الى المملكة قادما من امريكا الاستاذ عبد الله هليل مدير عام وكالة الانباء السعودية (واس) وذلك بعد ان كان في مهمة تتعلق بنشاطات الوكالة في امريكا الشمالية.

* * *

● غادر المملكة الى المانيا يوم الاربعاء الماضي بعثة صحفية تتكون من مندوبين للصحف المحلية، بناء على دعوة من شركة (موبيل اويل) ويحضر الوفد الصحفي السعودي سباق للسيارات هناك تشترك فيه سيارة (السعودية) كما اعدت الشركة برنامجا حافلا للوفد يستمر خمسة ايام.

* * *

● تم تعيين الزميل مشاري الماضي مديرا للمراقبة العربية في المديرية العامة للتلفزيون.

الزميل الماضي احد القدرات الشابة التي يعتمد عليها في ادارة مثل هذه الاعمال.

* * *

● الزميل عبد الله المحيمدي يغادر المملكة نهاية هذا الاسبوع الى تونس ليباشر عمله الجديد هناك كمدير لمكتب وكالة الانباء السعودية في تونس.

* * *

● الزميل سعود المنصور المحرر بهذه الجريدة عاد مؤخرا من رحلة شملت امريكا والصين والفلبين.

تعريفات إعلامية

(ليست القنابل ولا الخبز بل الكلمات والصور والاغاني والاستعراضات والحيل الاخرى المتعددة... هي الوسائل النموذجية للدعاية).

ـ لاسويل ـ

يعرف الامريكيون الحرب النفسية بانها سلسلة الجهود المكملة للعمليات الحربية العادية عن طريق استخدام وسائل الاتصال التي يستخدمها النازيون ـ اي انها تصميم وتنفيذ الخطط الاستراتيجية الحربية والسياسية على اسس نفسانية مدروسة).

الراي العام تعبير جمع كبير من الافراد عن ارائهم في موقف معين يهم غالبية لها تاثير في الموقف)

ـ فلويد البورت ـ

هكذا في الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

"يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي"

بمزيد من الأسى والحزن نشاطر

سعادة الدكتور

عبدالعزيز فيصل المبارك

في وفاة المرحومة

السيدة

والدته

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وألا يُري الجميع مكروه في عزيز لديهم

الشيخ محسن احمد عمر العمودي

والشيخ احمد عبيد بن عسيل

تعلن مؤسسة

سعد فيحان لاحق العتيبي للمقاولات

بأنها منحت مكفوليها التالية أسماؤهم تأشيرات خروج وعودة ولكنهم لم يعودوا وهم

الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١ - منصور نايف الواكد	سوري	
٢ - توفيق شحادة فرورخ	"	
٣ - محمد ضيحي الحوران	"	
٤ - محمد ذيب أسعد	"	
٥ - مصطفى الزيتون	"	
٦ - نعسان البللة	"	
٧ - أحمد حمد اسحق	سوداني	١٦٨٩٨
٨ - محمد حسن يعقوب	"	٥٨٩٥٩
٩ - جلال رزق الله مبروك	"	٥٨٣٤٥
١٠ - الصادق علي سليمان	"	

فعليه تحذر المؤسسة من التعامل معهم أو التستر عليهم ..

ونرجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بأقرب مركز شرطة.

وشكرا!

يعلن المزارع

عبدالله بن علي بن محمد آل بريك

عن هروب مكفوله العامل الزراعي / جاميس استيلاسين

JAMES STTLLASIN

هندي الجنسية رقم الجواز ٦٧٥٢٢٨ - 675228

والذي انقطع وهرب عن العمل بتاريخ ١٤٠٢/٩/٩هـ فعلى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز شرطة - وله الشكر.

يعلن المزارع

سهيل بن هديرس العتيبي

بالقرين بالجش بمنطقة الدوادمي عن هروب عامله المزارع (محمد صادق محمد دين) باكستاني الجنسية رقم جوازه ١٠٣١٥٣ بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٧هـ والموضحة صورته أعلاه. وعليه يحذر المزارع من التعامل معه أو التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز للشرطة.

اعـــلان تحـــذيري

النور: يعلن المزارع بوادي الرشا/ عبد الله رويلان العتيبي انه اعطى مكفوله سلامه حسن سالم الحناوي (اردني) حامل الجواز رقم ٦٧٨٨٢٦ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يرجع لذا يحذر من التعامل معه وابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تعلن مؤسسة الخيال للتجارة بالقريات بانها منحت عمالها المبينة اسمائهم ادناه تأشيرات خروج وعودة ولم يعودوا وهم:

١ - معسر حنيش الحسين ٧٩/٤٣٩٧ سوري.

٢ - راغب عفين العبد ٣٥٧٨٣٥/س-٧٧ سوري.

فمن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة ونحذر من التعامل معهم.

● المدينة/ يعلن ثاني راشد الرشيدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٩٢٥ تاريخ ١٣٩٧/٩/٧هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر علها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وشكرا.

المدينة/ يعلن عبد البصير عبدالغني عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٥٥٣٧٦٩ AD. تاريخ ١٩٧٣ صادر من بشاور يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى شركة اتحاد المقاولين الرياض ص.ب ٢١٧٤ وشكرا.

اعـــلان تحـــذيري

النور: تعلن مؤسسة شنان مهاوش العنزي للمقاولات بالخرج عن تغيب مكفوليها السوريين الجنسية وهم:-

١ - عبد الرحمن عبد الله الشواخ بجواز رقم ٢٢٤٥٢٢

٢ - خميس فرج العبد بجواز رقم ٢٢٤٤٥٠

وذلك من تاريخ ١٤٠٢/١٠/١١هـ ويحذر من التعامل معهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تحـــذير

يعلن المزارع / محمد عياد الذويبي قرية عطاء بالقصيم عن تغيب مكفوله ابو الحجاج يوسف عبد الله مصري الجنسية رقم الجواز ٩٣٠٢٥٥ والمزارع المذكور يحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بامارة عطا بالقصيم وشكرا.

تحـــذير

يعلن المزارع مناحي بن بادي الحربي - عطى بالقصيم عن هروب مكفوله محمد افضل بخش باكستاني الجنسية ورقم الجواز ٤/٣١٥٦٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٨هـ والمزارع المذكور يحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او ابلاغ امارة عطى بالقصيم وشكرا.

النور: تعلن مؤسسة / سعد العمر بالخرج انها اعطت مكفوليها الآتية اسماءهم تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودوا وهم:-

١ - مصطفى كيلاني ابو النجا - مصري بجواز رقم ١٦٩٧٣٩

٢ - عادل ابراهيم عوض - مصري بجواز رقم ٢٥٠٨٧

يرجو ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او تلفون رقم ٥٤٤٥٠٣٦

القويعية: يعلن خريزان بن حمود بن فهيد القحطاني بانه قد تعاقد مع السيد عبد النبي كامل محمود مصري الجنسية - عامل زراعي جواز رقم ٩٥٣٥٢٤ ولم يتصل بمقر عمله حتى الان نحذر من التعامل معه ومن يعرف عنه يتصل بشرطة القويعية او اقرب مركز شرطة.

اعـــلان تحـــذيري

النور: تعلن مؤسسة تركي سعد الدوسري بالخرج المنيفية انه منح مكفوله محمد شريف حسن محمد باكستاني بجواز رقم aj٦٥٢٠٧٠ مدة خمسة ايام اجازة لإداء العمرة وانتهت المدة ولم يعد نرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

النور: يعلن المزارع / محمد عبد الله الجريوي (بالدلم) عن هروب مكفوليه الاتية اسمائهم:

١ - فخري زكي عبد الحكيم مصري الجنسية بجواز رقم ٩٣٥١٨١

٢ - رفاعي محمد رفاعي مصري الجنسية بجواز رقم ٩٢٢٥١١

كما يحذر من التعامل معهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

النور: يعلن المزارع / حمد بن فالح العجمي بالخرج عن هروب مكفوليه الاتية اسماؤهم

١ - زريدون - باكستاني الجنسية بجواز رقم ٩٤٠٣٥٠ في ٧٧/١١/١٦م،

٢ - صاحب زاده - باكستاني الجنسية بجواز رقم ٤٦٣٠٠٩ في عام ٨١م.

كما ان بحوزتهم جوازاتهم واقاماتهم ويحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

اعـــلان تحذيري

النور: تعلن مؤسسة عبد الله عبد الرحمن الفـواز للتجارة والمقاولات بالخرج عن هروب مكفوله المصري الجنسية خليل محمد سيد بجواز رقم ١٢٠١٤٥ في ٨١/١٠/١٥م من اسيوط وذلك من تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٢هـ يرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او تلفون: ٥٤٤٧٠٠١ الخرج.

● المدينة/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو وصل الله واصل الحجيلي بطلب اضافة اسم جده ليصبح اسمه الكامل بعد اضافة جده كالاتي: وصل الله واصل سلوم الحجيلي فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق.

● المدينة/ يعلن ثاني راشد الرشيدي عن فقد لوحة سيارة امامية ترانزاد ٢٠٠ رقم ١٠١٦٩٧٨ تاريخ ١٤٠٠/١١/١٧هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور المدينة المنورة.

تحـــذير

النور: يعلن المزارع بالدلم/ علي بن عبد الله بن احمد بن عسكر عن هروب مكفوله نعمان محمد عبد الجليل مصري الجنسية بجواز رقم ٥٥٧٠٧٥ كما يحذر من التعامل معه ويرجوا عن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة.

يعلن المزارع / حمد العبد الله المريس عن تغيب مكفوليه نوار محمد شاه باكستاني الجنسية رقم الجواز ٤/٢١٠٩٦ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١هـ.

٢ - لياقت حسين باكستاني الجنسية رقم الجواز ٤/١٢٠٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١هـ. والمزارع المذكور يحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بتليفون رقم ١٣٢١ - ٣٣٣-٠٦ الرس وشكرا.

اعـــلان تحـــذيري

النور: يعلن مناحي هادي الدوسري عن هروب مكفوله الهندي الجنسية/ اشرف مالاتيل (سائق) بجواز رقم q٣٨٠٠٨٦ يرجو ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تحذير

تعلن مزارع عبدالعزيز الدخيل العبيد بالزلفى عن هروب مكفولها العامل محمد انيس موني هندي الجنسية يحمل اقامة رقم ١٠٠٣/م في ١٤٠٢/٥/٧هـ صادرة من جوازات الزلفى نرجو ممن يعلم عنه اي شيء الاتصال باقرب مركز شرطة او جوازات الزلفى او الاتصال بارقام الهواتف التالية ٤٢٢١٧١٩ او ٤٢٢١٣٠٩ الزلفى علماً باننا نحذر كل من يتعامل معه او يتستر عليه لانه مازال تحت كفالتنا....

اعـــلان

السليل: يعلن شارع بن فهد بن شارع الدوسري عن هروب مكفوله العامل/ سيد محمد جميل باكستاني الجنسية رقم الجواز ٦٦١٨٨٩ وتاريخ ٨١/١١/٤م والذي انقطع وهرب عن العمل بتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٧هـ فعلى من يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز شرطة وله الشكر.

تحـــذير

يعلن المزارع فلاح بن مبارك بن سيف ال بريك عن هروب العمال هنود الجنسية وهم:

١ - مولا مباني كوني محي الدين رقم الجواز ٩٣٨٠٥٨

٢ - يور شو تامان كريشان رقم الجواز m ٠٣٧٩٢٩

٣ - داؤد يحي رقم الجواز q ٥٧٥٥٩٦

٤ - فاليل اشارى راجافين رقم الجواز q ٢١٣٥٠٣

٥ - كونا كاتيل ابراهيم موتيدين كوني رقم الجواز R٦٢٦٨٩٨

٦ - باكام بارامبيل موتيد وصديق رقم الجواز ٥٥٤٤٢٦

٧ - باتين هارى مارويتري موهنان رقم الجواز ٢٩٩٩٢٦

الرجاء ممن يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة وله الشكر.

هـــروب عامـــل

مكة: تعلن مؤسسة صالح سالم الحجاجي بمكة عن هروب مكفولها حمزه الفضل محمد الفضل السوداني الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ٢٩٧٩٧ نرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بمركز شرطة وتحذر من التعامل معه وشكرا.

تحـــذير

يعلن المزارع حمد العبد الله المريس عن تغيب مكفوليه وهم:

١ - محمد صديق شفيع باكستاني الجنسية رقم الجواز ٢١٠٩٧

٢ - محمد نصير نذير محمد باكستاني الجنسية رقم الجواز ٤/٢١٠٩٩

٣ - محمد ايسر يسلور خان باكستاني الجنسية رقم الجواز ٤/٢١٠٩٥

والمزارع المذكور يحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بتليفون المنزل رقم ١٣٢١ - ٣٣٣-٠٦ الرس وشكرا.

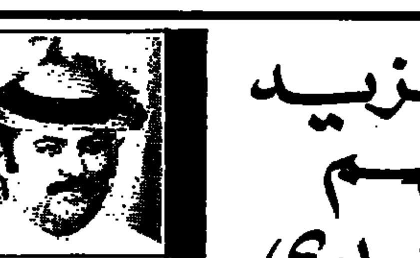
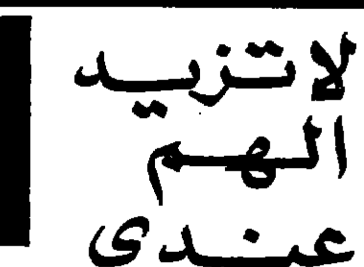
اعداد: عبدالله الثميري

عيدي مثل عيدك

كل عام وانت بخير يا مالك الروح
يـالي خطير منك روحي تروحي
ما دمت انا عن ديرتك ناوي اروح
اعرف تري ... ك سكن وسط روحي
لا لا تنوح وتجرح الروح بالنوح
ترى دموعك هي سبايب جروحي
وان كان ربي سلم الروح لا تروح
لا بد من يوم يجيك النصوحي
يجيك جاسر يا بعد كل «مملوح»
تتله اشواق بقلب جموحي
قلب لخفرات الهوى ماله اشبوح
وعينه على غيرك حتى ما تشوحي
فارجوك رد الدمع لا يكون مفضوح
في حبنا اللي بالضماير يجوحي
اخاف دمع العين يصير ساموح
ويصير للخافي بقلبك فضوحي
واذا غلبك الدمع والقلب مجروح
خل الدموع امع المدافع تنوحي
ارفع بصوتك واترك الدمع مسفوح
يسقي خدود بالملاقي تضوحي
وحلفت باللي للهداية بعث «نوح»
نجاه من موج البحر فوق لوحي
اني على وصلك شفوقا ومشفوح
واني على حبك صدوق وشحوحي
بعض الليالي كن بالعين ذرنوح
تسهر لما نور الفجر لي يلوحي
وبعض الليالي كن بالقلب شاروح
تموح به زفرات الأشواق موحي
«العيد»... لو هو «عيد»... ماقيه مصلوح
لو قيل: عيد: قلت: ما سمع ولا اوحى
«عيدي» مثل «عيدك» على الوجه مشروح
يسطع سداده بالجبين ابوضوحي
«عيدي» ان كان مشاهد الزين مسموح
عقب العذاب اللي بحالي يموحي
موج «الهبوب» الباب لا صار مفتوح
وقامت تصفق به على كل نوحي
وافكري اللي عنك ماهوب ممسوح
يـالي عن الاخلاق ما انت بجنوحي
حاشاك ما اسمع فيك ناصح لمنصوح
حيثن حبك بالضماير يفوحي
.ذكرتك ابطيل به الحزن ممدوح
هواه يصفق بي سمومـا لفوحي
و «سهيل» في ليل الدجى نوره اوضوح
وانا بعيدا غصب ما هو سموحي
«والهم» في قلبي يجوح الحشاء جوح
والنار.. الها بالضماير قروحي
وانته بعيد... وبعدك اثر على الروح
وخطرا على الروح منك تروحي

جاسر غضيان الشراري ـ الجوف

لاتزيد الهم عندي



فهد لاقي

ياحبيبي لا تزيد الهم عندي
ولا تعاتب وانت عارف ماجرى
العتب كثره يذيب حجار زندي
وجرحي الاول صوابه ما برى
يا حياتي كيف في ممشاك وندى
ليش خطواتك تعرج في الثرا
ولاجلكم مفتاح قلبي والقرندى
بس يرجع ما تقطع من عرى
في رضاك امشي واجيب الحق شندى
وتكمل الفرحه ولا حاسد درى
وكان ما يرضيك مني عجز بندى
فعجلة التاريخ ما ترجع ورى
وانت لك رايك وانا ماعرف لوندى
ودرب واد السيل يغني عن كرى

فهد لافي المطيري
عنيزة حي النزهه

رأسي عنيد

امـز هاك الحكي واقول يا حي
ماطاف بك حي من الناس عالي
اقبل علي قبل امس يمشي مع الفي
واقفيت واقفى ماحكيت وحكالي
راسى عنيد وصاحبي يافهد عي
وما ناب من ناس معشق الظلالي
حب ... منه في ضامري حي
لكن عز نفوسـ... راس مالي
مالي بغـ... يا فهد من هل الغي
هو شف بالي من جنوب وشمالي
وجمعا الولايف ياعرب مابهاشي
وانا اشهد ان الحب تاج الليالي

منصور العلي الجفن

الذي ادّعى أنه مسروق.. تحوّل إلى متهم بالسرقة!

كلكم تعرفون ايها القراء الكرام ان المدعو «حمد بن ذيب المهان» كان قد اتهم الشاعر «طلال السعيد» بانه سرق احدى قصائده ونشرها في كتابه «خفايا الروح» صفحة (٢٦) وهي القصيدة التي مطلعها

واعيني اللي نومها ماهناها
لامن تساوي الليل جاها بلاها

وهذه القصيدة نشرت ايضا في كتاب شعراء من الجنوب باسم حمد بن ذيب المهان..

وقد نشرنا اتهام «المهان» «لطلال» رغبة في معرفه الحقيقة، وقد دافع طلال عن نفسه ونشرنا دفاعه رغبه في الوصول الى نتيجة قاطعة لمعرفة صاحب القصيدة الحقيقي فكل من الاثنين يدعيها لنفسه ولم ينتهي حسم الموضوع حتى الان بالنسبة لطلال والمهان..

ولكن المفاجاة الان ان المهان الذي اتهم طلال هو الان متهم بسرقة قصيدة للشاعر «يحي حمدان المحيريق» ولعل هذا الاتهام الجديد يعزز موقف طلال ويرجح الكفه لصالحه، واذا ثبتت القرائن التي ذكرها «مكتب الجزيرة بنجران» حيث ذكر ان هذه القصيدة المتهم فيها «المهان» سبق ان نشرت في مجلة النهضة، وغناها احد الفنانين الكويتين. فاذا ثبت هذا وكان المهان لم يقدم احتجاج في ذلك الوقت، ثم قام ونسبها لنفسه ونشرها باسمه في كتاب شعراء من الجنوب فانه يعتبر متعديا على «المحيريق» بل ويشكك في دعواه على طلال.. وفيما يلي ما وصل الينا من «مكتب نجران».

مكتب : نجران من علي محمد القرني:

الشاعر يحي بن حمدان المحيريق يقدم احتجاجه

التقيت به صدفة بعد طول غياب قطع وصل تلك المنتديات الشعبية التي كنا نحضرها له ولاخيه سالم الحمدان وثالثهم الشاعر المشهور مهدي بن عشيمان حيث كان كل منهم يقدم لنا الجديد من الشعر النبطي تارة واخرى كانت تقام بينهم المساجلات «الردية» وكثيرا ما كنا نطلب من شاعرنا يحي ان يسمعنا قصيدة


طلال السعيد

الصخرة التي تقول كلماتها:

تنحت بي الصدفة وكف القدر مجهول
وجيت المكان اللي زرع فيني الحسره
بعد غيبة تاريخها اليوم سابع حول
فراق طويل يعيننا الله على صبره

ويزيد من اعجابنا بتلك القصيدة اننا نعلم انها من معاناة شاعرنا ولكن ذلك الاعجاب تحول الى مفاجاة مؤسفة حينما قرات تلك القصيدة في ديوان شعراء من الجنوب الذي قام بجمعه محمد بن ذيب وهي منسوبة الى حمد بن ذيب ولذلك فقد سارعت الى مساءلة الاخ يحي عن هذا اللبس وما مدى صحة نسبته القصيدة الى نفسه فابدى لي هو ايضا استغرابه لما احدثه صاحب الديوان وكيف اجاز لنفسه ان ينسب تلك القصيدة الى حمد بن ذيب.

كما استنكر الاخ يحي رضاء الشاعر حمد بن ذيب بان ينسب له ما ليس من بنيات فكره. اما عن الادلة التي قدمها الاخ يحي كاثباتات لحقيقة نسبة القصيدة اليه فقد اجاب ان تاليفه لتلك القصيدة يرجع الى ما قبل ثمان سنوات. وانها من اكثر قصائده انتشارا وقد غناها له الفنان الشعبي الكويتي يوسف محمد بعد ان اجيزت بترخيص رسمي لدى وزارة الاعلام الكويتية ومرفق بها اقرار خطي بالسماح للفنان بتلحينها وغنائها.

ثم قال الاخ يحي ان زميله مسلم البحيري قد نشر القصيدة له في صفحة التراث بمجلة النهضة كما نشرها زميله الشاعر طلال السعيد في صفحة البادية بمجلة الفن الكويتية ويحتفظ بنسختين للمجلتين التي نشرت بها القصيدة.

هذا ما يمكن ذكره على عجل حيث يقول شاعرنا يحي الحمدان ان لديه قرائن اخرى ممكن تقديمها اذا ما اضطره الأمر لذلك. الا انه يهيب بمؤلف الديوان والشاعر الذي نسبت اليه القصيدة ان يسارعوا الى الاعتذار بطريقة رسمية اعلامية.

فمثل هذه السرقة السافرة تعتبر تجني على الشعر النبطي. كما انه يستوجب الامر عندما يتجدد طبع الديوان ان تذكر به القصيدة منسوبة الى صاحبها الحقيقي مع تقديم الاعتذار للقراء الذين عرفوها لغيره.

هذا وعما اذا كان الشاعر بن حمدان قد تقدم باي شيء ضد هذا التصرف اجاب بانه رغم تاثره مما حصل فلم يحب ان يكن عجولا لوجود روابط اخوية حيث لم يتقدم باي مكاتبات رسمية ضدهم ولكنه سيفعل اذا لم يسارعوا الى تدارك خطاهم. اما بالنسبة للتغيير في كلمات القصيدة والذي لم يحدث سوى في البيت الثاني حيث وردت في الديوان:

بعد غيبة متساوي يومها والحول
فراق طويل يعيننا الله على صبره

فانه لا يدعو الى الغرابة بقدر ما تدعو اليها تلك الإضافة لكثير من الابيات التي يتضح من خلالها البون الشاسع بين المصدر. وقبل ان نودع شاعرنا علق قائلا: احب ان ادعو جميع المؤلفين والشعراء الى عدم ادعاء ما ليس من انتاجهم. حيث ان نقله على صفحات الكتب ليس اكثر صعوبة من ان يسلجوا اسماؤهم اعلاه غير ابهين الى ما قد يسببوه لاجيالنا من حيرة عندما يجدون التراث متنازع عليه كل يدعيه وينسبه لنفسه فتجد قصيدة معروفة لشاعر معين ومدونة بديوان له مثلا ثم تجد اخر ينسبها لنفسه في غفلة منه وهذا الامر يحدث بلبلة وعدم ثقة.

ولذا فانني اطالب غير منفردا بان يكون هناك مجلس تاديب تتبناه جمعية الثقافة والفنون. او الاندية الادبية لكي ياخذ على يد كل من استساغ سرقة نتاج غيره.

وختاما عزيزي القارىء استميحك عذرا على هذه العجالة حيث كان الظرف غير سامح لشاعرنا الشاب يحي بن محيريق ان يزودنا باخر قصائده ونبذة عن حياته الشعرية ولكننا واياك على موعد معه في لقاء قادم بعد ان نتلقى الاجابة على ما قدمه من اتهامات والمعنيين بهذا هم مؤلف ديوان شعراء من الجنوب والشاعر حمد بن ذيب.

وما هدفنا من هذا سوى كشف اللبس وايضاح الحقيقة والله من وراء القصد.

علي محمد القرني

حكم الظروف

يامن على الباب الخصر تاقفوني
الامر لله مالنا فيه راده
ودي على مرتك ـير اعذروني
الوقت مايسمح نذوق السعاده
حكم الظروف يحول دونك ودوني
ماهو بكيفي من عظيم القراده
والله ما اخونك ياالغضي صدقوني
لا والذي لرضاه تسجد اعباده
اخاف ناس بالقفا ينشروني
كل على ما قيل يركب جواده
يا اهل الهوى من ضمنك سجلوني
هذا قراري مرفقه بالشهاده
اعيش في باقي الحياه امغبوني
وان مت قبلي من رحل عن بلاده
بس الامل فيكم سريع اسعفوني
قدام زرعي يكتمل في حصاده

منوخ نادر الحميداني

يا الله يالي

بالله يالي ما بعد خاب راجيك
الطف بقلبي دام قلبي ترجاك
ارحم عليل يسهر الليل يرجيك
من كثر ما شاف الشقي لاذ بحماك
ارحم خفوق عذب فن تكتيك
غنج ودلع زود على مشي ملاك
صابه معد يعفيه الله يعافيك
يـالي عشيرك مثل خلي تحداك
ويا قلبي اللي هاضنني في مخافيك
صبرك على اللي بعد لليوم ما اعناك
مدري لمل كوده مع البعد يبكيك
ويعود لك بالحب وتزود بيكاك
تصبر وهو يجفاك لا عاش جافيك
ولا عاش من سير على الريح جفواك
يا ليت يا قلبي تحقق امانيك
وتعيش في عيشة هنا تخلق رضاك
وارجيك انا توضح خوافي معانيك
حيث انها تضفي على الروح طرياك
وتعود تظهر كل ما هاضني فيك
ونعيش انا وياك وصو يحبي ذاك

«عارف» ـ مرات

ارعى النجوم

راح ليلي ساهر ارعى النجوم
كن حلو النوم من عقبه حرام
فوق خذي دمع ويصدري هموم
والعواذل اعدموا قلبي عدام
من شبكني في جماله والسهوم
صار لنا عامين في حالة خصام
الهجر والصد ماهي له سلوم
لكن العذال واصحاب الملام
كنت احسب ان عشرتنا تدوم
وان افراح الهوى دوم الدوام
اختفت شمس المحبة بالغيوم
لقيوا الحساد من خلي مرام
يا سنين لي مضت مثل الحلوم
مع لذيذ النوم مع حلو الكلام
دارت الافلاك فيها والنجوم
صرت من نور المحبة للظلام

صالح عبدالله المعثم
القصيم ـ الرس

(غاب وتركنا)

اللي مشى برضاي انا امشي على رضاه
اجزيه قدر اللي عطاني وازيدي
ومن ودنا حنا نوده ونهواه
اقولها وربي عليه شهيدي
مانيب من يجهل حبيبه وينساه
غلاه عندي كل يومن يزيدي
يا سعود فرقا الزين ما والله اقواه
ابي عن المجمول علمن وكيدي
يا ويل قلبن تله الود واشقاه
من فارق احبابه وهمه شديدي
ويا ويل من مثلي على الجمر يصلاه
ويا ويل من يفطم عن اللي يريدي
يا سعود فرحي كان باليد محلاه
وارخصته او بعته بسعرن زهيدي
حيث اني اخشى الهرج يا سعود وادراه
هرج القفا لا بد ما له رديدي
يا شين داري بعد خلن فقدناه
ما عاد ابيها عقب غاب الفريدي
غاب وتركنا غصب ماهوب بهواه
من راح عيني ما تهنا بسهيدي
يا عالم للسر ما شي يخفاه
طالبك ليام مضت لي تعيدي
نطوي بساط الحزن والهم نجفاه
ونغرس بذور الحب غرسن جديدي

محمد بن نافل الروقي/ عصماء

قلبي على ميهاف

قلبي على ميهاف يابنت الاجواد
وقلبك هني بين الاضلاع سالي
لا عاد حب البين يابنت لاعاد
حب الغلا والصد فارق خيالي
لا زال قلبي من سبابيك ينقاد
ينقاد خلف الزول لوهو ظلالي
ليه الجفا في الحب يابنت بك زاد
ليه الغلا دام الحلا فيك غالي
ماقاد طب الجرح يابنت ماقاد
الجرح ينزف والغرابيل حالي
وش عاد ياجرحن جرى اليوم وش عاد
اصبر على ما جاك واعز تالي
حبي سجاه اليوم سجات واعتاد
وقلبي طوته اليوم سود الليالي
حبي غدا عقب الجفا سلك (منطاد)
تلعب به الارياح شرق وشمالي

مات الامل وخيم على عيني اسهاد
ولا بد ما تبكي على الحب تالي
جرحي مع الايام يابنت يزداد
لاشك ما يرفاه كود الوصالي
نبي نحط الحبنا عيد ميلاد
ونعيد به يابنت حبن مضالي
حب الغلا يبعاك باغض الانهاد
وطول الجفا عذروب ياشف بالي
ليت الليالي اللي مضت اه تنعاد
وقت مضى يابنت يا هملالي
حبن مضى ما ظنتي اليوم ينعاد
ما دام قلبك ميت الحب خالي
معاد لي في فية الشوق مقعاد
خلاص يكفي بالهوى ما جرالي

نديم كميت

الحب يا مساعد

قريت بتراث الجزيرة عن اشعار
لمساعد «الورده» بيوت جديدة
يقول كن الجسم على صالي النار
ويسهر مثل من كن ساقه كسيره
يشكي غزال مرتعه خضر الاقفار
في حوزها القناص دايم بحيره
تحير القناص فيها ويحتار
تتعب لمن يتبع لها في مسيره
عن دارها يا مساعد اليوم في دار
حاول تسلي النفس بايسة بصرية
تلقى بدل مهرتك يالورده امهار
تلقى بدلها من بنات العشيرة
يقوله اللي بالهوى قلبه انهار

اختاض من قافك وجاب اتعبيره
واللي جرى لك بالهوى جالسه ادوار
قد اتعب بحب العذارى شويرد
والحب يامساعد قوامه بالاخطار
وارعى الهوى من قليمه الله يجبره
اصبر ولا بد الدهر معك يندار
لابد ما تلقى الهنوف الصغيرة
ويصير قلبك بعد الامحال بازهار
وايامك السود اتحول منيره
يعيد لك ما فات من غال الاعمار
اللي تقول انك خسرته بغيره

ابراهيم بن عبد الله الغريبي

لا تعتذر لي

لا تعتذر لي عقب ما فات ما قبل
واللي حصل لي ياريش العين كافي
اشكيك للي برزق خلقه تكفل
علام سر البايئه والخوافي
يا زين خنت العهد واصبحت تجهل
وسكرت باب الحب بول مطافي
ياما على فرقاك دمع الحزن هل
وارخصت دمعي يوم انا احسبك وافي
اطا على درب الخطر واتحمل
واحسب ضميرك ياهوى البال صافي
لكن يا غدار هجرك لنا دل
انك صديق بالسعه والعوافي
لا لا ما ريدك روح عني تجمل
من باعنا حنا لقربه نعاف
مغرور والمغرور ما يفهم الحل
يوم يحب وبعض الايام جافي
جسمه سليم لكن القلب معتل
لو هو تداوا مالجرحه مشافي
عقل صاعي وسط جسد مكمل
يغر من شافه بحسن المشافي

تركي نجر الحربي

ياحلو
درج السيل

البارحه شبيت ناري لحالي
عربنا من الشملي جنوبا من البير
انا طلبتك يا عزيز الجلالي
يا وامر حلقه بحسن التدابير
قمت اتذكر يا ولد وش جرالي
وقرر الايباد كله بتفكير
اذكر زمان فات يا هد الالي
وقت مضى ما كن جونا مسايير
مريت في واد من الناس خالي
ما غير تذري به هبوب المعاصير
يا الله يالمعبود منشئ الحيالي
اسال تجيب الي رعوده نوادير
نصفي من الغيله الحمد السعالي
مرعد ونسرد موق ... ابيعير
يا حلو درج السيل ... الليالي
... من غير ... بحس العنادير

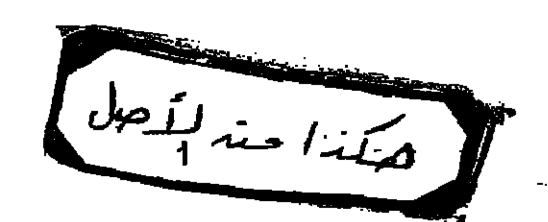
عبد الله حامد ارشيد التميمي

ناديت..

ناديت باسمك وانت توحي ندايه
ومغضي ابعيبك ذن ما اوحيت طريك
لا تعتذر بانك رفيت خطايه
وانه عليه واجب ارفا خطايك
جاني خبر بانك سمعت وشايه
وحاولت ترض اللي بسبابيه عفناك
خنت العهد ما اوفيت خنت هوايه
واسرفت في هجري عسى الله يجزاك
يا ما رجيتك مير عفت رجايه
وخليتني خلف الرجا رغم فرقاك
طاوعت عذال الهوى في شقايه
وانكرت حبي لاجل هذا واجل ذاك
هرج العواذل هو بلاك وبلايه
وكانك نويت الصد بالحيل نجفاك

وان كان هذا يا عشيري جزايه
والله لا هين النفس واتركك وانساك
يمديك تدري عن غلاك ابغلايه
ويمديك تدري منه اليوم يهواك
غرتك يا مغرور دمعة بكايه
والا انت يا غدار غرتك دنياك
اول سنين الحب حب البدايه
ادمح خطاك او بسمة الشوق لرضاك
واليوم تنسى الحب هذي النهايه
وتعلن عليه حرب صدك وجفواك
رح في طريقك يكفي ما جا كفايه
واترك هواي اليوم يدله ابذكراك

نديم كميت



إنكسرت زجاجة الحب.. ولكن

جلس الزوج وزوجته وكل منهما غارق في تفكير رهيب يقلب من خلاله صفحات الماضي عله يجد ما يبرر الطلاق.. والافتراق عن بعض. رفعت المراة راسها فجاة ونظرت الى زوجها نظرة يكتنفها الغموض. ترسل من خلالها الف علامة استفهام واستفهام عاتبة عليه. لا لانها ستصبح بعد قليل مطلقة ولكن ندما على ايام عاشتها معه.

ولم تر لبعضها مقابل سوى الاهانة.. والاهمال. تريد ان تتحدث وتقف العبرة حاجزا دون تحقيق رغبتها. ادمعها في سباق على وجنتيها ولكنها صامتة. وفي تلك اللحظة. تغلبت على سوء حالتها النفسية.. فقالت له: اتذكر ليلة زفافنا قبل اعوام.

فقال: نعم ولم السؤال.

فقالت: والله لقد بكيت ليلتها فرحا بزفافي اليك. ولا اشك ان ذلك خفي عليك ليلتها.

فقال: وما الغرابة في ذلك.

قالت: ان الانسان يبكي عندما يشتد به الفرح. ويبكي عندما تلم به ماساة الا ترى ان بين هذا وذاك فرقا واختلاف كبيرين يبكي فرحا ويبكي الما.

فقال: ولماذا بكيت في المرتين لا اجد لذلك تفسيرا.

فقالت: بلى. بكيت ليلة الزفاف فرحا بذلك الرجل الذي صور لي الحياة زهورا. وجعل من الخيال جسرا قادني الى الاقتران به دون مبالاة بغيره. ظنا مني انه وحيد زمانه. لما يتحلى به من اخلاق واحترام مفتعلين.

كل امراة في الحياة تبحث عن رجل واحد. يتصف بمعان سامية. لا تريد اكثر من ذلك بغض النظر عن حالته المادية ومركزه الاجتماعي. تريد انسانا يبادلها شعورا طيبا ويكن لها محبة صادقة. ويضحي من اجلها صدقا لا مجاملة حتى يبدو لها ان الابتسامة التي ترتسم على محياه نافذة تطل منها الى حياة سعيدة مليئة بالعطف والحنان. وبكيت الآن كما ترى لأن كل ما توقعته كان من نسج الخيال. لا الحقيقة وتلك ماساة نهايتها.

فقال: ليس هذا ذنبي لم يجبرك احد على ان تصدقينني فيما اقول بطوعك واختيارك رغبت ذلك.

فقالت: هذا صحيح. ولكن اخطات بحقي وحق نفسك.

فقال: واين الخطا؟..

فقالت له: المراة ليس لها من الرجل الا الظاهر وهو كذلك ما تكنه القلوب من حب او كراهية. ذلك علمه عند الله وحده ويتحرى الناس الصدق من صاحب القلب فهو ادرى باحساسه. والخطا هو ان يرسم الانسان طريقا مستحيا مليئا بالعواطف والحنان. وهو يناقي ما هو يكمن داخل قلبه فيغرر بغيره. يتخذ من كلمة حب شبكة يصطاد بها من يبحثون عنها لمعرفته باصولها. وما يلبث ان ينصبها لتصطاد غيرهم. وهكذا.. الا ترى ان ذلك هو الاحتيال ونتائجه دائما سلبية.

فقال: ان كنت فعلت ذلك فوالله.. انني لم اخالف ما انا عليه من محبة صادقة نحوك. وما كنت لاحتال عليك حتى تكوني ضحية اسبابها انا.

فقالت: معاملتك لي طيلة ايام وسنين زواجنا ليس بها ما اعيبه عليك ولكن فجاة رايتك تبتعد عني. حتى لكاني غريبة عنك. وهذا دليل كاف اعتقد ذلك.

فقال: لو اعتقد كل انسان بان ما يفعله تجاه نفسه والآخرين صحيحا وحكم على ذلك دون اللجوء الى راي الناس لا شك انه مخطيء احيانا. فربما يخل اليه انه في طريق صحيح. وقد يراه الغير عكس ذلك. فالناس تحكم انطلاقا من رؤيتهم للاشياء التي ينتهجها غيرهم. حسنة كانت او سيئة.

فقالت: لكاني بك تقصدني.. بما تقول..

فقال: نعم. ولا احد سواك. فقد حكمت علي بما ليس بي وهذا اعتقادك. لم تساليني يوما عن اسباب ابتعادي عنك بعض الشيء. كما تقولين.

فقالت: لم ادرك اهمية ذلك. ففضلت السكوت ومراقبة الوضع عن بعد. ولكن طالما سالتني ذلك.

فاني احب ان اسمع رايك الآن فهل تعتبر ذلك بمثابة السؤال..

فقال: عندما تزوجتك كان هناك ما يدفعني الى الاقتران بك مهما كان الثمن غاليا. كنت احبك ولا ازال. ولكن عدم دخولك في بعض الاشياء التي تهمنا اوسماع رايك بها جعلني اشك في محبتك نحوي. حتى ظننت انك على الاقتران مجبرة. ثم ان زعلك احيانا لا اجد له مبررا. لأن من يحب يضحي ويتحمل كل شيء في سبيل بقاء الحب نظيفا بدون اية شائبة تعكر صفوه.

ثم انني لا اجد بعض الاحيان ذلك الاهتمام منك كزوجة. تهتم بشئوني الخاصة وتحافظ عليها. ثم ان حبك لا اشك به مطلقا. ولكن الحب من دون عناء من الطرفين ليسعد كل منهما الآخر. يبقى جوهريا بدون اطار يجمله ويحميه من الانقراض. وكلمة حب بين المراة وزوجها لا تعني الخمول. والتكاسل. بل هي سبب للنشاط والعمل الجاد. فهي لبنة البناء الاساسية. او حجر الاساس. وتلك الاشياء زادت من الشك بعلاقتنا.

فقالت: ولماذا لم تناقشني عن ذلك في حينه. الم تقل لي ان الانسان لا يحكم على الاشياء بنفسه دون راي الاخرين.

فقال: هذا صحيح وتلك غلطتي ايضا.

فقالت: اظن ان كلا منا اخطا بحق الآخر فقد فهمه خطا.

فقال: اترين ذلك. قالت: نعم. قال: لقد فهمتك الآن. وزال ما بخاطري من شك. فماذ ترين..

قالت: لا ارى شيئا سوى حبك الصادق. نحوي ليت اني ناقشتك من ايام الزواج فيزداد حبك اكثر اني اسفة لاتهامي لك. بوضع المصيدة.

فقال: الا تزالين ترينها مصيدة حتى الآن.

فقالت: الحب بحد ذاته شبكة تصطاد من يخلص لهذا اللفظ السامي. الحب كل شيء في الحياة بدونه لا نعرف آلام الآخرين.. ولا نشعر بهم.

فقال: لك ان تحكمي بما تشائين ولن يضيرني ذلك طالما اني احبك. فهل نتفق على ذلك.

فقالت: اتعني الحب من جديد. فقال: لا.. لا يوجد بالحب قديم وجديد. الحب واحد فقط. دائما يتجدد وينمو ويزداد.. اعني ان نطور هذا الكيان السامي. حتى يصل الى ما لا نهاية له. فقالت: رايت الحياة جميلة كما لم ارها من قبل.. فقال لها:

هو التفاهم يا حبيبتي دائما ما يجعلنا امام الامر الواقع. فلا نخطيء بحق الغير. ولا نسير بطريق الخطأ. ومادام التفاهم موجودا. فحياة المحبين بخير.

● صالح علي الغازي ●

نزهة الكلمة

○ اول قطار:

ـ اخترع اول قطار يسير بالبخار في علم ١٨٢٥ شخص يدعى جورج ستيفنسون الانجليزي وكان يسبق القطار فارس يحمل علما لينذر الناس بقدوم القطار ولكن سرعان ما تخلى الفارس عن مكانه لان القطار كان اسرع منه.

○ هل تعلم ؟

ـ ان الشمس هي الكوكب الرئيسي المضيء في عالمنا وتعتبر القزم الاصغر بالنسبة الى النجوم الاخرى عمرها حوالي ٧٥٠٠ مليون سنة وبعدها عن الارض ١٤٩،٥٩٧،٩٠٠ كيلومتر وادنى اقتراب منها الى الارض ١٤٧ مليون كيلومتر واقصى بعد لها عن الارض ١٥٢ مليون كيلومتر وتزن الشمس ٣٣٣ الف مرة وزن الارض وقطرها ١،٣٩٢،٦٤٠ كيلومتر وقوة جاذبيتها ٢٧ مرة اكبر من جاذبية الارض وتحترق اربع ملايين طن هيدروجين في الثانية ومحتواها من هذا الغاز يكفي لتبقى ملتهبة ١٥٠٠ مليون سنة اخرى وتبلغ حرارتها الداخلية ١٤ مليون درجة اما حرارتها المرئية فتبلغ ٦ الاف درجة ويستغرق الضوء الذي ترسله لكي يصل الى الارض ٨ دقائق ونصف الدقيقة.

○ لماذا نتثاءب؟

ـ يتثاءب الانسان حين يجوع او حين يشعر بالحاجة الى النوم او حين ينتابه القلق والتثاؤب هو اخذ كمية كبيرة من الهواء والاكسجين يحتاجها الجسم لاستعادة نشاطه وهو رد فعل حركي عند سوء الهضم او التعب وتظهر عليه التثاؤب مقرونة بتنفس عميق تمتلىء به الرئتان هواء فياخذ الدم نصيبا وافرا من الاكسجين فينشط الجسم المتعب نشاطا مؤقتا وجرت العادة ان يستر المتثائب فمه تادبا.

○ بدون عنوان :

ـ ليس في حياة الانسان سن للياس وحسبنا ان نعود بانظارنا الى الانجازات الكبيرة التي حققها الرجال المسنون في عالم الفكر والسياسة والعلم كي نتيقن من ان هؤلاء كانوا ينظرون للمستقبل على انه حلم.

○ سياسة:

ـ قيل ان ارسطو طاليس كتب كتابا الى الاسكندر الاكبر يعلمه فيه كيف يسوس دولته ـ اعلم ان العالم بستان سياجه الدولة. والدولة سلطان تحيا به السنة والسنة سياسة يسوسها الملك ـ والملك راع يعضده الجيش ـ والجيش اعوان يكتفهم المال ـ والمال رزق تجمعه الرعية والرعية عبيد يتعبدهم العدل والعدل مالف وهو صلاح العالم.

○ الله جميل :

ـ قال صلى الله عليه وسلم: ان الله تعالى يحب ان يرى اثر نعمته على عبده ويكره البؤس والتباؤس. قيل ان الحسن البصري كان يلبس ثوبا باربعمائة درهم وفرقد السبخي كان يلبس المسوح فلقيه السبخي يوما وقال له: يا ابا سعيد ما الين ثوبك فقال الحسن لبصري: يا فرقد ليس لين ثيابي يباعدني من الله ولا خشونة ثيابك تقربك اليه.. ان الله جميل يحب الجمال..

○ الشعر والنظم :

ظنوا بان الشعر الفاظ لها
اغلال اوزان وقيد قوافي
والشعر ليس بنظمه ذا قيمة
اتظن شعرا كل ما هو ينظم

○ النفاق والمنافقون:

ـ قال سعيد بن عروة لان يكون لي نصف وجه ونصف لسان على ما فيهما من قبح المنظر وعجز المخبر احب الي من ان اكون ذا وجهين وذا لسانين وذا قولين مختلفين.

وقال الشاعر:

خل النفاق لاهله
وعليك فالتمس الطريقا
وارغب بنفسك ان ترى
الا عدوا او صديقا

○ حقيقة الكرم والجود:

ـ حقيقة الكرم: هو التبرع بالمال والعطية قبل السؤال..

واجود الناس هو من جاد من قلة وصان وجه السائل عن المذلة.

○ سباق زمان:

ـ منذ ما يقرب من الثمانين عاما اي في علم ١٩٠٤ نظمت فرنسا اول سباق عرفه التاريخ للسيارات التي كانت قد بدات تنتشر في اوروبا والولايات المتحدة ولم تكن سرعتها وقتئذ تتجاوز العشرين كيلومترا في الساعة والطريق ان ذلك السباق لم يسمح لاحد بالاشتراك فيه الا اذا كان قد عرف بانه مغامر مجازف لا يابه للحياة ويضع رقبته على كفه كما يقولون.

○ الرياضة تحد:

ـ لقد اصبحت الرياضة هي الشيء الاكثر ومن الضروري الذي يحتاج اليه كل انسان ولا يقتصر ذلك على الشباب بل هناك رجال اعما ناجحين حققوا كل ماتصبو اليه نفوسهم او زعماء تجاوزوا السبعين من العمر ومازالوا يحتفظون بقواهم كاملة وباجسادهم السليمة التي تشبه جسم جيسكار ديستان وجيمي كارتر ما ذلك الا لانهم يمارسون الرياضة كل يوم كائنة ما كانت الظروف.

والرياضة انواع لكل سن واحدة تتلاءم معها هي كذلك قيمة ومعنى وفلسفة ويقول اوليفييه ميرلان ان الانسان الذي يمارس الرياضة انما يتحدى الزمن كل يوم.

○ ما قبل الوداع :

ـ اننا نبحث عن السعادة وانما هي قريبة منا لا نراها
ولا نحس بها...
ولكن اجمل ما في الحياة السعاده
واجمل ما في السعادة الطموح
واجمل ما في الطموح الصدق
واجمل ما في الصدق الاخلاص
واجمل ما في الاخلاص الوفاء
واجمل ما في الوفاء الحب

غنوة الخليج
الرياض

اختبر معلوماتك

[١] ● قال الله سبحانه وتعالى: وحال بينهما الموج فكان من المغرقين.. نزلت هذه الآية الكريمة في احد ابناء سيدنا نوح الذي عصا امر ابيه فمن هو من هؤلاء:

ـ كنعان ـ سام ـ حام؟

[٢] ● قال تعالى في كتابه العزيز في سورة ال عمران: «وقل للذين اوتوا الكتاب والاميين اسلتم... ما معنى كلمة الاميين هنا؟

[٣] ● بناء على طلب علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وضع العالم العربي ابو الاسود الدؤلي اصول علم النحو. وهناك ايضا في عالمنا العربي اول من وضع الحروف على النقاط. من هو ومن طلب منه ذلك؟

[٤] ● يسرنا دعوتكم لحضور حفلة زفاف ابننا فلان الى الآنسة فلانه.. عبارة عادة ما نقراها في بطاقات الدعوة لحفلات الزفاف.. هل العبارة صحيحة ام فيها خطا؟

[٥] ● عبارة «بالرفاء والبنين او بالرفاد والبنين» ايهما اصح وماذا تعني الكلمة؟

[٦] ● من القائل:

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى
ما الحب الا للحبيب الاول
كم منزل في الكون يالفه الفتى
وحنينه ابدا لأول منزل

ـ المتنبي ـ البحتري ـ ابو تمام ؟

حل اختبر معلوماتك

[illegible]

عجباً لعرب هذا العصر

□ عجبا لهذا العصر الذي سادت فيه القوى المدمرة لكل معنى للانسانية والمثل العليا.

عجبا لهذا العصر الذي يقال انه عصر الرقي والحضارة.. وعجبا لمن يبعث برسالة تهنئة لحيوان لو صح له ان ينطق لقال انا من فعلك براء..

عجبا لمن يحتفلون باعياد الميلاد ويقيمون الافراح والزينة.. واهل لبنان.. وشعب فلسطين باكمله.. يقضي ليلته بين احضان الموت والجثث المتعفنة هنا وهناك.

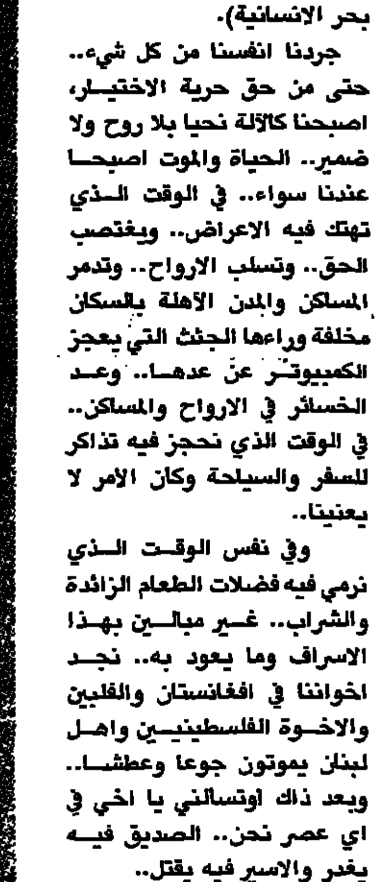
عجبا لحكام هذا العصر الذين ظنوا انهم بنقط تسع حلوا مشكلة شعب باكمله.. المهم لديهم ان يحافظوا على امن الطاغية المستعمرة اسرائيل.. فعلى الاخ المقاتل ياسر عرفات وشعبه ان يرحلوا ولكن الى اين.. الهدف غير محدد.. والارض غير موجودة؟

ويحكم.. يامن ظننتم ان الامن ان يرحل اهل فلسطين من لبنان.. فلتعلموا اذن.. ان الطفل الصغير يعلم مخططاتكم الدنيئة.. وان السماح لمن تسمى باسرائيل ان ترمي القنابل المحرمة على المناطق الامنة والعزل من السلاح.. ان ذلك لن يزيد الا تعقيدا للقضية.

فان مات فلسطيني فسوف يولد في نفس اللحظة الف فلسطيني وفلسطيني.. وان قتلتم اصوات الشهداء غدرا او خيانة.. فسياتيكم يوم ما بمن يعيد الحق الى نصابه.. ويرجع الشعب الى ارضه، ولن تستطيعوا اخماد صوت الثورة مهما اوتيتم من قوة..

ليس العجب فقط مما تفعله اسرائيل المجرمة النازية باهل فلسطين ومسلمي لبنان.. ولا مما يفعله الكتائب.. ولا مما تفعله امريكا.. بل العجب واشد العجب.. والحزن ينخر قلوبنا مثلما تفعل السوس في العظام.. من اهل فلسطيني في باقي دول العالم.. فاين المساعدات.. الدم ينزف افلا من بديل له.. السلاح ينفد افلا من معين.. المؤن اوشكت على الاختفاء من الاسواق افلا من مساعدات مالية.. وانتم بخيرات الله ترتعون.. اوكلتم امر قضية الوطن الى الغير.. ونعمتم هانئين.. واخوانكم في كل لحظة او طرفة عين يموتون جوعا وعطشا وقتلا.. افلا نامت اعين الجبناء.. ولا بارك الله لكم في مال.. ولا امدكم برزقه الوفير ان لم تغيثوا اخوتكم فمن ذا الذي يغيثهم.. ان لم تسقوهم فمن ذا الذي يسقيهم ان لم تطعموهم فمن ذا الذي يطعمهم.. ان لم تكسوهم فمن ذا الذي يكسوهم.. فانتم الاغنياء وهم الفقراء.. فانتم الاعزاء.. وهم الاذلاء.. ما بين قريب وعدو.. فانتم من يتطلعون الى ان تساعدوهم.. بالقلم.. بالدم.. بالمال.. بالغذاء.. المهم افيقوا وتحركوا.. فالى متى تظل القضية بين ايد الاعداء.. الى متى يا امل الشعب الجريح.

□ في اي عصر نحن؟..



انك تسالني يا اخي وعلامات الدهشة والحيرة ترتسم على وجهك.. انك تسالني بحيرة وانت بعد لم تتجاوز الثانية عشرة من العمر.. تسالني في اي عصر نحن؟ واني لاجدني عاجزة امامك كل العجز.. عاجزة على ان اجد الاجابة الصحيحة لك.. فنحن في عصر تحجرت فيه القلوب.. وتبلدت العواطف والمشاعر.. وخرست الالسن عن قول الحق وعميت الاعين عن الخير.. وتاهت الابصار في عالم المتع والملذات.

ففي هذا العصر اصبحنا نتخبط في الطرقات فتارة عن يمين وتارة عن شمال.. عقولنا عجزت حتى عن اختيار الطريق المستقيم.. فنحن في عصر جردنا فيه انفسنا من الانسانية.. حتى اذا اصبح الفرد منا حين يتحلى بجزء منها ويدعو للخير ومساعدة الاخرين يقال له (اذهب واغرق في بحر الانسانية).

جردنا انفسنا من كل شيء.. حتى من حق حرية الاختيار، اصبحنا كالآلة نحيا بلا روح ولا ضمير.. الحياة والموت اصبحا عندنا سواء.. في الوقت الذي تهتك فيه الاعراض.. ويغتصب الحق.. وتسلب الارواح.. وتدمر المساكن والمدن الآهلة بالسكان مخلفة وراءها الجثث التي يعجز الكمبيوتر عن عدها.. وعد الخسائر في الارواح والمساكن.. في الوقت الذي نحجز فيه تذاكر للسفر والسياحة وكان الامر لا يعنينا..

وفي نفس الوقت الذي نرمي فيه فضلات الطعام الزائدة والشراب.. غير مبالين بهذا الاسراف وما يعود به.. نجد اخواننا في افغانستان والفلبين والاخوة الفلسطينيين واهل لبنان يموتون جوعا وعطشا.. وبعد ذلك اوتسالني يا اخي في اي عصر نحن.. الصديق فيه يغدر والاسير فيه يقتل..

اوتسالني يا اخي في اي عصر نحن.. المظلوم فيه يقهر، والظالم فيه يكبر، والقلوب فيه تتحجر.

اوتسالني في اي عصر نحن.. الدين فيه اصبح الفاظا تقال، والشيطان فيه جبارا.. جبار، اتحن اعوان الغواية والضلال..

اوتسالني في اي عصر نحن.. الحب فيه يا اخي يغتال، الصدق فيه يا اخي يغتال. الخوف يزرع في عيون الاطفال.

اوتسالني يا اخي في اي عصر نحن.. ففيه انعكست الاحوال.. كثر القول وقلت الاعمال.. فغدا الابناء فيه آباء وغدا الآباء فيه ابناء.

اوتسالني في اي عصر نحن.. اصبح الشقيق يقتل اخاه الخائن يقتل من آواه، اصبح المال فيه السيد المطاع والضمائر له تباع.. تباع..

اوتسالني في اي اعصر نحن..؟ المجرم فيه حر طليق، وقلب الحق فيه حريق، فمن يطفيء هذا الحريق ومن يقيد ذاك الطليق..

حبذا لو ملكت القدرة على ان املك القدرة على الاجابة المقنعة.. انهم يسمون هذا العصر عصر التقدم والحضارة والرقي.. فهل حقا هو كذلك..؟؟

بدريه محمد عبدالله المعتاز

اصدقاء الاستراحة

★ الصديقة (نبراس الهدى) الرياض:

ـ اقتراحك حول التجديد في العناوين يمكن ان ينطبق على الصفحة عموما لكنه لا ينطبق على زاويتي محطات سياحية ونزهة الكلمة.. فالصفحة عبارة عن مجموعة من المحطات تضم زوايا ثابتة بعناوينها او موضوعات اخرى لا تتكرر. والتغيير يكون في الغاء بعض الزوايا واحداث الجديد.. اما الزاوية التي يلاحظ نجاحها لدى القاريء فالمتبع عدم تغيير عنوانها وقد اكتسبت هذه الصفة وعرفها القاريء مثل محطات سياحية او صورة ومعنى واختبر معلوماتك وغيرها. فدوام العنوان لا يكون الا مع النجاح وهو دليل عراقة لهذه الزاوية او تلك ومثال ذلك اي عمود لكاتب، لا يستمر على المدى الطويل الا لنجاحه وعراقته وان فشل اختفى العنوان ليظهر بآخر جديد..

اشكر لك اهتمامك ومشاركاتك بالرأي والموضوع وارجو ان تدوم صادقتك بالصفحة. تمنياتي لك وتحياتي.

★ الاخت زهرة الخرج ـ الخرج:

ـ من المهم للنظر في موضوعات الاصدقاء من ذكر الاسم الصريح الى جانب المستعار وكذلك عدم الكتابة على صفحتي الورقة.. تحياتي.

★ الصديقة / فاطمه القحطاني : الدمام:

ـ موضوعك احيل لصفحة «فتاة الجزيرة» فهي الانسب له. وصفحتك الاستراحة بانتظار مشاركاتك.. مع تحياتي لك وكل عام وانت بخير ومحبة.

★ الصديق / رفيق سهيل ـ مرات:

ـ لك خالص شكري على ما جاء في رسالتك تجاه صفحتك الاستراحة مع ترحيبي بك.. ولك تحياتي.

★ الصديقة / بدريه محمد المعتاز ـ الرياض :

ـ موضوعاتك استلمتها بعد عيد الفطر المبارك والتي تحمل تهنئتك بقدوم شهر رمضان لجريدتك «الجزيرة ـ والجزيرة المسائية» تقبله الله من الجميع وكل عام وانت في اتم صحة ومحبة.

فاني اؤكد لك عدم وصول اية رسالة منك. ومثل موضوعاتك لا يمكن للصفحة ان تؤخر نشرها لو وصلت لجودة قلمك وما تتطرقين اليه من افكار جيدة.

وموضوعاك / كانت لي صديقة ـ وعلمتني الحياة/ احيلا الى صفحة فتاة الجزيرة.. وبالمناسبة فالعنوان المضمون لوصول الرسائل هو/ الرياض. ص.ب ٣٥٤ جريدة الجزيرة ـ صفحة استراحة الجمعة .. وعسى ان لا تقف موضوعاتك في الطريق قبل الوصول.. مع تمنياتي وتحياتي لك.

★ الاخ/ سليمان العامر الغفيلي ـ الرس :

ـ نذكر دائما لجميع الاخوة القراء بأن الموضوعات المكتوبة على صفحتي الورقة الواحدة لا تأخذ طريقها للنشر.. رغم ان مختاراتك مناسبة.. لمراعاة ذلك في المرات القادمة.. تحياتي.

★ الاخ / عطاالله الشراري ـ القريات :

ـ الفقرات المختارة لهذه الزاوية لا بد ان تشتمل على نقاط لم يتكرر نشرها كثيرا كما ان اللازم ان تكون شاملة لعدد من الفقرات الشائقة.. لك تحياتنا..

★ الاخت/ ساره سليمان ـ الرياض :

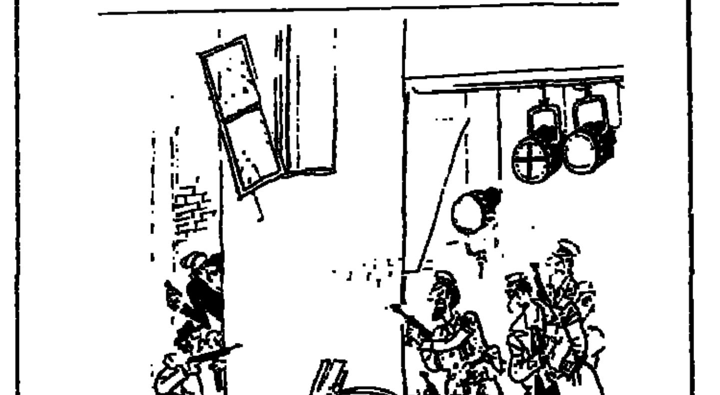
ـ الكلمات الشعبية احيلت لصفحة تراث الجزيرة الشعبي فانتظري الرد عليها هناك.. اما بالنسبة لمحاولاتك في الشعر الحر فان من المعتاد في بداية الطريق ان تاتي البدايات كتابات ذاتية او تعبير عن العواطف الذاتية للشخص دون التركيز على الصياغة الشعرية وغيرها.. وكلماتك تعطي مؤشرا لبداية طيبة يتضح ذلك من خلال لغتك المستخدمة في عبارات سليمة في تركيبها من حيث المعنى وعليك الاستمرار في محاولاتك مع التركيز اولا على قراءة هذا اللون من الادب والاطلاع العام ايضا.. ولك تحياتنا..

★ الاخت (الريشة الصاعدة) مكة المكرمة:

ـ ريشتك موهوبة وفيها تعبير.. كذلك شعرك المنثور وان كان من المبكر نشر محاولتك التي وردتنا.. ففيها يتضح استعدادك للكتابة.. لكن للشعر مملكة حتى تدخليها اقرئي كثيرا وداومي على محاولاتك المشجعة والتي لا نود نشرها لكي يصلنا منك اقوى منها.. وتمنياتي بالتوفيق.

الأخطاء الستة





●● في الرسم الثاني الى اليسار ستة اخطاء او فروقات اذا وجدتها خلال ثلاث دقائق فانت ذكي وسريع البديهة والملاحظة، واذا وجدتها في غضون ست دقائق فذكاؤك وسرعة ملاحظتك يعتبران وسطا اما اذا وجدتها في خلال اكثر من ست دقائق فانت لست ذكيا وبطيء الملاحظة، على كل تجد الحل تحت الرسم الثاني مقلوبا، لكن لاتلجا اليه الا اذا عييت!!

[illegible]

المرأة الفلسطينية تروي المأساة.. كما عاشتها

كتبت: فاتن آل سعيد

فلسطين ارض المقدسات.. فهي مقدسة عند المسلمين وعند المسيحيين وعند اليهود.. كان الكنعانيون يسكنونها منذ القرن العشرين قبل الميلاد. ولذا سميت بأرض كنعان ثم سكنها الفلسطينيون منذ القرن ١٢ قبل الميلاد. اما عند الاديان السماوية فلسطين فيرجع الى ابناء ابراهيم الخليل الذي هاجر من بلاد ما بين النهرين والشام في المنطقة التي توجد حول حبرون.

استعمرها البابليون سنة ٥٣٨ قبل الميلاد وقضوا على مملكة اليهود وغزاها الاسكندر الاكبر في القرن ٤ قبل الميلاد ثم خضعت لحكم الرومان حتى فتحها العرب في القرن ٧ واستمرت عربية اسلامية حتى عام ١٩٤٨. عندما اعلن الصهاينة قيام دولتهم..

انها بلاد العسل واللبن والبرتقال.. والبيارات والكروم.. سرقها الاسرائيليون وشردوا اهلها.. ولنسمع قصة المأساة من افواه الذين عاشوها..

.. اللقاء الاول مع سلمى احمد.. فلسطينية تعيش في مدينة جدة مع اسرتها.. وسالتها ان تحدثنا عن بلدها فلسطين وخاصة انها عاشت فوقه ووعت ارضه وقراه ومدنه فهي من مواليد يافا عام ١٩٣٠م..

سرحت ببصرها بعيداً وبرقت الدموع في عينيها:

«كنا نعيش في يافا سعداء.. وفجاة بدات الحياة تنقلب كنت صغيرة ولكني كنت اعي ما حولي.. وتطورات الامور بسبب شغب اليهود فرحل والداي الى قرية في النقب.. ولكن الطائرات الاسرائيلية والرصاص كان يلاحقنا.. وبالقرب منا كانت قرية «دير ياسين» التي فاقت فيها وحشية اليهود ما كنا نسمعه عن هولاكو وجنكيز خان.. لقد قتلوا الاطفال والنساء والشيوخ بوحشية لامثيل لها حتى بين حيوانات الغابة.. فقد حاصروا المنطقة وجعلوا لها ثلاثة منافذ حتى يتمكنوا من القبض على من يهرب من المواطنين، وكان يقودهم الارهابي العالمي مناحيم بيجن.. رئيس وزراء العصابة حاليا – قتلوا النساء وبقروا بطونهن حتى تسقط اجنة الحوامل.. قتلوا الاطفال الصغار.. وهذا ما جعل اهل المنطقة المجاورة لدير ياسين يهربون خوفاً على كرامة انسانيتهم والمحافظة على اعراضهم وشرفهم.. كانت الدماء تغطي الاقدام في هذه المذبحة..

ووضعت السيدة سلمى يدها على عينيها وكان المنظر الرهيب يتمثل امامها رغم مرور هذه السنوات عليه.. ثم رفعت يديها وقالت:

«لن ننسى ما فعلوه.. سيبقى في نفوسنا وقلوبنا حقداً أسود الى ما شاء الله».

.. وذهبت مع بقية من اهلي الى غزه.. وفي غزه ظللنا بلا ماوى الى ان قامت هيئة غوث اللاجئين ببناء مخيمات لنا.. لم تكن امنه ولكنها على اية حال سترتنا من البرد والحر.. كما كانت تمدنا بالتموين كل خمسة عشر يوماً.. اما من لم يهرب من ارضه فقد قتلوه واخذوا منه الارض بدون مقابل.. وبقيت غزه تحت الادارة المصرية، وحدث لنا بعض الاستقرار ولكن فجاة قامت اسرائيل وبريطانيا وفرنسا باعتدائها الثلاثي على غزه ومصر عام ١٩٥٦.. ووجدنا اليهود امامنا وفي شوارعنا كابشع حيوانات.. لقد كانوا يعرفون ان مالا يرضاه العربي لاهله هو انتهاك العرض، فكانوا يدخلون على النساء ويعتدون عليهن.. وقد خرج الناس من بيوتهم خوفاً على ارواحهم فكان السلب والنهب والقتل لكل من يجدونه امامهم.. ثم رحلوا عن غزة واذا الايام تمضي.. فاذا كارثة الكوارث تحدث.. حرب عام ١٩٦٧.. فقد كانت مجزرة اسرائيلية اقاموها للعرب الفلسطينيين.. فقد قتل الرجال في مجموعتين.. حوالي خمسمائة رجل في داخل المدارس بعد اخلائها من الطلبة.. كانوا يوقفونهم في الشمس على رجل واحدة طوال النهار بلا ماء او زاد ثم يقتلونهم في النهاية.. كانوا ياخذون الرجال ويغرقونهم في البحر وكانوا يضربون الاطفال باقدامهم القذرة في بطونهم فيقتلونهم.. وعاشت النساء الفلسطينيات في غزة اقسى ايامهن، فالخوف من سلب الشرف والاعتداء على العرض.. ورجالهن لايعرفون عنهن شيئاً لانعرف من قتل ومن هرب خارج الحدود.. كنا نسمع اصوات المعذبين من رجالنا وشبابنا والاسرائيليون يستعملون الكهرباء في حرق اجسادهم.. ومن كان يخرج من تعذيبهم فلا يخرج سليماً الا بعاهة في جسده او عقله..

لقد شق الاسرائيليون بطن رجل من رجالنا وقمنا نحن النسوة باسعافه وخياطة بطنه وربطه بما نملك من اسعافات بسيطة..

● سيدة سلمى.. وماذا بعد ان سيطر الاسرائيليون على غزة وسيناء؟

– عمل الاسرائيليون على تهجير الفلسطينيين من وطنهم غزة اما باغرائهم او بالتعذيب او التهديد او بقلة الدخل.. فالشخص العائل لاسرة كبيرة ماذا يفعل امام غلاء المعيشه.. يخرج اولاده من المدارس ليعملوا لجلب القوت.. وبهذا قضوا على التعليم لان الاسرائيليين قسموا المدارس الى اهلية وحكومية.. والحكومية تجعل مستلزمات الطالب على اهله وكذلك دفع ضريبة للتعليم. الى غير ذلك من اغراء لبعض الشباب حتى ينغمسوا مع الاسرائيليين في الفساد والضياع.. وتحول كثير من الرجال الى عمل في مصانع ومزارع الاسرائيليين بابخس الاثمان.. هكذا اصبح الفلسطيني يعمل عند غاصب ارضه وقاتل اخوته وابنائه وامهاته.. واوعزوا الى البعض باصدار صحف ومجلات تلهية للمواطنين، توهمهم بانه هناك حرية راي ولكنها لصالح الاسرائيليين فقط..

● ولكن هل كان بامكانكم الخروج والدخول الى غزه والمخيمات وكان بامكان اي فلسطيني ان يزور اهله ويخرج؟

– هذه قصة ذل اخرى.. اذ كان على الزائرين احترام قوانين اليهود فلا احد يستطيع الدخول الى هناك الا بتصريح من اليهود، ويسمحون له بالدخول اذا لم يكن مشبوهاً.. ويزورها كما يزور الغريب دولة اجنبية.. فلا احد يستطيع ان يتجول الا بتصريح..

لارايت ظلماً اشد من هذا الظلم..

اما اللقاء الثاني فكان مع فلسطينية شابه تعمل مدرسة بمدارس المملكة.. وعندما طلبت منها التحدث عن ارضها البعيدة.. فلسطين راحت تعبث بالقلم على الطاولة .. ثم قالت:

«كنت في مدينة صغيرة.. الجميع يحب بعضهم البعض.. كانت افراحهم متداولة واحزانهم كذلك.. كنا يداً واحده.. نعيش في الضفة.. وحدثت حرب عام ١٩٦٧. التي شتت الاسر وفرقت بين الاهل.. وكثير من العائلات لم تعرف مصير ابنائها ولم تعرف اين هم حتى الان..

وبعد الحرب اخرجنا اليهود ظلماً وطغياناً من مدينتنا.. اركبونا سياراتهم الى البعيد المجهول حتى اوصلونا الى جسر العرب ومن ثم اضطررنا الى العيش فترة وبحثنا عن مصدر رزق جديد بعد ان حاولنا العودة لمدينتنا عدة مرات دون جدوى..

وهكذا التحمنا مع الغربة في دثارها لنعيش كما قسم الله على امل العودة باذن الله..

اللقاء الثالث مع الاخت فاطمة الرماح::

قالت انهم امام عيني الان..

لقد حصل اليهود على وعد بلفور من وزير خارجية بريطانيا ارثر جيمس بلفور وكانت بريطانيا تنتزع الاراضي بالقوة من العرب وتعطيها لليهود كما كانت بريطانيا تزود اسرائيل بالاسلحة والمعدات الثقيلة مثل الدبابات والمدفعيات والعربات المصفحة بينما تحرم السكان العرب من اقتناء ابسط انواع الاسلحة حتى المديه «السكين» وكل موطيء يقع تحت ايدي حملات التفتيش التي كانت تقوم بها السلطات المستعمرة البريطانية على المدن والقرى كل من تجد لديه او بالقرب من بيته حتى خرطوش فارغه يعتقلونه في المعتقلات ويحكم عليه بالاعدام ليكون عبره لغيره..

تطورت الاحداث حتى ضاق العرب بها ذرعاً من القوات المستعمرة فاخذوا يشكلون تنظيمات مسلحة سرية بكل قرية او مدينة لمقاومة الاحتلال واليهود. كانت التنظيمات مثل تنظيم عزالدين القسام وفرقة الجهاد المقدس بقيادة الشهيد المناضل عبدالقادر الحسيني الذي استشهد متخناً بجراحه في معركة القسطل في ابريل عام ١٩٤٨م. وعلى اثرها قامت مذبحة دير ياسين حيث اخذ اليهود يبقرون بطون النساء ويصلبون الشيوخ بالاشجار او في الساحات العامة وكانت هذه المجازر بقيادة عصابات الهاجانا وستيرن فكان لها الوقع الاليم في نفوس ابناء الشعب الفلسطيني الاعزل حيث بدا الناس ينتقلون مع عائلاتهم الى مناطق اكثر امناً خوفاً من الاعتداءات الصهيونية الوحشية.

الا ان مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال لم تكن مقاومة منظمة لان السكان العرب كانوا يشترون السلاح باموالهم وكثيرا ما كان يضطرهم لبيع الجزء الاكبر من غلالهم وقوت يومهم ليتمكنوا من شراء الاسلحة مقاومة للاحتلال البريطاني من جهة والمنظمات الصهيونية من جهة اخرى طبعا كان الفرد يبتاع سلاحه حسب امكانياته فمنهم من يشتري البندقية ومنهم من لايستطيع شراءها ويدخلون المعركة مع العدو المدجج بالسلاح والعتادات الحديثة والثقيلة مقاومين الدبابات المجنزره والعربات المصفحة والمدافع والاليات الثقيلة عزلاً من السلاح الا من الايمان بالله..



ايها الضمير النائم استيقظ. لترى ما جنته يداك القاسيتان، لقد شوهت هاتان الصخرتان معالم الطفولة وحولتها الى شيخوخة يائسة، فهل هذا من العدل او من الفطرة؟ من غير المعقول ان يكون كذلك، ولكن الحقيقة: هي تفسير المرء والخرافة عن مبادئه الاساسية، تخليه عن جزء من رسالته الحياتية، وهل التخلي عن المبادىء والرسالة امر بسيط. انه قرار فظيع، مؤلم، وشتان شتان بين الالتزام والتصنيع. فلم كل هذا؟ لماذا يبيع المرء طبيعته بابخس الاثمان؟ لماذا يسيء لاقرب الناس اليه؟ اهذا من طبيعة البشر، ام طبيعة الشيطان؟ فلا بد ان النفس الانسانية عندما تخرج بنفس شيطانية تتحور عن مسارها وتتخبط في ساحة البراءة وتطمس كل جميل بها، فلماذا هذا؟ لا بد وان ينزاح ستار الظلام عنها في يوم من الايام، والذي ارجوه ان يكون ذلك قبل فوات الاوان، حيث لا جدوى للندم انذاك.. وهل يعقل هذا؟ اعتقد ذلك؟ لان العقول المتخمرة لا بد وان تفيق من سكرها، وتتطلع الى من حولها، وترى ما قدمته لافرادها ومجتمعها، لماذا نجعل الحضارة المكتسبة بزيفها تغير من مبيئتنا؟ وانا لا ادعو للتخلف، بل الى الحضارة الصادقة المبنية على اسس سليمة تتمشى ومبادىء عقيدتنا السمحة؟ لماذا نجعل هذه الحضارة تمس جوهرنا وتقلب كيانه؟ لماذا لا نعترف بوجودنا كشرقيين؟ لماذا نثبت الوجود الغربي في حياتنا ونسعى لابراز محاسنه المسينة ونضعها في اقداح من ذهب دون ان ندرك طعمها المهلك؟ لماذا؟ فلنفكر قليلا: هل يوجد هناك، اي في بلاد الغرب من يتخلى عن عاداته وقيمه ومبادئه ويستبدلها باخرى؟ انهم بالرغم من ضلالتهم يحترمون قيمهم ان وجدت، ويحترمون تراثهم ويحافظون عليه بل يفرضونه علينا!!

جميله – الخرج

خواطر متفرقة

١ – لك الله يا قمر : –

ايها القمر لم تعد مهماً كما كنت منذ زمن. التهي عنك السمار بسهرة التلفزيون او الى مطالعة احد الافلام بجهاز الفيديو او اجتمعوا حول حلقة البلوت.

لم يعد احد يناجيك.. يسامرك. حتى نورك غطت عليه انوار الحضارة.. غطت على نورك حتى تلك الشموع الكهربائية ضعيفة الاضاءة التي يضعها عادة اصحاب المنازل على ابوابهم..لم يعد احد يهتم هل انت هلال ام بدر فهنالك الرزنامة الشهرية وهنالك الساعات الالكترونية.. تلك الفتاة التي كانت تنتظر من شعاع نورك الجميل ان ينساب من شباك غرفتها حتى يعانق وجنتيها وهي توهم نفسها بانها ستكتسب جمالك لم تعد كما كانت انها الآن امام المراة تستعمل مساحيق الحضارة الوهمية. ذلك الشاب الذي كان يطل من سطح منزله او يظهر لقمة الجبل القريب من قريته لا يبحث عن شيء انما ليناجيك ويحكي لك عن همومه ليستمتع بجمالك بهدوء ليخبرك عن احلامه عن اسراره عن مستقبله كان هذا اما الآن فهو اما في احد اماكن الترفيه او متربعا تداعب انامله وريقات البلوت. حتى الاغاني. حتى الشعراء لم تعد كما كنت قديما كانت لا تخلو اغنية من اسمك – لا ينسى شاعر ان يذكرك في قصيدته. والآن لم يعد يشبه حبيب محبوبته بالقمر لم يعد يقول عندما يغازل محبوبته انت اجمل من القمر بل يقول انت اجمل من بريجيت باردو بل اجمل من مارلين مونرو بل اجمل من فرح فاوست. ما هو هذا العاشق يستبدلك ينساك بل يتناساك.

لقد اصبحت طي النسيان فلك الله..لك الله يا قمر.

٢ – انا لست ملاكا بل انا بشر وقد اكون اتانيا فضوليا حقودا حسودا ولكن لدي القدرة على الاحساس بذلك فأحاول دائما ان اقاوم تلك الصفات القبيحة بنفسي ان لم يكن في جميع المواقف فليكن في بعضها.

فمتى يكون لدينا جميعا هذا الاحساس الذي سيتطور مع الايام الى ان تختفي تلك الصفات اللاانسانية من نفوسنا قد تكون هذه امنية او حلم. ففي زمننا الحاضر اصبحت كل القيم التي تحلى بها اجدادنا اصبحت تحت طيات الحضارة المزيفة التي كست قلوبنا بغشاوة من المجاملات الى بقية الصفات التي تنزل بصاحبها الى الدرك الاسفل من الانحطاط الاجتماعي فكأنها اشبه بمعادلة حيث لا حب ولا اخلاص ولا صداقة ولا قيم صادقة تقف بجانبها الحضارة وكان التحضر ضد كل هذه الصفات الجميلة فكان بدون حضارة يكون هناك انسان وبحضارة يكون هناك وحش بصورة انسان.

٣ – عندما نفقد الاحساس من قلوبنا تتضاءل كل القيم كل الشرائع امام رغباتنا امام جشعنا امام شهواتنا التي لا تنتهي عندما نفقد الاحساس بالذنب او تأنيب الضمير نفقد معها كل المبادىء الجميلة التي تكون اساسا لحياة اجمل. عندما نفقد كل ذلك سنصبح كالوحوش التي لا هم لها الا اشباع غرائزها كما تحب.

٤ – من اجمل ما قرات من الشعر –

اذا المرء لا يرعاك الا تكلفا
فدعه ولا تكثر عليه التاسفا

ففي الناس ابدال وفي الترك راحة
وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا

فما كل من تهواه يهواك قلبه
ولا كل من صافيته لك قد صفا

اذا لم يكن صفو الفؤاد طبيعة
فلا خير في ود يجيء تكلفا

سلام على الدنيا اذا لم يكن بها
صديق صدوق صادق الوعد منصفا

ولكم جميعا تحياتي

عبدالله سالم الشهري

الطائف

ديفيد.. الرجل الطائر

من اجل عمل انساني رائع



قفزة في الهواء تبدو غريبة او كانها صورة مركبة.. لكنها صحيحة كما نشاهدها وكما سنعرف فيما بعد.. هذه القفزة التي قام بها (ديفيد جبري) في احدى مدن ولاية منسوتا الهدف منها مشاركة (جمعية مكافحة السرطان بامريكا) بعمل انساني رائع لصالح الجمعية.

فقد قام ديفيد وزميله تام بالقفز المتواصل بالتناوب على مدى مائة ساعة على مرتبة هوائية في مكان عام شد انظار المارة الذين اخذوا في التبرع لهذه الجمعية عن طريق هذين الزميلين..

(اللقطة مهداة من الاخ المبتعث عبدالرحمن السناني منسوتا – امريكا من تصويره).

محطات سياحية

□ من تجارب الآخرين:

❊ سمعة الانسان كالمراة.. اذا انكسرت يحال النظر فيها!

❊ احترم الماضي واحترس من الحاضر.. اذا اردت ان يكون لك مستقبل.

❊ اجمل ما في الحياة.. الحب والرغيف والحرية!!!

❊ من لا يشرب من بئر التجربة.. سوف يموت عطشا في صحراء الجهل.

❊ ما اسرع ان تصدق.. ما تحب ان تسمعه!

❊ انت تتعلم من ابويك الحب والضحك والمشي.. ولكن حين تبدا القراءة تشعر وكانك تعلمت الطيران.

□ شكوى.. وشكوى

– يعيش الرجل حياته يشكو.. يشكو من صعوبة الامتحانات المدرسية حتى العشرين او ما بعدها.. ويشكو من عدم توفيقه في العثور على المراة التي ستشاركه حياته.. وحتى اذا وجدها بدا يشكو من ارتفاع اجور السكن ونفقات الاطفال.. ويمضي العمر.. وفجاة تاخذ الشكوى مسارا جديدا.. آلام الروماتيزم قد احنت ظهره.. والهبت مفاصلة.: اما المراة يا عزيزتي القارئة.. فهي تشكو حظها العاثر الذي القى بها في طريق الرجل الذي اصبح زوجا لها!!!

□ ....

– بعد ان انتحر «جون كنيدي تول» الكاتب الامريكي في عام ١٩٦٩ لعدم عثوره على ناشر واحد يمكن ان ينشر له روايته الكوميدية «حلف المغفلين» واعتقادا منه انه كاتب فاشل لا يصلح للحياة.. تقرر منحه اكبر جائزة ادبية في امريكا وهي جائزة «بوليترز» لعام ١٩٨١ عن نفس المسرحية التي انتحر بسببها «جون» وهكذا حمل الاسم الجائزة كما حمل التراب الجسد.

□ الانسان.. والنوم..

– هل تعلم عزيزي القارىء ان الانسان عندما ينام.. ينام النظر اولا ثم السمع ثم اللمس واخيرا الاعصاب.. وهذا دليل على انه يمكنك ان توقظ نائما اذا ما لمسته قبل ان يستيقظ اذا ما ناديته.. وعندما يستيقظ الانسان يفتح عينه قبل ان تعود عضلاته الى وضعها الطبيعي.

وهل تعلم ايضا عزيزي القارىء انك اذا غفوت نصف ساعة بعد الغذاء او قبل العشاء فسوف يمكنك القيام بعمل كثير حتى ولو لم تنم طويلا في الليل ويقول الخبراء ان هذه الغفوة تعادل نوم ثلاث ساعات في آخر الليل.. واكثر الذين ينامون ساعات قليلة في الليل هم الذين ينامون بعد الظهر.

□ اللؤلؤة.. ووجهات النظر..

– للشاعر تبدو اللؤلؤة.. دمعة ذرفها البحر.. وللشرقي قطرة ندى تصلبت.. وللنساء جوهرة تزين اصابعهن او اعناقهن.. لكنها ليست الا خليطا من الفوسفات وكربونات الكلس مع قليل من الهلام بالنسبة الى الكيميائي.. ولا تعدو كونها افرازا مرضيا للعضو المنتج لعرق اللؤلؤ في الحيوانات ذات الصرفتين بالنسبة الى الطبيعيين!! وانت عزيزي القارىء كيف تبدو لك اللؤلؤة..؟

□ الرياضة في العالم:

– تقول ليزلي آلن، اشهر لاعبة كرة مضرب سوداء البشرة في العالم انها لم تلاحظ وجود تمييز عنصري بين هواة كرة المضرب الا بعد سنوات من ممارستها هذه الرياضة وتروي انها اشتركت في مباراة رئيسية في ديترويت في فبراير ١٩٨١ وكانت منافستها فتاة بيضاء.. وهي لاحظت هذا التمييز من احد المتفرجين البيض الذي كان يصفق عاليا كلما اخطات.. وتضيف.. «ظننت اولا انه يود تشجيع منافستي لكنه لم يكن يصفق لضرباتها الناجحة بل لضرباتي الضعيفة وقررت ان ارد الصاع صاعين فاحرمه متعة التصفيق وكانت النتيجة ان ليزلي آلن ربحت المباراة.

□ قطوف :

– دخل «عمران بن حطان» يوما على امراته وقد تزينت وكانت حسناء وكان قبيحا دميم الوجه.. فقال لها: ابشري فان مصيرنا الجنة..

فقالت: وكيف علمت ذلك؟

قال: لانني اعطيت مثلك فشكرت ولانك ابتليت بمثلي فصبرت والصابر والشاكر كلاهما في الجنة.

□ اوراق الربيع.. اخر خطا في دفتر حسابات احد رجال الاعمال شهرين عن دفع مبلغ مستحق وبدلا من تسلم رسالة انذار من الشركة كما هي العادة في مثل هذه الحالات.. بلغته الرسالة الاتيه عزيزي.. لقد اشتقنا الى رؤية الشيكات الجميلة المزركشة بالزهر التي يضمها دفترك والتي من دونها لا نرى الربيع فالرجاء ان ترسل الينا بعضا منها على جناح السرعة. باخلاص.. مدير الحسابات.

□ خلال اضراب قام به اتحاد الطلاب في احدى الجامعات.. رفعت شعارات كثيرة ضد الادارة كان احدها الآتي.. «اصغوا الى صوت الطلاب وصوت المنطق» فما كان من الادارة الا ان اضافت «.... ولاحظوا الفرق....»

□ ذكاء وحسن تصرف:

– يحكى احد الرواة فيقول: كنت ليلة جالسا عند بعض ولاة شرطة الليل فجاءه رجاله برجلين فقال لاحدهما: من ابوك؟

فقال:

انا ابن الذي لا ينزل الدهر قدره
وان نزلت يوما فسوف تعود

ترى الناس افواجا على باب داره
فمنهم قيام حولها وقعود

فقال الوالي: ما كان ابوك الا كريما مضيافا..

ثم قال للآخر: من ابوك؟.. فقال:

انا ابن من ذلت الرقاب له ما بين مخزومها وهاشمها
خاضعة اوعنت لطاعته يأخذ من مالها ومن دمها

فقال الوالي : ما كان ابوك الا شجاعا مقداما..

ثم اخلي سبيلهما..

فلما انصرفا قيل للوالي.. اما الاول فكان ابوه فوالا واما الثاني فكان ابوه حجاما.. فقال الوالي عند ذلك هذين البيتين:

كن ابن من شئت واكتسب ادبا يغنيك محمودة عن النسب
ان الفتى من يقول هانذا ليس الفتى من يقول كان ابي

□ ابتسامة :

❊ قال الطفل الصغير لابيه وهو يقرا علاماته المدرسية: لن يغيب عنك ان علاماتي تعكس الضعف في برنامج المدرسة!!

❊ دعا الامير سعيد الجزائري احمد شوقي لتناول طعام العشاء وقدم له نوعا من المحشي يطبخ عادة دون لحم. وتناول شوقي واحدة واكلها فلم يجد فيها لحما وتناول ثانية وثالثة وعندما يئس من وجود اللحم اراد ان يداعب الامير سعيد فانشد:

يقولون ان المستحيل ثلاثة
واما الذي ربعتها بمزيد

الغول والعنقاء والخل الوفي
واللحم في محشي الامير سعيد

❊ امراة ذكية: وقفت موظفة على الرصيف خارج المحل الذي تعمل فيه وراحت تعرض طريقة استعمال منظف للزجاج ترويجا له.. فكانت تطلي واجهة المخزن بالسمن ثم تزيله عنه بالمسحوق الجديد.. وفجاة سالتها امراة كانت تقف بجانبها: ما هي كمية السمن التي يجب استخدامها!!

□ في روضة الشعر:

عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة.. اخترت لك هذه القصيدة في حال الامة العربية والاسلامية.. للشاعر المبدع عبدالرحمن صالح العشماوي:

اتعبتنا جراحنا يا بلادي وشعبنا عداوة وانقساما
وشكونا حتى مللنا التشاكي وعفونا حتى مللنا الملاما
وشدونا حتى ظننا بانا سوف نرمي من الفؤاد السهاما
واخذنا القشور من عالم الغرب فصرنا امامه اقزاما
كلما ..... سود الحاقدون .....
قد وضعنا ..... فوق ..... واعدلونا .....
في ..... حرب وقلنا .....

□ تأملات من حياتنا..

❊ المشاعر موجودة في كل مكان.. فلنكن رفيقين.

❊ ان مجاهل العالم الملأى بالاخطار ليست في الغابات ولا في البحار بل في عقول البشر وقلوبهم.

❊ الصمت مزية من مزايا كبار العلماء والفلاسفة والمفكرين.

❊ مراتك تعكس لك صورتك في صمت ولكن بوضوح.. وافعالك تتحدث عنك وتقول للاخرين عن حقيقتك.. والفارق بينهما ان صورتك قد تتغير في المراة بفعل الزمن.. ولكن حقيقتك لا تتغير ابدا!

❊ كل شيء نشتريه بالامل الا الامل نفسه مجانا!

❊ ان ايام الانسان معدودة.. لذلك لا يجوز ان يحرمنا التفكير في شؤون الغد من الاستمتاع بما هو طوع ايدينا اليوم .....

❊ الاعياد .....

نبراس الهدى

– الرياض –

هكذا عند الأصل

الجزيرة
الجمعه ١٧ شوال ١٤٠٢هـ ـ الموافق ٦ اغسطس ١٩٨٢م ـ العـدد ٣٦١٥

تسوية سياسية (بقية)

وقال المتحدث في تصريح اذاعه راديو بيروت امس ان القوات المشتركة لا تزال تتعامل بعنف مع القوات الاسرائيليه الغازيه ومنعها من تحقيق اهدافها.

ومن جهة ثانيـة كبـدت القـوات السورية المتواجـدة في بـيروت قوات العدو الصهيوني خسائر كبيرة بالعتاد والرجال خلال المعالك التي شارك فيها الجنود السوريون القـوات اللبنانيـة الفلسطينية المشتركة ضد قوات الغزو الصهيوني يوم اول امس.

وقال متحدث عسـكري سوري ان ١٥٠ جنديا اسرائيليـا قد قتلـوا او جرحوا في هذه المعارك بالاضافـة الى تدمير ٤٠ دبابة وناقلة جنود واحـدة وجرافه هندسية للعدو.

وذكر المتحدث انه نتيجة للمعارك الضارية التي استمرت حتى الساعات الاولى من صباح امس فقد اصيب للجانب السوري ٣١ جنديا بين شهيد وجريح ودمرت ثلاث دبابات وثماني عربات نقل وعربتان مدرعتان. وصهريج وقود ومحطة لاسلكية ومدفع ميـدان ومدفع هاون.

واكد المتحدث العسكري السوري في تصريحه بان القوات السورية تمكنت مع القوات المشتركة من صد جميـع الهجمات الاسرائيلية على محاور القتال في بدارو والطيونة والمتحف والبربيـر وسامي الصلح وكذلك تدمـير انـزال بحـري اسرائيلي في منطقـة الرملـة البيضاء.

كما اكدت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» امس ان القوات الاسرائيلية لم تنجح امس في التقدم الا على محور واحد هو محور الضاحية الجنوبية لبيروت في اتجاه ثكنة هنري شهـاب التابعـة للجيش اللبناني.

وكذبت الانباء التي تشـير الى ان الاسرائيليين تقدموا نحو ٥٠٠ متر شمال هذه الثكنة حتى تقاطع الطرق عنـد سفارة الكويت.

واكدت «وفا» ان القوات الفلسطينية والتقدمية لا تزال تناضل حتى الان خلف الخطوط الاسرائيلية وتقوم بمناورات ضدها تسفر عن خسائر جسيمة.

واكدت الوكالة «سيستمر مقاتلونا في مقاومة العدو». واشادت الوكالة بسكان بيروت الغربية وتصميمهم على مقاومة هذا الحصـار الـوحشي واعتـداءات القوات الاسرائيلية.

وذكرت اذاعة صوت لبنان العربي ان المبعوث الامريكي فيليب حبيب قد تلقى ردا فلسطينيا ايجابيا على مشروع احلال السلام في بيروت الذي قدمه الليلـة الماضية.

وقالت الاذاعة الناطقة باسم القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة انه ربما يتم التوصل الى تسوية سياسية خلال الساعات القادمة بعد موافقة منظمـة التحريـر الفلسطينيـة على مغـادرة العاصمة اللبنانية.

وقد اكد المتحـدث باسـم منظمـة التحرير الفلسطينية بسام ابوشريـف مجددا استعداد المنظمة لمغادرة بيروت الغربية في اي وقت.

وحذر في مؤتمر صحفي عقده امس في بيروت من ان الاسرائيليين يعتزمـون احتلال بيروت الغربية.

ومن جهة اخرى اذاع راديو بيروت ان القوات الاسرائيلية قامت اليوم بتعزيز مواقعها حول بيروت الغربية فيما سادت حالـة من الهـدوء الهش في انحـاء العاصمة تخلله قصف متقطع في بعض مناطق المجابهة.

واشار الراديو الى وقـوع اشتبـاك بالاسلحـة الثقيلـة في الضاحيـة الجنوبية.

والخليل ايضا محاصرة

اعلن متحـدث باسـم القـوات الاسرائيلية انها اقامت صباح امس عدة حواجز حول قرية «صاير» بالقرب من الخليل في الاراضي المحتلـة وذلك في اعقاب القاء قنبلة يدوية على دوريـة عسكرية اسرائيلية.

وادعى المتحدث ان جنديا واحـدا اصيب نتيجة لانفجار القنبلة.. واكد مصدر فلسطيني ان القوات الاسرائيلية فرضت حظر التجول وقامت بحملـة اعتقالات في اعقاب هذه العملية الفدائية الجريئة.

الموقف السياسي

استنكر مجلس الامن الدولي اخفاق اسرائيل في الالتزام بقـرارات المجلس الخاصة بالازمة اللبنانية. وهكذا وافق المجلس صباح امس على قرار اردني ـ اسباني مشتـرك يطالـب بانسحـاب القوات الاسرائيلية الفوري الى المواقع التي كانت تقف عندها قبل قرار مجلس الامن الصادر يوم الاحد الماضي الذي يدعو الى وقف اطلاق النـار ووقـف التحركات العسكرية الصهيونية.

وانحى المجلس في قراره باللائمة على الكيان الصهيونـي لرفضـه الالتـزام بقـرارات المجلـس التـي تطلبـه بالانسحاب من بيروت.

كما اشار المجلس الى انه سيبحث امكانية اتخاذ اجراءات فعالة طبقـا لميثاق الامم المتحدة ضد اي طرف في النزاع لا يلتزم بقرارات المجلس وانه سيعقد اجتماعا اخر اذا دعت الضرورة الى ذلك.

وقد وافق على قرار مجلس الامن اربع عشرة دولة في حين امتنعت الولايات المتحدة كعادتها عن التصويت بزعم انه لم يتضمن الدعوة الى انسحاب منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان.

وفي نطاق التضامن الاسلامـي مع الصامدين في بيروت المحاصرة بعـث سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز رئيس المجلس التاسيسي لرابطـة العالم الاسلامي المنعقد حاليا في دورته الطارئة الاولى بمقر الرابطة بمكة المكرمة ببرقية للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يعرب فيها باسم الشعوب الاسلامية كافة عن اعتزازه العظيم وتضامنه الصادق مع المجاهدين الفلسطينيـين واللبنانيـين الذيـن يدافعون عن شرف الامة الاسلاميـة وكرامتها والذين يقدمون للعالم باسره نموذج الجندي المسلم الصابر والصامد في سبيل الحق. ان الشعوب الاسلامية وقد تكشفت لها بجلاء من خلال معارك بيروت جبهات الحقد والتامـر التـي تكالبت قواها الشرسة لضرب الاسلام والمسلمين لم تضعف او تلين... باذن الله».

كما شنت اذاعة القاهرة هجوما عنيفا امس على حكام اسرائيـل وقالـت ان العدوان الاسرائيلي مهما كانت ضراوته وشراسته لن يقضي على منظمة التحرير الفلسطينية او القضية الفلسطينية.

واوضحـت الاذاعـة في تعليقهـــا الرسمي بعد ظهر امس ان هناك اربعة ملايين فلسطيني سيظلون متمسكين بحقوقهم يساندهـم الضمـير والحـق والعدل.

واضافت اذاعـة القاهـرة ان على اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية ان تعترفا بمنظمة التحرير الفلسطينية والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وعدم المضي في التوسع وضم الاراضي بالقوة لان ذلك سيؤدي الى تدهور الموقف واستمـرار العـداء في المنطقة.. كما استقبل وزيـر الدولـة المصري للشئـون الخارجيـة القائـم باعمال امريكا الذي اكد له ان القرار العاشر لوقف اطلاق النار في بيروت قد ابرم.

مظاهرات احتجاج في فرنسا

قام البوليس الفرنسي باستجـواب ستة اشخاص تظاهروا مساء اول امس امام سفارة اسرائيل في باريس الواقعة في الحي الثامن ضد الهجوم الاسرائيلي على لبنان. وقد لطخ المتظاهرون واجهـة المبنى باللون الاحمر.

وقد اطلق سراح الستة اشخاص بعد التحقق من شخصياتهم وبعـد مرور ساعة من ذلك هاجمت جماعة اخرى شركة الطيران الاسرائيليـة «العـال» ولطخوا واجهة الشركة ايضا باللـون الاحمر.

اليابان تدين

استنـكرت اليابـان امس الخميس بشـدة التقـدم الاسرائيلي في بـيروت الغربيـة وطالبـت بعـودة القـوات الاسرائيلية فورا الى مواقها السابقة.

وجاء في بيان ليوشوسلكوروش وزير الخارجية ان غزو اسرائيـل لبـيروت الغربية يعرقل جهود السلام التي بذلتها الاطراف المعنية كما ان هذا العمـل يزدري قرارات الامم المتحدة والطلبات التي اعربت عنها اليابان ودول اخرى من اجل اقرار وقف اطلاق النار فورا وانسحاب اسرائيل من لبنان.

المجلس التأسيسي (بقية)

واشارت برقية المجلس الى ان قلوب المسلمين في انحاء العالم تتفطـر الما عندما تنقل لهم وسائل الاعلام صور ومشاهد الفتك والاعتداء على اخواننا في لبنان.

واوضح المجلس فى برقيته الى ان مساعدة الولايات المتحدة الامريكية قد تؤثر على مصالحهم في كل انحاء العالم الاسلامى وتعرضها للخطـر الجسيـم الذى لايمكن السيطرة عليه.

وطلب المجلس الـرئيس الامريـكى بتحرك ايجابى عاجل للغاية لايقـاف العدوان وانسحاب المعتدين من جميع الاراضى اللبنانية حتى يشعر الالـف مليون مسلم في العالم ان امريكا لاتزال تحترم حقوق الانسان وتزود عنها.

واعـرب المجلس عن املـه في ان يستجيب الرئيس الامريكى والا يكون مسئولا امام الله ثم البشرية والتاريخ عن كل ما سيترتب عليه هذا الاعتداء الغاشم.

كما بعث المجلس ببرقية الى مفتى الجمهورية اللبنانية سماحة الشيـخ حسن خالد اكد فيها تقديره لكل ماجاء في برقية سماحة المفتـى التـى وجههـا للمجلس ووضعه كل الملاحظات التى تضمنتها موضع المتابعة العملية بكل الامكانات المتاحه امام الرابطة.. كما اكد المجلس تقدير المسلمين في العالم لموقف سماحته الصامد في بيروت المجاهدة الى جانـب المجاهديـــن الفلسطينيـــين واللبنانيـين في مواجهـــة الهجمـــة الصهيونية العدوانيـة الشرسـة على لبنان وعلى كل قيم الحق والعدالة في العالـم وامـام المؤامـرات الداخليـة والخارجية التى تستهـدف الشعـب المسلم في لبنان.

واعرب المجلس عن ثقته التامة في ان مفتى لبنان سيزيد الموقف الاسلامـي اللبنانى صلابة في مواجهة الاعداء مما يدعم الصمود ويشحذ العزائم ويزيد من تلاحم الموقف اللبنانـى الفلسطينـي اعلاء لكلمة الحق ودفاعا عن مقدسات الاسلام وقيمه ووعد المجلس ببذل اقصى الجهود لدعم نضال وجهاد وصمـود لبنان معنويا وماديا باسرع وقت ممكن.

وطلب ابلاغ تحياتـه الى الشعـب المسلم المجاهد في لبنان واعجابه بوقفته الصامدة في سبيل الله وكرامة الاسلام.. ومـن المقـرر ان يستانـف المجلس اجتماعاته مساء اليوم.

وزير خارجية (بقية)

الديمقراطية امس.

وقد تلقت الجامعة حتى صباح امس موافقة كل من سوريا ودولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة فيما يؤمل ان تصل باقى موافقات الـدول الاعضاء خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة بحيث ينعقد اجتمـاع وزراء الخارجية يوم السبت القادم فى تونس بناء على اقتراح الحكومتين اليمنيتين لوضع جدول اعمال مؤتمر القمة الذى سينعقد خلال اسبوع من تاريخ انعقاد اجتماع الوزراء.

وسيحدد وزراء الخارجيـة الاطـار العام لجدول الاعمال الذى سيعالـج مسالـة الغـزو الاسرائيلى للبنـان والعدوان الذى يتعرض له الشعبان الفلسطينى واللبنانى وحرب الابـادة التـى تواجههـا منظمـة التحريــر الفلسطينية.

وسيبحث الوزراء كذلك مكان انعقاد مؤتمر القمة الطارىء المرجح عقده فى تونس باعتبارها دولة المقر للجامعـة العربية الا اذا طلبت احدى دولتـى اليمن عقده فى صنعاء او عدن.

وقد اعربت مصـادر الجامعـة عن ارتياحها للتاييد الذى تحظى به المبادرة اليمنية المشتركة والجدية التى تتم فيها الاتصالات بين القادة العرب لضمـان انعقاد المؤتمر فى اقرب وقت ممكن نظرا لخطورة الوضع الذى يواجهه العالم العربى وخاصة الشعبين الفلسطينى واللبنانى من جراء العـدوان الشرس الذى تشنه القوات الاسرائيليـة على بيروت الغربية.

هذا وقد ذكرت وكالة الانباء الكويتيه فى ساعة متاخرة من مساء الاربعاء ان الامين العام لجامعة الدول العربية قد ابلغ رسميا الدول الاعضاء بالاقتراح المقدم من كل من رئيس اليمن الشمالية والجنوبية بعقد قمة عربيـة عاجلـة لبحث الموقف فى لبنان.

واوضحت الوكالة ان جامعة الدول العربية قد اكدت فى المذكرة التى قامت بتوزيعها على ممثلى الدول العربية فى تونس ان كلا من المملكة وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية تؤيد عقد مثل هذا المؤتمر.

ومما يذكر ان على ناصر وعلى صالح رئيسي اليمن الشمالية والجنوبية قد قاما خلال اليومين الماضيين برحلة الى المملكة وسوريا للحصول على موافقتهما.

أوساط يهودية (بقية)

الاسرائيلية من لبنان ايضا.. وحسب المعلومات التي توفرت لـ (الجزيرة) سال فاليويتس الوفد العربي الامريكي عما اذا كان الجميع يودون لو تغير حبيب او انهى مهمته.. وكان الجواب بان مهمة حبيب هي ذات وجه واحد، وبانه يجب ان تبـذل واشنطن كل المساعي والمجهودات عن طريق الامم المتحدة وقراري ٥٠٨ و ٥٠٩ اللذين صوتت واشنطن الى جانبهما، والتـي تقضي بانسحـاب اسرائيل كليـا من لبنان..

وعلمت (الجزيرة) بان اعضاء الوفد اليهـودي الامريكـي الـذي التقـى بالمسؤولين الامريكيين البارزين ـ شولتز ـ واينبرغر وبوش.. كان قد ارسل مئات البرقيات الى العديـد من المراسلين والمحررين الامريكيين معلنين بها بانهم سيعقدون مؤتمرا صحفيا بعد انتهاء اللقاء في وزارة الخارجية الامريكية... ولهذا فقـد اعتبـرت بعض المصـادر الصحفيـة بان الادلاء ببيانـات وتصريحات بعـد انتهـاء الاجتمـاع والافشاء بالتفاصيل الدقيقـة، خاصـة حول قضية فرض العقوبات الاقتصادية والعسكرية على اسرائيل يعتبر، على حد قول هذه المصـادر، خرقـا للعـرف، والتقاليـد في المحافظـة على اسرار اجتماعات اطلق عليها (ليست للنشر)..

ومـن جهـة اخـرى يستـدل من تصريحات اعضاء الوفد اليهودي بانها محاولة لتخفيف وطاة الرسائل المبعوثة من واشنطن الى مناحيم بيغن وحكومته بخصوص عدم سرور وغضب الرئيس رونالد ريجن، لكي تظهـر الصداقـة والتعاون التقليدي بين اسرائيل وامريكا وكانه لم يصب باذى او بتغيير ملموس..

محاولات إسرائيلية (بقية)

اسحاق شامير تعدى ذلك الى درجـة الطعن بنزاهة الصحافة والتلفزيـون الامريكي ووجه اليها اتهامات بانهـا زيفت وشوهت الحقائق في تقاريرها التي عرضت امام الجمهور الامريكي..

وغني عن البيان بان هذه المحاولة الاسرائيلية يقصد بها، حسب التقارير الدبلوماسية والصحفية، الهاء الشعب الامريكي وحكومته بقضيـة تصديـق التقارير، تماما كما تحاول اسرائيل الآن طمس المعلومات والحقائـق عن عدد القتلى والجرحـى الفلسطينيــين واللبنانيـين منـذ بدات الحـرب في حزيران.. ويعتقد المعلقون الصحفيون بان هذه الحملة هي حملة تشـويش وتمويه لكي تفسح المجال لاسرائيـل لاكمال عمليتها الجراحية الاليمة في قلب بيروت الغربية والقضاء على منظمـة التحرير الفلسطينية وانزال الكثير من الضرر والتدمير بمدينة بيروت..

ورغم ان هنالك نوعا من التوتر في الاصطلاحات والمفاهيـم بـين امريـكا واسرائيل فان رومبرغ رد على سؤال اخر لـ (الجزيرة) حول ما سمي بالاهانة التي وجهها اسحاق شامير الى الحكومة الامريكية عندما رفض البقـاء يومـا اضافيا في واشنطن من اجل تسليـم رسالة من الرئيس ريجن الى مناحيم بيغن.. ورد رومبرغ بقوله: (انه لا يوجد اي مشكلة بيننا وبين اسرائيل في مجال الاتصالات).. ويعني ذلك بان ازمة امس الاول والتي كلن يعتقد البعض بانها تهدد العلاقات الاسرائيلية الامريكية قد اصبحت زوبعة في فنجان.

العراق يطلب (بقية)

اصدر في الثاني عشر من الشهر الماضي قرارا اكد فيه ضرورة انهاء الحرب بين العراق وايران وكلف رئيسـه اجـراء مشاورات مع البلدين لتنفيذ القرار.

هذا ومن جهة اخرى قال الدكتور نزار العنبكي عميد كلية القانون والسياسة بجامعة بغداد بان مطالبـة العـراق بتعويضـات الحـرب يسجـل موقفـا مشروعا للعراق ويؤكد حقا من حقوقه الثابتة.

واوضح الدكتور العنبكي في تصريح له امس بان موقـف العـراق من التعويضات يستند على تحديد الطرف المعتدي والتدليل عليه من خلال الوقائع المادية التي تشكل مادة كالنزاع المسلح والنوايا المترتبة على هذا النزاع.

واشار الدكتـور العنبكـي الى ان تصريح الناطق الرسمي العراقي حول مسالة التعويضات ياتي اكثر انسجاما مع تطور حالة النزاع العراقي الايراني قبل ان يكون في الاصل اكثر التصاقا وموقف القانون الدولي العام المعاصر.

● يعلن محمد علي حمود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقـم ٢١٦٨١٣ وتاريـخ ١٥/٤/١٣٩٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها انيسلمهـا الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد المحسن شاهر الظفيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٦٣٠٥ وتاريخ ٢١/١٠/١٣٩٧هـ صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن العامل محمد فضل محمد عجب خان الباكستاني الجنسيـة عن فقـد رخصة العمـل رقـم ٨٧٥٦ بتاريـخ ١١/١١/١٤٠٠هـ. صادرة من مكتب العمل بريدة ـ القصيم فعلى من يجدها يتصـل على هاتـف الشركة ارقـام ٤٧٦٤١١٥ ـ الرياض ـ ٦٣٢٣٦٧١٩. بريدة ـ القصيم او يسلمها الى مكتب العمل ببريدة. والله ولي التوفيق.

● يعلن السيد/ عبد الله منصور الشمري عن فقدان رخصة خصوصي رقم ٢٢٣٦٣١ وتاريخ ١١/٦/١٣٩٨هـ صادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● القويعية/ يعلن السيد قاسم احمد عنز اليماني عن فقد لوحة سيارة موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٠٢٧٩٨٤ صادرة من مرور الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية وله الشكر.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن الحميدي حمود فهد لزيمة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٣ وتاريخ ٢٠/٤/١٣٨٦هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن خالد عبد الله منصور العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٩٤١٩ وتاريخ ١٩/٧/١٤٠١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مرور او مرور القويعية وله الشكر.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن فرج مناحي حسن القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٦٦ وتاريخ ٦/٦/٩٤هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن مسفر حسن مانعة الختافر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥/١٦٨٦ وتاريخ ١٩/٤/١٣٧٨هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطنة جميلة بنت موسى سيف القحطاني مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٥٠٢ وتاريخ ١/٤/١٣٩٧هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرين بان المواطن جخدب بن جميح العلياني القحطاني قد تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه صك حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في الجدعاء معروف الحدود يحد شمالا جبل احمر بطول ٥٠٠م وجنوبا جبل احمر بطول ٥٠٠م وشرقا وادي مسيل ابو عوشز بطول ٢٥٠م وغربا ملك فنيس بن جميع وعبد الله بن معدي بطول ٢٥٠م الدارج عليه بالاحياء الشرعي ومن له معارضة مراجعة المحكمة المذكورة.

● نجران/ يعلن احمد ناصر صالح عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٧٥ وتاريخ ٢١/٣/٩٩هـ. صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بنجران وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن مسفر هادي مهدي آل معمر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٢٢ وتاريخ ٢/١٢/١٣٨٥هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد ناصر بن جبرين عن فقد لوحة سيارة الرموبيل م ٧٧ رقم ٧٧٦٥٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبد الرحمن عبد الله البليخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٧٥٦ وتاريخ ٢٢/١٠/١٣٨٩هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● نجران/ تعلن المحكمة الشرعية بنجران مكتب العضو القضائي انه انهى المواطن هادي محمد سعيد ال عتيق حامل الحفيظة رقم ١١٧ في ١٣/٥/١٣٧٨هـ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته والحوش التابع له بالارث من والده الواقع في محله المخباة بنجران المحدود بالحدود الاتية: جنوبا حوش وبيت ال بوتية وطول الحد ٢٠م وشمالا شارع وطول الحد ١٤م وشرقا شارع ترابي وطول الحد ١٧م وغربا بيت وحوش مهدي سعيد وطول الحد ١٢م والمساحة الاجمالية ٢٤٠.٧٥م٢ مائتان واربعون متر مربع وخمسة وسبعون سنتيمترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● نجران/ يعلن خالد محمد محب عن فقد استمارة سيارة بونتياك باسم احمد محمد ناصر الخراز رقم ٢٩٠٤٣٧٥ وتاريخ ومديل ٧٧ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن حمد علي حسين ال منصور عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٦٩٠٢٧٧٧ موديل ٨١ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن عامر بن فدغان عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٧٩٩٦٧٨ وتاريخ موديل ٨٠ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

● فالح تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية بوادي الدواسر المدعوة/ سارة بنت محمد المضافة بحفيظة نفوس زوجها رقم ٢٧٥٣/٥٤٠٧٣ في ٩/٧/١٣٨٧هـ سجل الرياض طالبة اضافة جدها وشهرتها في حفيظة زوجها المتوفي بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة سارة محمد شعيل الدوسري فمن له معارضة فليتقدم الى الادارة خلال شهر من نشره وا الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن علي صالح العقيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٧٦ وتاريخ ١٤/٨/١٣٩٧هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي العضو بها الشيخ سعود بن زيد المهناء المواطن سعد بن عبد الله العمر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الدارج عليه من عيسى بن جري الواقعة في محله اليمامة بالخرج. كما في تقرير البلدية رقم ٥٩٥٤ في ٢٤/٨/١٤٠٢هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٤٠ سم ١٨م وشمالا ملك البائع بطول ٥٠ سم ١٨م وشرقا شارع بطول ٦٠ سم ١٠م وغربا بيت مبارك الدوسري بطول ٦٠ سم ١٠ م المساحة الاجمالية قدرها ٥٧ سم ١٩٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن عبد الغني محمد عبد الغني رمضان عن فقدان بطاقة اقامته رقم ٢٥١١ بتاريخ ١٤/١/١٤٠١هـ الصادرة من الرياض ، فمن يجدها يسلمها لجوازات الرياض او الاتصال بشركة الشرق الاوسط للمقاولات تليفون رقم ٤٦٤٠٩٥٩ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم يحيى محمد كريدي عن فقدان رخصة قيادة رقم ٢٨٩٥٧٦ وتاريخ ١٥/٥/١٤٠٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء المواطن عبد العزيز حمد الهويشل حامل الحفيظة رقم ٩ في ١٤/٥/١٣٨٤هـ. سجل حريملاء طالبا اضافة جده عبد العزيز ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عبد العزيز بن حمد بن عبد العزيز الهويشل فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة احوال حريملاء خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد بن ابراهيم بن عبد الله الخريجي مفيدا ان دفتـر حفيظـة نفوسـه رقـم ١٢٨١/٨٦٩٢١ وتاريـخ ٨/٣/١٣٨٦هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن المواطن مستوى صالح مستور الشمراني بموجب الحفيظـة رقـم ٩٦٠٣/٥٢٠١٣ في ١١/١٠/١٣٨٢هـ. سجل الرياض عن رغبته في تعديل شهرته الى العلياني واضافة فخذه ال مستور بحيث يصبح اسمه بعد ذلك مستور بن صالح بن مستور ال مستور العلياني. فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن السيد/ ابراهيم عبد الله الشقيران عن فقد سندين صادرات من مؤسسة الهلال العقارية رقم ٢٣٦١ بتاريخ ١٥/١١/١٣٩٥هـ والثاني برقم ٢٣٥٢ بتاريخ ٢٧/١٠/١٣٩٥هـ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مكتب الخطاط شقران ت ٤٥٧٣١٢٩.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن شقيران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٨٣ وتاريخ ١/٣/١٣٩٥هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز بن حمد مفيدا ان دفتـر حفيظـة نفوسـه رقـم ١٠٦٧٢٦ وتاريـخ ١٣/٨/١٣٩١هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مسفر بن نجر القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧-٩-١/٤٠٩٥٩ وتاريخ ٢٧/١٠/١٣٨٦هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها محمد علي قصاص البجيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي الكلية الحربية الايل اليه بالاحياء علم ١٣٨٤هـ المحدود بالحدود الآتية: جنوبا بيت سالم احمد القرني بطول ٥ سم ١٤م وشمالا بيت جلوى البيشي بطول ٢٠ سم ١٥م وشرقا شارع بطول ١٥ سم ٦م وغربا ارض فضاء بطول ٣٠ سم ٥م ومساحته ٥٦ سم ٨٢م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن محمد حمود سعود الرويس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٠٣/٥٧١٣ وتاريخ ١٩/٤/١٣٨٧هـ سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن غازي بن بركة الحنتوشي عن تعديل لقبه من الحنتوشي الى السيحاني العتيبي ليصبح اسمه بعد التعديل كالتالي غازي بن بركة السحياني العتيبي . فعلى من له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بشقراء اعتبارا من تاريخه والله الموفق.

● يعلن/ عبد الله محمد النقيب عن فقد استمارة سيارة هايلكس واوراق مبايعة رقم ٧٠١٥٦٤٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى اليها عبد الله السعد الشريد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله حي اليمامة بالرياض المحدود بالحدود الاتية: جنوبا محمد عبد الله الشهراني بطول ١٥.٩٠م وشمالا شارع عرض ١٠م بطول ١٦م وشرقا ابراهيم بن علي بطول ١٤.٣٠. وغربا شارع عرض ١٠م بطول ١٢.٥٠م المساحة الاجمالية ١٢٣.٧٣م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن/ عبد العزيز ابراهيم عبد الرحمن الغنام عن فقد رخصة قيادة خاصه رقم ١١٣٤١٨ وتاريخ ١/١/١٣٩١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

عزيزتي «الجزيرة»

من السحارة

البطر.. والاشر

هو كفر النعمة.. وهو التعالي على الحق.. وهو جحود الفضل للخالق ومن الناس من لم تمسه الايام العصيبة.. ولم تجرعه كؤوسها المرة.. فيخرج مزهوا.. بطرا.. اشرا. كانما الحياة في نظره مركب ذلل له.. فيجحد النعمة.. ويكفر الفضل.. ويخرج من هذه الدنيا بسمعة سيئة.

ولقد ابتليت الخلافة الاسلامية بمن لم يرع حقها.. ولم يقدر اسمها ولم يتحمل مسؤوليتها. ولكن الناس.. لا يصبرون خاصة المتعلقين بعقيدتهم.. المنافحين عن دين الله.

ويحدثنا التاريخ عن بعض الخلفاء الذين سودت افعالهم صحائفهم وخلفوا من ورائهم سمعة لا ترضي الصديق.. بل تسر العدو ممن يبحث في التاريخ العربي الاسلامي عن بعض الثغرات التي اضعفت هذه الامة وطوحت بها بعيدا عن سنام المجد والسؤدد.

هناك الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان وجده الحكم.. وقد تولى الخلافة بعد وفاة اخيه هشام.. ولكنه كان سيىء الطباع.. سيىء الاخلاق.. كان ماجنا.. مسرفا.. جحودا.. وكان بطرا اشرا.. وهو الذي جعل المصحف الشريف هدفا لسهامه.. عندما فتحه لعله يجدما يجلب له الفال ويعجل بوفاة اخيه هشام ليتولى الخلافة بعده.. فكانت الآية في الصفحة التي فتحها هي قوله تعالى في سورة ابراهيم «واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد..» فما كان منه الا ان جعل المصحف هدفا لسهامه وجعل يرمي نحو هذه الآية ويقول.

تهدد كل جبار عنيد
فها انا ذاك جبار عنيد
اذا ما جئت ربك يوم حشر
فقل يا رب مزقني الوليد

ويلغ من مجونه وبطره انه استقبل رمضان بالشرب والعربدة.. واخذ يقول:

الا من مبلغ الرحمن عني
بأني تارك شهر الصيام
فقل لله يمنعني شرابي
وقل لله يمنعني طعامي

نعوذ بالله من كفر النعمة.. وشر البطر والاشر.. فهذا وامثاله كانوا بلاء وشرا على الاسلام والمسلمين.

راشد الحمدان

عن النقل الجماعي..

ساعدونا لإيجاد حلول لمعوقات الخدمة في الشركة..

المكرم/ رئيس تحرير جريدة الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بناء على المنشور في جريدتكم الموقرة العدد ٣٦٠٠ في ١٤٠٢/٩/٢٢هـ. تحت عنوان «الافلات عن المواجهة بالضوابط» بقلم الاستاذ حسن ابراهيم، والمنشور بالعدد ٣٦٠٨ ص ٢٣ في ١٤٠٢/١٠/١هـ. تحت عنوان «حكاية مستخدم النقل الجماعي» بقلم الاستاذ سعود العريفي نقدم الرد التالي على ما اورده الاستاذان في كتاباتهما..

■■ اولا: نقدم لهما ولكل راكب الشكر على اهتمامهما الايجابي بايجاد حلول لما يظهر من معوقات لخدمة الشركة والتي من امثلتها قيام البعض من ملاك السيارات الخاصة بالوقوف في الاماكن المخصصة لوقوف الحافلات، والتدافع عند الصعود للحافلة والتزاحم عند مدخلها بطريقة تقلل من فرص الاخرين للصعود وتثير الفوضى وتزيد من صعوبة اداء السائق لمهمته نتيجة لعدم الالتزام بالنظام والهدوء، كذلك ما يلجأ اليه البعض من العبث بالمقاعد وكتابة العبارات غير اللائقة وارقام التليفونات بآلات حادة في الوقت الذي فيه الحافلة ملك للمواطن تدعمها الدولة حتى تستمر في تقديم خدماتها. ونذكر هنا ان هناك مراقبين متجولين على جميع الحافلات وليس بكل حافلة، والامر المعقول ان يعتبر كل راكب نفسه رقيب نفسه فيمتنع عن التدخين داخل الحافلة ويحافظ على مقاعدها ويصعد الى الحافلة بنظام ومعه ريال صرف فلا يشغل وقت السائق ويسبب الاحراج له، ثم بعد ذلك يتقدم الى داخلها فيترك فرصة ومكانا لمن يليه من الركاب ان يصعد هو الاخر. ونحن واثقون بأن المواطنين الكرام وكذلك الاخوة الوافدون ممن يستخدم النقل الجماعي على مستوى طيب من الوعي.

■■ ثانيا: بالنسبة لاقتراح ان يحمل السائق معه دفاتر تذاكر بحيث يرد قيمة المتبقي للراكب ما قيمته تذاكر ورقية، نفيد بأن المقصود من منع تداول الصرف داخل الحافلة هو اولا: توفير وقت السائق حتى لا يتعطل صعود الركاب بسبب ان الذي هو في المقدمة لا يحمل صرفا. ثانيا: عدم اجهاد السائق الذي يعمل ثماني ساعات يوميا في حر الشمس بعملية الصرف عند كل محطة. ولان اقتراح الاخ حسن ابراهيم لا يختلف كثيرا عن ما اذا تم تجهيز السائق بعملات نقدية والسماح له بتداولها مع الركاب حيث في كلتا الحالتين سوف يتكلف وقتا وجهدا. فالحل العملي لذلك الموقف هو ان يتعاون كل راكب بتجهيز ريال قبل ركوب الحافلة وان يترك للسائق مهمة القيادة الامنة فقط. كذلك يمكن الاستفادة من نظام التذاكر المخفضة بالنسبة للمقيمين في مدينة الرياض بحصولهم على دفتر به ١٢ تذكرة بـ ١٠ ريالات فقط ويكون لديهم بذلك عدد من التذاكر جاهزة للاستعمال في اي وقت وهي اقل حجما من الاوراق المالية ويمكن الاحتفاظ بها بسهولة. وقد توفرت اماكن لبيع هذه التذاكر عند المحطات الرئيسية المزدحمة مثل البطحاء ـ المطار ـ عتيقة ـ الشميسي ـ الديرة.

■■ ثالثا: عن ما ذكره الاخ سعود من تعطل احدى الحافلات اثناء سيرها قبل موعد الافطار بقليل نفيد بانه يوجد في كل فرع عمليات للشركة مركز صيانة متنقل مهمته تقديم الاسعاف اللازم للحافلات والحافلة شانها في ذلك شأن باقي المعدات الالية معرضة للاعطال. ونذكر ان الوقت غير المناسب الذي حدث فيه العطل قد زاد من حرج الموقف.

اخيرا ان كثيرا من السائقين لا يجيد العربية فان الشركة في سبيل تنفيذ خططها الطموحة تلجأ الى الاستعانة بالعمالة الاجنبية وهي مع هذا تضع في اعتبارها ان تنمي وبالتدريج نسبة العمالة الوطنية. ان الشركة وهي تحمل مسئولية قطاع هام من الخدمات العامة تؤكد انها تبذل ما في وسعها من اجل راحة الركاب وهي في ذلك تحتاج الى تعاونهم حتى تصل الخدمة لهم كما هو مخطط لها.

وفق الله الجميع لما فيه الصالح العام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مدير ادارة العلاقات العامة
بالشركة السعودية للنقل الجماعي

محمد عبدالرحمن القحطاني




□ وزير المواصلات ورئيس مجلس الادارة □

متى تصدر اللائحة؟!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اطلعت على ما نشر في جريدتكم الغراء في العدد رقم ٣٥٤٥ تحت عنوان (دراسة امكانية توحيد لوائح العمل في شركات الكهرباء) خلال اجتماع تم بين وكيل وزارة العمل ومديري شركات الكهرباء في الوسطى والغربية والشرقية والجنوبية.

فنرجو سرعة اصدار اللائحة الموحدة وذلك بهدف توفير مناخ عمل جيد ومتقارب في هذه الشركات مما سيحقق المزيد من الانتاج وراحة العاملين.

والله يوفقكم لما فيه الخير والسداد

الشركة السعودية الموحدة
للكهرباء بالمنطقة الوسطى

ناصر القبيسي

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: نخبة من المحررين

مريض بالذكرى..!!

● صوت هامس حنون جاءني يتدفق كتدفق الموج في البحر.. يعانق مشاعري.. احاسيسي.. يعلن ثورة الحب داخل كياني المليء بالاحزان والاوهام.. وهكذا ابتدا المشوار.. بدا مسار حياتي بالتغير ان لم يكن تغير تماما من ذلك اليوم وكانه يوم ميلادي.. توقفت محطات الحزن المشتعلة في جوانحي.. وفي عمق فؤادي.. عندما جاء بريق شارة ضوء اخضر يعلن حياة سعيدة مع صوت سعيد فكنت على موعد مع هذا.. مع هذا الصوت الذي لم يكتمل.. لقد غمرني بالمفاجأة.. وقدم لي حياتي المسروقة وطرد حياة الاحزان والاوهام من قلبي واستبدلها بحياة حب ووئام..

عزيزي القاريء: قد تستغرب وتظن ان هذه الاحاسيس هي احاسيسي ولكني اقول انما هي صورة لاحاسيس ومشاعر انسان يصارع المرض اجسدها بامانة.. فما احلى الذكريات الرائعة عندما يتذكرها المريض ويفيض قلبه وجدانا عليها مقارنا وضعه السابق وما هو عليه الآن.. ما احلى الحياة بذكرياتها الجميلة.. وما اقسى المرض واشده في لحظة الذكرى واي ذكرى..!!

عبدالرحمن الحبيب

الورود تستيقظ بلا رائحة..!!

● هبت العاصفة.. حطمت المركب.. قذفت بالمجاديف في عمق البحر.. تطايرت اشلاء المركب في اماكن متفرقة من البحر... يغرق الربان.. الامواج تنتشل العدم.. ينزرع على الشاطيء.. يبني منه الملح كوخا مزيفا.. يرتدي الظلام.. يستمر..

السماء تتلبد بالغيوم.. الوحوش تستيقظ من مرقدها.. تنهش الكائنات الوديعة.. القرش يرقب ضحيته على الشاطيء..

يستيقظ على صوت العاصفة.. ولامواج ترتطم بصخور الشاطيء البليد.. كان يجلس هنا طوال السنين الماضية.. لم ير مثل هذا قبل.. كان يتمتع بالهدوء يناجي نجوم الليل على صفحة مياه البحر الهاديء.. يستطيع ان يقرأ بسمة القمر بكل وضوح...

اوه.. هذا الليل معتم.. موحش.. كل شيء فيه ينذر بالموت البطيء.. الخوف.... الخوف يسير مع رغوة الموج.. يحاكي الحزن بداخله يبقى في نافذة الغرفة يرقب البحر الهائج.. يستعيد ليلة البارحة..

يتذكر المكان.. يفتقد الوردة.. لقد ازالتها العاصفة.. ها هي ترقد في احضان الصخور..

يتوجع.. كانت بذرة.. رعاها.. وجلب لها الماء الحلو.. لتظهر على سطح الارض.. كساها بحنانه حتى استقام ساقها..

كان يراقبها كل يوم.. يغني معها كل فجر.. يستمتع بنضارتها مع مطلع شمس كل يوم.. يتكيء بجوارها عند غروب الشمس..

يشم رائحتها.. ينفض عنها غبار البركان الآتي من بعيد حتى تستعيد رونقها.. يطل عليها من نافذته كل لحظة خوفا عليها من تقلبات الطقس.. لا يفارقها اذا نزل المطر..

الحزن يغتاله.. يفجر البكاء في داخله.. لقد كسرت ساقها.. ورقدت على الارض فقدت رائحتها.. النسيم ياتي اليه بدون عطر.. يغلق النافذة يعود الى اريكته..

يحزن.. وتحزن.. لقد فقد رعايتها.. يفكر عبثا كيف يعيد اليها استقامتها... العاصفة اقوى.. الموج اعلى من هامته.. يعود للحزن.. يبكي.. يتذكر البحر.. البحر.. امواجه تغطي الشاطيء... لا بد من الرحيل.. يلملم نفسه.. يخرج من اطراف الليل.. يغادر المكان.. تماما بلا رأس.. يدخل الاحراش.. يختفي.. لا قمر.. لا نجوم.. كل شيء محتجب.. الوردة تستغفل النوم.. الغياب.. الغياب..

صوت خافت في السكون المخيف.. لا تحزن.. لا تحزني.. لا تحزن.. لا تحزني.. لا تحزنوا... صداه يتردد بين السموات والارض.

ابراهيم العمران

جلاجل... بلا (بنشر)!!

الذي قدر له السفر عبر طريق سدير او ينوي السفر ايضا... عليه ان يرفع يداه للمولى القدير متضرعا بان لا تتعرض احدى عجلات سيارته للبنشر بالقرب من مدينة جلاجل اذ سيدفع الثمن غاليا نظرا لعدم تواجد محل (بنشر) في تلك المدينة التي يوجد بها.. نادي.. رياضي.. ثقافي.. اجتماعي..

هذا ما حدث لي شخصيا اثناء مروري بسدير قادما من القصيد وقد اضطررت لاصلاح (البنشر) في مدينة المجمعة والتي تبعد عن (جلاجل بلا بنشر) بحوالي ٣٠كم..

ولعل الزميل السماري الذي يكتب في زاويته (مستعجل) هذه الايام عن انطباعاته في سدير لم يتعرض لمثل هذا الموقف حتى يتحدث عنه ولو في (الذيعة)...

لذا التمس العذر من الزميل صاحب الحق الشرعي في الكتابة عن الجوانب السلبية في سدير والتي هي بحاجة الى من يكشف النقاب عنها..

احمد العلولا

انها .. الصحة

السعادة والصحة صنوان لا يفترقا.. وحبذا لمن انعم الله عليه بهاتين النعمتين وقبلهما بالشكر والعرفان.. الكل يلهث ويجري في هذه الحياة بحثا عن ملاذ الدنيا.. ولكن الصحة تاج على رؤوس الاصحاء.. لا يراه الا المرضى) كل شيء في هذه الحياة بامكان الانسان تحقيقه... ولكن الصحة لا تشترى بالمال وهي نعمة من الله لمن شكر وقدر هذه النعمة والسعداء من اسعدوا انفسهم وجعلوا السعادة تدخل في نفوس الاخرين.. عن طريق البشاشة وسعة الصدر ومحبة الخير للاخرين نحد الاشقياء في هذه الحياة هم الذين شقوا بجمع المال وتناسوا اسرهم والذين هم بحاجة الى الجلوس معهم ومناقشة كل ما يتعلق بهم... نجد الكثير يمضي عليه نهارا كاملا ولم يشاهد اهله ويعود في المساء متعبا ومنهكا واطفاله على عتبة النوم ولم يمرحوا بمشاهدة والده واتحدث معه اذا لماذا لا نقنع بما اعطانا الله في هذه الحياة

عبدالرحمن المحيسن

□□ عزيزتي الجزيرة □□ ورسائل القراء □□

■ ـ الاخ. احمد بن يوسف الدريويش ـ كلية الشريعة ـ قسم الفقه.

ـ الزميل عبدالرحمن السماري يشكرك على رسالتك اللطيفة وما حملته من ثناء عاطر، ويقول ان ما قام به هو الواجب.

■ ـ الاخ. راكان بن حثلين ـ الخيمة ص. ب. ٤٠٠٣١:

ـ نتفق مع كثير مما تضمنته رسالتك، ولكن كان الاولى ان تراعي ذلك عند تحديد ارقام المقاعد.

■ ـ الاخت. امل القحطاني:

ـ خلال الاسبوع المنصرم نشرنا عددا من الرسائل حول البرامج التلفزيونية اثناء ايام العيد، شكرا على رسالتك، ونرحب بمساهماتك القادمة.

■ ـ الاخ: علي اخضر ـ الرياض ص. ب: ٩١٦٧.

ـ حملت رسالتك شعورا مخلصا ومشاعر فياضة ولكن مثل هذه المواضيع ليس مجالها «عزيزتي الجزيرة» نرحب بك دائما.

■ ـ الاخ محمد العقيل ـ المحلاوية

ـ تعقيبك على ما كتبته الاخت غنوة الخليج في زاوية نزهة الكلمة في العدد ٣٦٠٣ لم تورد فيه مرجعا او اسما معينا تستند عليه فيما صححته بشأن بدء استخدام (الدبلة).. نرحب بمساهماتك القادمة

■ ـ الاخت جواهر الدهيم ـ الرياض

ـ موضوعك كان مختصرا جدا بالاضافة الى انه لا يتناسب مع هذه الصفحة التي تشترط ان يكون الموضوع تعقيبا على شيء سبق نشره في «الجزيرة»..

■ ـ الاخ: نجر عبيد..

ـ مثل هذه الاساليب لا تمر بسهولة..

■ ـ الاخوات: هيا محمد ـ تبوك، منى عبدالله ـ الرياض

ـ انه لا يستحق كل هذا!

■ ـ الاخ عبدالله محمد الغامدي ـ خميس مشيط

ـ سبق ان نشرنا تعقيبا وافيا على اعلان رجال الاعمال الامريكيين.

■ ـ الاخت. فوزية الحميضي ـ عنيزة.

ـ نشكرك على رسالتك.. وننتظر مشاركاتك الاخرى.

■ ـ الاخ صالح عبدالله غازي الغامدي ـ جده

ـ النشر والحديث عن المشاكل ليس بالضرورة تضخيما لها.

■ ـ الاخ احمد القبلان ـ شبرا ـ الطائف

ـ موضوعك لا يعقب على شيء سبق نشره نرحب برسائلك القادمة

■ ـ الاخ اكثم اسعد الطويل ـ مطعم الفردوس ـ حي الشفاء ـ الرياض

ـ هذه محاولة طيبة..

■. الاخ محمد سلامه خير الله ـ فندق اليمامة بالرياض

ـ يسرنا استمرار تعاونك ومتابعتك لهذه الصفحة ونرحب بك دائما.

■ ـ الاخ. فهد بن محمد الجربوع ـ الرياض

ـ لا يكون دائما على هذا المستوى

■ ـ الاخت. هتوف عبدالعزيز ـ عنيزة

ـ لم تتحدى اسماء ومواضيع بعينها

■ ـ الاخت مي عبدالله الشائع

ـ يحدث هناك فرق بين النظرية والتطبيق

■ ـ الاخ علي عبدالرحمن الربيعي ـ جده

ـ شكرا على رسالتك اللطيفة

■ ـ الاخ رائد الحقيل ـ الخبر ص. ب ١١٦.

ـ كلهم يقولون هكذا عن الفراغ ولكن ثم ماذا؟!

■ ـ الاخوة والاخوات

سعيد عبدالكريم النهاري، عبدالله السعد العبدالله، الرياض ص.ب ٤١٤، ناصر عبدالله شارع الاندلس بمكة المكرمة، محمد العلي اليحي الدمام ص ب ٣٦٠٧، عبدالله مشبب الاجهر ـ الجنوب، شيخة عبدالعزيز ـ حريملاء، عقيل عبدالغني الغامدي بالطائف، صالح عبدالله العامدي بجده

ـ احلنا رسائلكم لصفحاتها المختصة (قضايا محلية، ادب وثقافة)

■□□ موعدنا المعتاد كل جمعة □□

هكذا عند الأصل



أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير: خالد حمد المالك – هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوعيل – هاتف ٤٠١٢٣٣٣

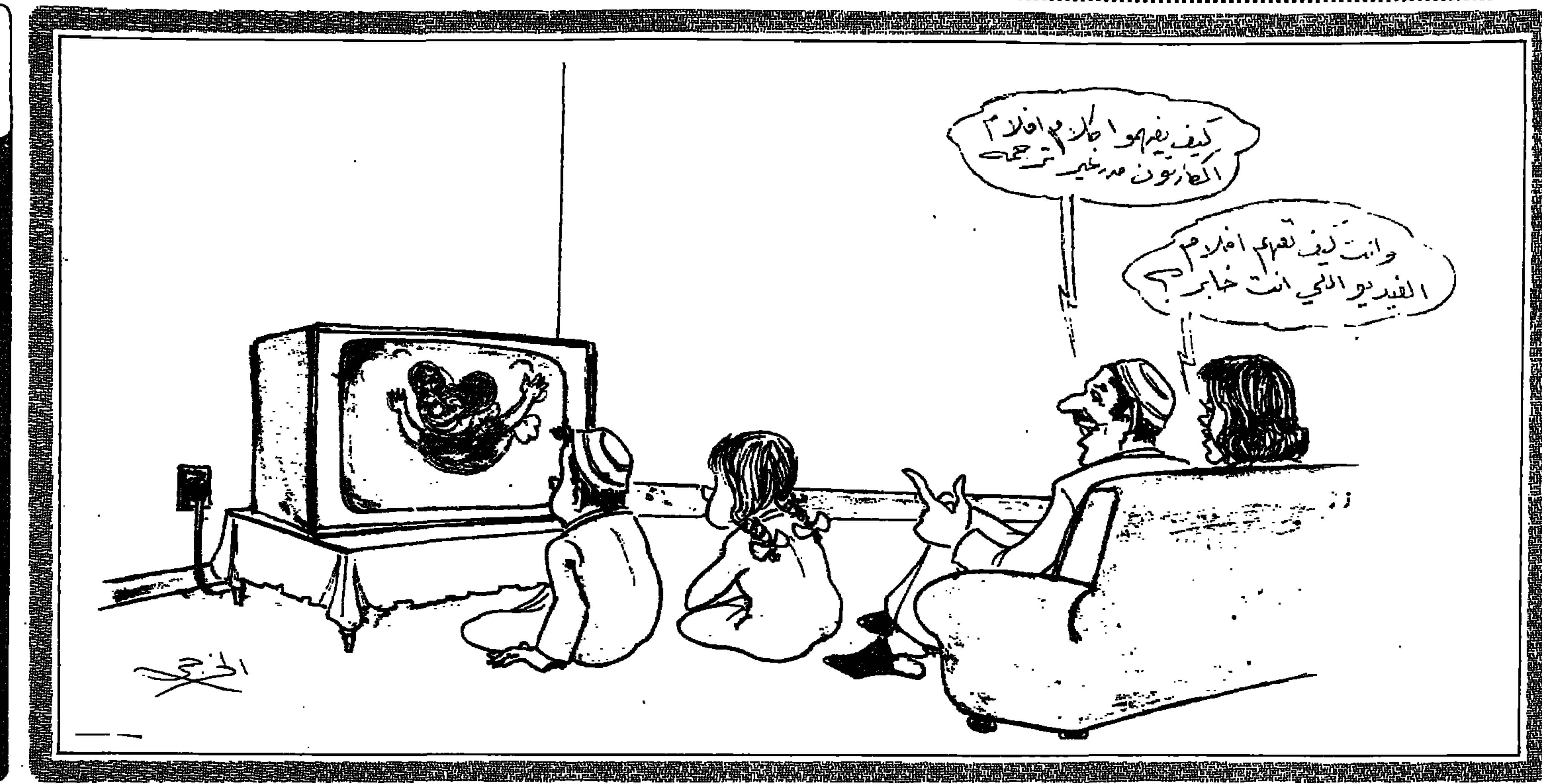
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص.ب ٣٥٤ – تلكس: ٢٠١٤٧٩ – جزاتي س. ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ – ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ جدة [الادارة] ت: ٦٤–٩٧٤٤ [التحرير] ت: ٦٤–٢٧٣٠٠ □ الدمام ت: ٨٣٣٦٢٠٩ □ المدينة المنورة الادارة ت: ٨٢٣٧٥٥١ – التحرير ت: ٨٢٦١٦٤٥ □ حائل ت: ٢١٤٨٧ □ ابها – ت: ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف ت: ٧٣–٦٥٣٤٠ □ بريدة ت: ١٦٩٦ □ عنيزة ت: ١١٥٤ □ الاحساء ت: ٢٣١٩٩ □ الجوف ت: ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ت: ٤٥٢٥ □ المجمعة ت: ١٦٦٦ □ الزلفي ت: ١٠٨١ □ تبوك ت: ٢٣٢٠٤ □ البكيرية ت: ٨٦٩٣ □ نجران ت: ٥٢٢٠٥٢٤ □ شقراء ت: ١١٦٤ □ مكة المكرمة ت: ٥٤٤١٣٥٠٢ □ القريات ت: ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ت: ٣٣٤–٦٤٢–٠١ □ حوطة بني تميم – الشارع العام عمارة الخنزان □ القويعية ت: ٠١/٦٥٢١٠٤٤ □ حوطة سدير – ت: ٤٤٣١٤٠٩ □ تونس ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت: ٤٥٣٢٠٦ □ واشنطن ت: ٣٠٢–٦٦٣–٧١٤٥ □ لندن ت: ٣٥٢٣٥٠٩



مصادر تجارة السيارات:

الكساد يخيم على أسواقنا!

كتب/ مندوب الجزيرة..

سجلت سوق تجارة السيارات.. في المملكة انخفاضا في معدلات مبيعاتها.. وكشف تحقيق يقوم باعداده قسم التحقيقات الصحفية بهذه الجريدة.. عن انخفاض كبير في اسعار السيارات.. بدأ مع مطلع العام الحالي.. واستمر في التدرج حتى شكل نسبة عالية في الانخفاض خلال الفترة الحالية.. وكشف موردون موثوق بهم في سوق السيارات بالعاصمة.. ان اسعار السيارات بشتى انواعها.. وعلى وجه الخصوص الامريكية منها.. قد سجلت انخفاضا قد يصل الى ٨٪ من اسعارها..

وقد ذكر لمندوب الجزيرة.. احد كبار المتعاملين في استيراد السيارات.. ان نسبة الربح في اسعار السيارات والتي كانت قد حددت من جانب الدولة بـ١٥٪ قد انخفضت الى ٦ و ٧٪ بسبب انخفاض الطلب مقابل تضخم في العرض.. وتوقع المصدر ان يستمر انخفاض اسعار السيارات حتى العام المقبل للكساد الذي تعانيه تجارة السيارات في العاصمة في الوقت الراهن..

وزيادة في التاكيد.. فقد اطلعت الجزيرة على تفصيلات توضح اسعار الاستيراد واسعار المبيعات والتي اكدت انخفاض اسعار هذه السيارات عن المعدل المحدد من قبل الدولة.. وقد يصل الانخفاض الى نسبة كبيرة من سعر بيع السيارة.. نسبة الى نوعها والمميزات المتوفرة بها..

□ وزير التجارة □

وكانت تجارة السيارات.. قد حققت رواجا كبيرا خلال العامين الماضيين الا انها الآن بدأت عدها التنازلي لانخفاض الطلب مقابل تضخم العرض..

٥ ملايين ريال قروض زراعية بالشرقية خلال شهر

الاحساء – واس –

بلغ عدد القروض التي منحها البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية خلال شهر رمضان المبارك خمسة وتسعين قرضا قيمتها الاجمالية خمسة ملايين و١٩٨ الفا و٥٥٦ ريالا..

وقال مدير فرع البنك الزراعي بالهفوف بالنيابة عبد العزيز العويفير بان هذه القروض قد ساهمت في تامين عدد من الاليات والمضخات الزراعية ومواد البناء والمواد الكيماوية وقطع الغيار ومعدات الصيد المختلفة اللازمة لصيادي الاسماك..

وقال ان جملة الاعانات الاخرى التي منحها الفرع بلغت قيمتها خلال الفترة المشار اليها ستة ملايين و٣٣٨ الفا و٢٧٤ ريالا ساهمت في توفير وتامين معدات الري والمضخات والاليات والاعلام الزراعية المختلفة..

واشار مدير فرع البنك الزراعي بالهفوف بالنيابة الى ان جملة الاراضي الزراعية المخدومة خلال الفترة المذكورة بلغت ثلاثة الاف وسبعمائة وتسعة وثلاثين دونما منها ثماني مائة وسبعة وعشرون دونما مستثمرا والفان وتسعمائة واثنا عشر دونما اراض بور.

بلدية ام الحمام تحذر السكان من تشويه الحي



□ امين الرياض □

كتب/ محمد علي الشدي..

تعتزم بلدية ام الحمام الفرعية بالرياض القضاء على كل ما يشوه الحي من صنادق وعشش اقامها بعض المواطنين لحفظ المواشي وغيرها وقد وجهت البلدية تحذيرا الى سكان الحي بان يكفوا عن اقامة مثل هذه الصنادق كما ان على من لديه شيء منها ان يقوم بازالتها فورا والا فانها ستقوم بذلك بواسطة معداتها الخاصة.

وتقول البلدية ان الحي الذي يقع قريبا من حي السفارات يجب ان يكون نظيفا ومنظما كما يجب..

امطار على الباحة

الباحة – واس –

هطلت امطار غزيرة على منطقة الباحة يومي السبت والاحد الماضيين سالت على اثرها الاودية والشعاب.. جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اوطان المسلمين..

خالد الفيصل يقترح مخيما كشفيا دائما للجامعات في عسير

ابها: عمر باحذيلة:

قال للجزيرة معالي الدكتور عبد الله نصيف مدير جامعة الملك عبد العزيز ورئيس لجنة الاشراف على معسكر جوالة جامعة دول الخليج العربي بان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير قد تفضل باقتراح بانشاء مخيم دائم لشباب جامعات المملكة ويخدم ايضا شباب جامعات الخليج وتقام فيه المخيمات الكشفية على مدار العام وتشارك جامعات المملكة بتكاليف انشائه بالاشتراك مع امارة منطقة عسير وقد ابدى سموه استعداد الامارة على دعم هذا المشروع بكل الامكانات اللازمة مع توفير الارض التي سيقام عليها هذا المخيم وسيتم تزويده بالمنشآت والمرافق اللازمة وقد وجه معاليه الشكر باسم الجامعات لسموه على هذا الدعم والتشجيع.

اعتبارا من يوم غد:

البلاد تشهد مقاومة شاملة للحمى المخية

الرياض – واس –

تبدأ المديرية العامة للطب الوقائي بوزارة الصحة غدا السبت حملة شاملة للتطعيم ضد الحمى المخية الشوكية باللقاح الوقائي الذي يعطي مناعة ضد هذا المرض الخطير لمدة عام او اكثر. وتستمر الحملة لمدة شهر كامل..

واوضحت المديرية العامة للطب الوقائي ان الفئات المطلوب تطعيمها هي عمال الاغذية والفنادق والمطاعم والمقاهي والمخابز وما شابه – العاملون بالموانيء الجوية والبرية والبحرية.. سائقو السيارات العامة والاجرة والمطوفون ومندوبوهم.. التجمعات العسكرية من قوات الامن العام والحرس الوطني والقوات المسلحة والمرور وعمال البلديات والكنس والرش والنظافة – افراد الخطوط الجوية والطيران.. ومخالطو حالات الالتهاب السحائي وكل من يتقدم من اشخاص بخلاف هذه الفئات المطلوب التركيز عليها..

وسيقوم اطباء كل فئة من الفئات المذكورة آنفا بتطعيم منسوبيهم كما تقوم مراكز التطعيم الثابتة بالمكاتب الصحية والمستشفيات والمستوصفات التي بها اطباء بتطعيم من يتقدم لهم من منسوبي الجهات التي ليس بها اطباء وتشكل فرق متجولة لتطعيم التجمعات خلال مواعيد الدوام الرسمية..

كما اوضحت المديرية ان اللقاح لا يعطى لاربع فئات اولا من هم دون الثانية من العمر.. ثانيا الحوامل – ثالثا المصابون بمرض حاد او بارتفاع في درجة الحرارة.. رابعا من سبق تطعيمه خلال عام ١٤٠١هـ..

□ وزير الصحة □

حملة على الاغنام المهملة في مدينة الدلم

الدلم – فهد الموسى

شكلت الاغنام السائبة في مدينة الدلم مشكلة كبيرة وسببت اضرارا للبلدية وفي سبيل الخلاص من هذه المشكلة خصصت البلدية حظيرة للاغنام المهملة والمتجولة في الشوارع والاحياء وستبدأ بلدية الدلم في جمعها داخل هذه الحظيرة التي توشك على الانتهاء خلال هذه الايام بعد ان ينذر اصحابها.. وذكر مصدر مسئول بالبلدية انه سيتم اتخاذ اجراءات ضد اصحابها..

أكثر من نصف مليون ريال:

لجنة السجناء المعسرين بجدة تتلقى القائمة الثامنة من التبرعات

جدة – واس –

تلقت لجنة مساعدة السجناء المعسرين والمعوقين بجدة القائمة الثامنة من مجموعة التبرعات التي بلغت ٥٦٣ الفا و٥٠٠ ريال وقد شكرت اللجنة السادة المتبرعين وناشدت القادرين من المحسنين المسارعة بالتبرع ابتغاء مرضاة الله وتمنت لهم التوفيق والسداد وفيما يلي قائمة باسماء المتبرعين –

١٥٠ الف ريال من حرم المغفور له جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه، ٢٠٠ الف ريال من شركة عبداللطيف جميل المتحدة، ٦٠ الف ريال من مؤسسة دلة، ٢٥ الف ريال من محمد ابراهيم العيسى، ٢٥ الف ريال من محمد علي المغربي، ٢٠ الف ريال من سعيد بن صالح بن محفوظ، ٢٠ الف ريال من وحيه احمد بن باريان، ٢٠ الف ريال من محمد عبود علي العمودي، ٨ الف ريال من سالم عبد الكريم العكبري، ٥ الاف ريال من عبدالله سليمان باسهل، ٥ الاف ريال من فاعل خير، ٣ الاف ريال من بنك الجزيرة، ٥ الاف ريال من ازياء الشمس، الفا ريال من علي محمد العطاس، الفا ريال من سالم علي بادغيش، الفا ريال من المصنع العربي لمراتب السست.. الفا ريال من دقـولا عيسى عكاوي، الفا وخمسمائة ريال من معالي الشيخ محمد ابا الخيل، الف ريال من حسين عثمان باعياد، الف ريال من عبيد احمد باجهوم، الف ريال من محمد احمد بارقبه العمودي، الف ريال من فاعل خير، ٥٠٠ ريال من سعيد محمد باقبص، ٥٠٠ ريال من سعيد عمر باريان.

لجنة خاصة في سدير لاعداد المراكز الصيفية ومتابعة نشاطاتها

اصدر مدير ادارة التعليم بمنطقة سدير الاستاذ ابراهيم العبدالوهاب قرارا يقضي بتشكيل لجنة لاعداد المراكز الصيفية بالمنطقة ومتابعتها وتقييمها وتتكون اللجنة من:–

١– رئيس قسم رعاية الشباب بالمنطقة

٢– رئيس قسم رعاية الشباب المساعد

٣– موجه التربية الاجتماعية بالمنطقة

٤– مدراء المراكز الصيفية اعضاء.

ذكر ذلك الاستاذ محمد الخريف رئيس قسم رعاية الشباب بادارة التعليم بمنطقة سدير واضاف ان اللجنة سوف تقوم باعداد المراكز الصيفية ووضع البرامج وتنظيم سير العمل ومتابعته كما تقوم اللجنة الفنية بمتابعة انشطة المراكز وعقد الاجتماعات وتنسيق الانشطة وبرمجتها والتاكد من استمرارية قيام المراكز بدورها مع توفير ما تحتاجه..

□ وزير المعارف □

الجدير بالذكر انه قد تم افتتاح ثلاثة مراكز صيفية في منطقة سدير وذلك في كل من المجمعة – الحوطة – تمير.. وقد انضم الى هذه المراكز اكثر من ٤٠٠ طالب..

تحديد الموعد النهائي للالتحاق بالمركز البيطري

الاحساء – واس –

حدد مركز التدريب البيطري بالاحساء يوم السادس عشر من شهر ذي الحجة المقبل اخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالمركز..

ويشترط في المتقدم للمركز الذي تبلغ مدة الدراسة به ثلاث سنوات ان يكون من حملة الكفاءة المتوسطة وان يجتاز الكشف الطبي والمقابلة الشخصية.. ويمنح المركز للمتدربين مكافأة شهرية تبلغ اربعمائة ريال وبدل إعاشة شهري مقداره ستمائة ريال كما يؤمن الادوات الدراسية والكتب والسكن الحديث اضافة الى دورات تدريبية في الخارج اثناء العطلة الصيفية..

ويمنح الطالب بعد التخرج شهادة دبلوم المساعدين في البيطرة والانتاج الحيواني ويعين بالمرتبة الخامسة مع اتاحة الفرصة له للالتحاق بدورات فنية متقدمة والابتعاث للخارج.

منطقة الباحة ستشاهد التلفزيون واضحا قريبا

الباحة – مسفر غرم الله الغامدي

ستتمكن المناطق المجاورة لمنطقة الباحة والتي لا تشاهد البث التلفزيوني واضحا سيتمكن اهليها من مشاهدة الشاشة الفضية بوضوح وذلك بعد الانتهاء من بناء المحطة التلفزيونية والتي تعد السابعة من نوعها في المملكة.. والتي تعتزم وزارة الاعلام انشاءها في المنطقة وبالتحديد في قمة جبل (عراء) والذي يبعد عن الباحة بحوالي ١٥ كيلو مترا وتضم هذه المحطة بالاضافة الى الاجهزة الفنية استديوهات للتصوير..

ومن المقرر ان تغطي بالاضافة الى المناطق التابعة للباحة وما جاورها من مدن وقرى..

هذا وقد تم بالفعل تسليم مقاول الانشاء الارض التي ستنشأ عليها هذه المحطة ومن جانب اخر علمت (الجزيرة) بان المسئولين بوزارة الاعلام يولون هذا الجانب كثيرا من اهتمامهم نظرا لعدم وصول البث التلفزيوني الى بعض المناطق المجاورة لامارة الباحة نتيجة للعوامل الجغرافية ومن هذا المنطلق فانه من المتوقع ان يتم ايضا اقامة اربع محطات تقوية تلفزيونية في المنطقة خلال الفترة القادمة وحتى يستطيع المواطنون من خلالها من مشاهدة التلفزيون بوضوح ريثما ينتهي العمل من المحطة الرئيسية الام..

لا .. صنادق او عشش في حي ام الحمام

كتب/ محمد علي الشدي

قال مصدر مسئول في بلدية ام الحمام بالرياض بان البلدية ستقوم بازالة الصنادق والعشش الموجودة في الحي كما حذرت البلدية جميع سكان الحي بعدم السماح باقامة مثل هذه الصنادق والعشش كما طالبت البلدية المواطنين بضرورة التعاون مع مندوبيها من اجل نظافة الحي لينسجم مع التطور الذي يشهده الحي من كافة مرافقه.

لقتله ثلاثة موظفين في مصرف...

إعدام فلبيني اليوم في الدمام

سيعدم في مدينة الدمام هذا اليوم رجل فلبيني يدعى (دوميني) ارتكب جريمة قتل ثلاثة موظفين في احد المصارف بمدينة الدمام يوم السادس من هذا الشهر محاولا سرقة اموال من المصرف..

وقد عرض التلفزيون البارحة فيلما خاصا تضمن استجوابا قام به ضابط من الشرطة مع المجرم الذي يبلغ من العمر الثامنة والعشرين وقال في هذا الاستجواب كل دوافع وتفاصيل جريمته، كما عرض احد الضابطين اداة الجريمة التي اعدها المجرم لتنفيذ خطته..

وقد قال انه تردد على المحل كثيرا ولمدة شهر كامل ليرصد معلومات وافية يعتمد عليها في مخططه..

وكان لوجود ثلاثة موظفين فقط في هذا المصرف دافعا لتشجيعه على الجريمة حيث عزم على قتلهم جميعا قبل ان يستولي على المال وقام قبل يوم الجريمة بصنع سكين خاصة عبارة عن قضيب خشبي ينتهي عند احد اطرافه بسكين حادة وعريضة استعملها في طعن الموظفين الثلاثة بينما نجا عامل هندي في المصرف افشل عليه كل خططه وقاده الى ايدي رجال الشرطة..

اما تفاصيل الجريمة كما رواها في الاستجواب فقد رواها كالتالي:

في يوم الجريمة وضعت ادوات الجريمة وهي السكين وطفاية حريق في حقيبة حملها في يده..

وذهب الى المصرف الذي يخص السيد صالح بازهير اثناء صلاة ظهر يوم الجريمة وكان الباب مغلقا للصلاة وطرقه عدة مرات وفتح له وادعى بانه يرغب في تحويل مبلغ من الريالات السعودية الى دولارات وبعد ان انجز الموظف له ذلك تظاهر بانه سيضع المبلغ في الحقيبة التي يحملها، وبالفعل وضعه الا انه اخرج طفاية الحريق واطلق ما فيها على عيون الموظفين لتنعدم رؤيتهم لما يجري وينفذ جريمته ثم اخرج السكين التي كان يخفيها تحت لفافتي ورق مقسومتين وبدأ في طعن الموظفين واحدا تلو الآخر في العنق والصدر حتى فارقوا الحياة..

وفي هذه الاثناء كان عامل المصرف الهندي يختبيء فيإحدى الغرف الداخلية الا انه خرج منها والتحم مع المجرم في عراك يدوي استطاع بعده ان يخرجه من المصرف للشارع العام مما كشف امره للمارة ولرجال الامن الذين استطاعوا القبض عليه قبل ان يبتعد كثيرا عن مقر المصرف...

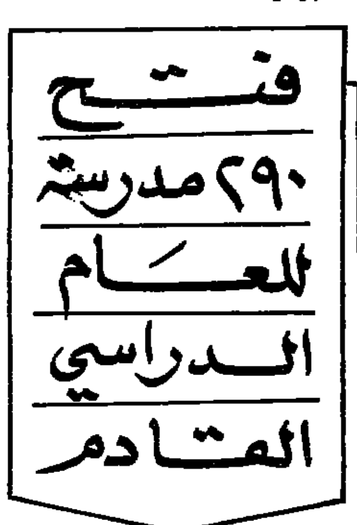
وردا على سؤال لضابط الاستجواب قال المجرم انه كان ينوي الاحتفاظ بالمال الذي اعتزم سرقته لفترة في المملكة ثم يهربه في حقيبته عندما يعتزم العودة الى الفلبين..

وظهر المجرم الذي بدا البارحة على التلفزيون وكانه لم يرتكب اي شيء وضابطا لاعصابه (ربما لانه لا يعرف مصيره الذي سيلاقيه اليوم) اظهر المجرم سذاجة حين قال ردا على احد الاسئلة انه لم يتوقع ان تتمكن الشرطة من القبض عليه..

المجرم كان يعمل في مغسلة مستشفى الخبر قدم الى المملكة في عام ١٩٨١م

ومما يذكر ان هذه الجريمة هي الثانية التي يقدم عليها احد الرعايا الفلبينيين في المملكة الذين يتجاوز تعدادهم مائة وخمسة وثلاثين الف رجل وامرأة حيث تورط فلبينيان من قبل في قتل شخص لبناني وسرقة امواله والتعرض لزوجته وقد اعدما..

وقد كان هناك ترجمة باللغة الفلبينية في استجواب المجرم في التلفزيون البارحة بقصد اطلاع الآخرين بمصير من تسول له نفسه مثل هذه الاعمال الاجرامية..



فتح ٢٩٠ مدرسة للعام الدراسي القادم

قررت وزارة المعارف فتح مائتين وتسعين مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية في العام الدراسي القادم ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وذلك بمختلف مناطق المملكة وتشمل هذه المدارس ١٦٣ مدرسة ابتدائية و٩٦ مدرسة متوسطة و٣١ مدرسة ثانوية..

وقد ابلغت الوزارة جميع المناطق التعليمية بميزانيتها من هذه المدارس وطلبت اتخاذ الاجراءات اللازمة لضمان افتتاحها مع بداية العام الدراسي حتى تنتظم الدراسة فيها في وقت مبكر..

٨٠ مدرسا في دورة تدريبية

بلغ عدد المدرسين المرشحين للفترة الاولى من برنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية الدورة العاشرة ثمانين مدرسا من مختلف المناطق التعليمية وستكون الدراسة لهذه الفترة بمعهد الادارة العامة بالرياض لمدة عام دراسي اعتبارا من ١٦–١٢–١٤٠٢هـ حتى نهاية شهر رجب ١٤٠٣هـ وسيقتصر الترشيح النهائي للابتعاث للمرحلة الثانية من البرنامج على الذين يثبتون مقدرتهم على تعلم اللغة الانجليزية ويجتازون الفترة الاولى من البرنامج بنجاح..

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست – شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ – ص ب ٣٥٤